

الجمهورية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية العظمى

مجلس تنمية الإبداع الثقافى

دار الكتب الوطنية

(سلسلة ببليوغرافيا التراجم؛ 1)

المؤلفون الليبيون المعاصرون

تراجم ومؤلفات

إعداد

قسم البحث والتطوير

دار الكتب الوطنية

بنغازى

012 ليبيا. مجلس تنمية الإبداع الثقافي. دار الكتب الوطنية.
ل ي م المؤلفون الليبيون المعاصرون: تراجم ومؤلفات/إعداد دار الكتب
الوطنية، قسم البحث والتطوير . - ط.1 بنغازي: الدار، 2002ف.
[558] ص بترقيم متنوع: صور شخصية ؛ 24سم . -
(سلسلة بيبليوغرافيا التراجم ؛ 1)
يتضمن: كشافات.
1- المؤلفون الليبيون. أ - العنوان. ب - السلسلة

لجنة الإعداد

التصحيح اللغوي

د. هنية على الكاديكي.

تجميع مرئى

ريما حسن على المصراى.
زكية فرج بن راشد.

المشرف العام

صالح محمد نجم.

أمانة التحرير

صفاء محمد كيشار.

مساعد أمانة التحرير

آمال رمضان البرانى.

الصياغة

سلوى عمر الدرسي.

سميرة طاهر زوبى.

فوزية مخلوف الورفلى.

رقم الإيداع -----

ردمك -----

الوكالة الليبية للترقيم الدولى الموحد للكتاب

دار الكتب الوطنية - بنغازى

هاتف: 9096379 - 9097073 بريد مصور: 9096380

ص . ب 9127

E - Mail / nat - lib - libya @ hotmail.com

الطبعة الأولى 2002ف

حقوق النشر محفوظة لدار الكتب الوطنية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المحتويات

تقديم ----- ط

المقدمة ----- ل

الاختصارات ----- ص

48 – 2	(ابن حمادى – الأوجلى)	حرف الألف
75 – 51	(البارونى – بوكـر)	حرف الباء
81 – 78	(الترهونى – التواتى)	حرف التاء
93 – 83	(الجازوى – الجياش)	حرف الجيم
109 – 95	(الحاجى – حمد)	حرف الحاء
116 – 111	(الخرم – خيرالله)	حرف الخاء
132 – 118	(الدعيسى – الديجاوى)	حرف الدال
138 – 134	(الربيعى – الرقيعى)	حرف الراء
145 – 140	(زارم – الزوى)	حرف الزاى
158 – 147	(الساحلى – سيور)	حرف السين
180 – 160	(شاهين – الشيبانى)	حرف الشين
186 – 183	(الصابرى – صالح)	حرف الصاد
191 – 188	(ضوى – ضياف)	حرف الضاد
194 – 193	(الطرابلسى – طرخان)	حرف الطاء
222 – 196	(العالم – العياط)	حرف العين
229 – 224	(الغريانى – الغويل)	حرف الغين
252 – 231	(الفاخرى – الفيتورى)	حرف الفاء
272 – 254	(قادر بوه – القويرى)	حرف القاف
286 – 276	(الكاديكى – الكيب)	حرف الكاف

331 – 289	(محبوب – الميَّار)	حرف الميم
336 – 333	(نصر – النيهوم)	حرف النون
349 – 338	(الهازل – الهونى)	حرف الهاء
354 – 351	(الواحدى – وريث)	حرف الواو
358 – 357	(يوشع – يونس)	حرف الياء

الكشافات----- 359

360	كشاف المؤلفين مرتباً وفقاً لالقباهم
375	كشاف المؤلفين مرتباً وفقاً للاسم الأول
389	كشاف العناوين
444	كشاف مجالات التأليف
452	كشاف البلدان والأماكن

الجدول----- 467

468	جدول توزيع المؤلفين وفقاً لمكان الميلاد
475	جداول المؤلفين مرتبة ترتيباً زمنياً وفقاً لتاريخ الميلاد وعددياً وفقاً لكل عقد

القوائم----- 487

488	قائمة بعناوين بعض المؤلفين الوارد ذكرهم بالكتاب
506	قائمة المصادر والمراجع

الملاحق----- 519

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين.
- كشاف المؤلفين للمطبوعات الأجنبية.
- كشاف العناوين للمطبوعات الأجنبية.

تقديم

من أهم مهام دار الكتب الوطنية الاهتمام بمجال العمل البليوغرافى وذلك لمدى أهميته التى تكمن فى التعرف على مظاهر التطور الثقافى وذلك بدراسة الإنتاج الفكرى للمجتمع وتحليله. ومن هذا المنطلق اهتمت دار الكتب الوطنية بهذا المجال، ومن مظاهر هذا الاهتمام:-

1 - إصدار (البليوغرافيا الوطنية) التى تهدف إلى حصر الإنتاج الفكرى الوطنى فى البلاد التى تسهم بدور فعال فى مجال البحث الذى يبدأ دائماً بالبليوغرافيا وينتهى بها.

2 - إصدار (سلسلة قوائم بليوغرافية بمقتنيات دار الكتب الوطنية) تهدف إلى التعريف بمقتنيات الدار وتيسير الوصول إليها للانتفاع بها داخل البلاد وخارجها.

3 - إصدار (سلسلة بليوغرافيا التراجم) تهدف إلى التعريف بالمؤلفين الليبيين وبمؤلفاتهم بدءاً من الفتح الإسلامى لليبيا فصاعداً وتم الاتفاق على أن يكون الاصدار رقم (1) من هذه السلسلة (للمؤلفين الليبيين المعاصرين).

إن القيام بمثل هذا العمل مهمة شاقة وعسيرة تتطلب الدقة والصبر والأناة، فبعد تشكيل فريق العمل من ذوى الخبرة والاختصاص تم وضع خطة عمل متكاملة مبنية على منهجية علمية تحدد من خلالها كيفية رصد البيانات والمعلومات وتبويبها من خلال الاستبانة التى صممت لهذا الغرض وتم توزيعها على عدد من المؤلفين الليبيين المعاصرين، منهم من استجاب مشكوراً ومنهم من لم يعر الموضوع اهتماماً الأمر الذى جعل فريق العمل يلاحق الكثير منهم بغية ملء الاستبانة واستغرق ذلك وقتاً طويلاً وعندها تقرر البدء بالعمل على ماتوفر لنا من استبانات.

ونظراً للظروف التى تم شرحها ولظروف أخرى خارجة عن إرادتنا تأخر العمل واستغرق عدّة سنوات ولكن بفضل الجهود المخلصة لهذا الفريق تم إنجاز الكثير بالدقة المطلوبة وفق المنهج العلمى المتفق على اتباعه منذ البداية ووفق الأسس الفنية المتبعة بدور الكتب الوطنية فى العالم فكانت النتيجة هذا العمل الذى نفخر بإنجازه إسهاماً من دار الكتب الوطنية فى إثراء الحركة الثقافية والعلمية.

وفى الوقت الذى نضع فيه هذا العمل بين أيديكم نتقدم بجزيل الشكر لكل من أسهم فى إخراجہ إلى حيز الوجود وأخص بالذكر الأخت/ أمال رمضان البرانى. الأخت/ صفاء محمد كيشار على حماسهما المنقطع النظير لإتمام هذا العمل وما بذلتاه من جهد فى سبيل ذلك ونعنذر سلفاً عن أى تقصير أو تأخير.

ونرجو من الإخوة المؤلفين الليبيين المعاصرين أن يبادروا بملء الاستبانة المرفقة فى نهاية الكتاب وتسليمها لقسم البحث والتطوير بالدار.

أما المؤلفون المقيمون خارج البلاد فيمكنهم الحصول على الاستبانة من موقع الدار على شبكة المعلومات العالمية ((الإنترنت)) WWW. nll. 8m. Com.

((والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته))

((وفق الله الجميع))

صالح محمد نجم
مدير دار الكتب الوطنية

مقدمة

كانت فكرة هذا العمل أملاً طموحاً يراود المهتمين بالكتاب العربي والمشتغلين بالمكتبات سنوات طوالاً وذلك نظراً لِماله من أهمية لا تقتصر على التعريف بالمؤلفين ونتائجهم الفكرية بل لأنه مصدر أساسي لكثير من الدراسات المستقبلية وخاصة المتعلقة بواقع النشر وصناعة الكتاب في البلاد والاتجاهات الكمية والموضوعية لهذا النشاط في مراحل زمنية مختلفة.

إن الأمم المتحضرة تحرص على رصد وتوثيق ما ينشره أبنائها من مؤلفات، ومن هذا المنطلق تقوم دار الكتب الوطنية بدورها في هذا المجال وذلك بإعداد أداة عمل بيبليوغرافية هامة ذات فوائد واستعمالات متعددة خدمة للباحثين ووفاءً لمؤلفينا الذين أبدعوا في مجالات الفكر المتنوعة وأن تسهم في وضع عمل عربي موحد للمؤلفين في الوطن العربي.

وانطلاقاً من المبدأ الذي يقول بأن: ((مالا يدرك كله لا يترك كله)) كانت الجرأة على اقتحام هذا الموضوع وكان الاستعداد للوفاء بكل ما يتطلبه من عطاء سخي في الفكر والجهد والوقت.

– وكانت الخطوة الأولى : – هي طباعة استبانة خاصة (بالمؤلفين الليبيين المعاصرين).

– والخطوة الثانية : – هي (إعداد نسخة تجريبية) لهذا العمل إذ تم اختيار عدد

(8) مؤلفين (عينة) من الاستبانات التي وصلت إلينا في مجالات تأليف متنوعة وتم عرضها

على بعض المختصين في مجال :

– المكتبات. – اللغة.

– النقد. – النشر.

لإبداء ملحوظاتهم واقتراحاتهم للاستفادة منها في إخراج هذا العمل في صورته النهائية.

– الخطوة الثالثة : – هي أن تقرّر إصدار هذا العمل في شكل

(سلسلة بيبليوغرافيا التراجم) تصدر تباعاً كلما توفر لنا عدد مناسب من الاستبانات.

مضمون العمل:

إن مهنة المكتبات هي مهنة التوحيد والتقنين؛ فالعمل المكتبي يعتمد أساساً على التنظيم ولا سيما (العمل الببليوغرافى) الذى يعتمد على عدد من الأدوات المكتبية سابقة التجهيز والإعداد وقد اعتمدنا فى عملنا هذا على بعض منها مثل:

- قواعد الفهرسة الانجلىو - امريكىة.
- قائمة رؤوس الموضوعات العربىة الكبرى.
- ملحق قائمة رؤوس الموضوعات العربىة الكبرى.
- قواعد الترتيب الهجائى وصف البطاقات بالفهرس العام لدار الكتب الوطنىة.

ويرجع اعتمادنا لهذه الأدوات إلى أمرين رئيسيين هما:

[أولاً]: إن هذا العمل يندرج ضمن مضامين العمل الببليوغرافى: (الببليوغرافيا الحيوىة) = **Biobibliography** التى تحتوى على ترجمات مختصرة لحياة كل مؤلف.

[ثانياً]: إن هذا العمل يصدر عن دار الكتب الوطنىة التى من أهم وظائفها الاهتمام بمجال العمل الببليوغرافى فى البلاد ولهذا يجب أن يصدر هذا العمل وفقاً للأسس والتقنيات المكتبية المعمول بها.

مفهوم المؤلف: فى هذا العمل يتسع مفهوم المؤلف ليشمل دور: المترجم، والمحقق، والمحرر، والجامع، والمعد، والشارح، والرسام.

الحدود الزمنية: بداية من القرن العشرين (1900ف -)

محتوى النص:

[أولاً]: سيرة المؤلف الذاتىة:

اتبعنا نمطاً موحداً فى تحرير (سيرة المؤلف الذاتىة) وقد انتهى بنا الأمر

إلى تبنى الخطة التالية:

أ - المدخل: اعتمدنا (لقب المؤلف) مدخلاً مع ذكر الاسم كاملاً فى صدر الترجمة، مع الالتزام بالترتيب الهجائى.

ب - رقم الترجمة: اعتمدنا للترجمة رقماً متسلسلاً وصورة شخصية للمؤلف.

ج - تاريخ ومكان الميلاد: ذكرنا تاريخ الميلاد أسفل المدخل بالتقويم الإفرنجى، وفى حالة الوفاة ذكرنا تاريخ الوفاة يفصل بينه وبين تاريخ الميلاد (-) ، وذكرنا مكان الميلاد فى صدر الترجمة.

د - مراحل الدراسة: ذكرنا مراحل الدراسة من دون تواريخ نظراً لأن بعض المؤلفين قد ذكرها فى الاستبانة والبعض الآخر لم يذكرها، ورغبة فى التوحيد فضلنا عدم ذكرها.

هـ - الوظائف التى تقلدها.

و - أوجه النشاط.

ز - العضويات.

[ثانياً] : مجالات التأليف:-

وحدنا تسميتها وفقاً لقائمة رؤوس الموضوعات العربية الكبرى.

[ثالثاً] : المؤلفات:-

اعتمدنا صيغة (من مؤلفاته) لاحتتمال وجود مؤلفات صدرت بعد ملء الاستبانة علماً بأننا قد سجلنا الإصدارات الجديدة من الببليوغرافيات الوطنية ومن مصادر أخرى.

وقد اعتمدنا فى تسجيل المؤلفات الآتى:

- التسلسل التاريخى لصـدور المؤلفات.
- المؤلفات المطبوعة التى صدرت داخل البلاد أو خارجها دون المخطوط منها.
- مؤلفات صدرت باللغة العربية أو اللغات الأجنبية و بمختلف الموضوعات.
- البيانات الببليوغرافية لحقل النشر كاملة لكل مطبوع (مدينة النشر، الناشر، تاريخ النشر)
- السلسلة ورقمها إن وجدت.

جوانب مضيئة: رصدنا ما حظيت به الشخصية من تميز في حصولها على بعض الجوائز والأوسمة والشهادات الفخرية، والأعمال المترجمة إلى لغات عالمية.

[رابعاً]: مصادر الترجمة: اعتمدنا الترتيب الهجائي للمصادر مع ذكرها بصورة مختصرة بالنص وبصورة تفصيلية في قائمة المصادر والمراجع.

قواعد الترتيب الهجائي للعمل: اتبعنا قواعد الترتيب الهجائي المستخدمة (بالفهرس العام) بدار الكتب الوطنية بالنسبة إلى كل من:

- المدخل.
- مصادر الترجمة.
- الكشافات.
- القوائم.

القواعد المتبعة:

- هي الترتيب كلمة كلمة وليس حرفاً حرفاً.
- لا تحتسب في الترتيب أداة التعريف (الـ) وتحتسب إذا كانت من أصل الكلمة مثل (إلهام).
- الألف الممدودة (آ) تعتبر (ألفين) ومن ثم ترتب قبل الألف العادية.
- تهمل علامات الترقيم عند الترتيب الهجائي.
- حروف الجر والعطف تؤخذ في الاعتبار عند الترتيب فهي جزء أساسي من الكلمة.
- الأرقام ترتب وفقاً لنطقها أي طبقاً للحروف التي تمثلها على الرغم من كتابتها بالرمز.
- الهمزة المفردة تسبق الألف حتى ولو كانت ألفاً ممدودة.
- الهمزة المكتوبة على (ألف) تعتبر (ألفاً) والمكتوبة على (واو) تعتبر (واواً) والمكتوبة على (ياء) تعتبر ياء وتأتي قبل الألف والواو والياء العادية.
- ترتب الألفاظ حسب كتابتها وليس حسب نطقها فالألف المقصورة تعتبر (ي) .
- (التاء المفتوحة) تسبق (التاء المربوطة) والتاء المربوطة في نهاية الكلمة تعتبر (هاء) .
- إذا كان الاسم مركباً من جزعين مثل (جاد الله) يعامل كأنه مكون من كلمة واحدة.
- الحرف المشدد يعتبر حرفاً واحداً.

— كلمة (أبو) تحسب فى الترتيب سواء كانت فى بداية الأسم أم فى أى موضع آخر .
وكلمة (ابن) تحتسب فى مدخل الاسم فقط ولا تحتسب فى الوسط .
اعتمدنا (أبو مدين ، أبو دبوس ، ابن عامر) بدلاً من (بو مدين ، بو دبوس ، بن عامر) .

محتويات العمل:

- [258] شخصية مجالات تأليفهم متنوعة .
- [200] شخصية على قيد الحياة ، اعتمدنا فى تجميع بياناتهم على الاستبانة .
- [58] شخصية وفيات ، اعتمدنا فى تجميع بياناتهم على الاستبانات التى قام بملئها أحد أقاربهم باستثناء بعض الاستبانات التى ملأها أصحابها قبل وفاتهم والباقى جمعنا بياناتهم من العديد من المصادر منها: معجم الأدباء والكتاب الليبيين المعاصرين / مليطان — دليل المؤلفين العرب الليبيين / دار الكتب الوطنية .
- [1170] عنواناً باللغة العربية .
- [29] عنواناً باللغة الأجنبية .

بالإضافة إلى أننا زدنا العمل بعدد من الكشافات المختلفة والجداول والقوائم ، نأمل أن تقدم خدمة للباحثين .

وعلى ذلك كله نرجو أن يكون بتبنى هذه الخطة قد حالفنا الصواب وأن يكون تطبيقنا لها محققاً للهدف .

ولايبقى لى إلا أن أتقدم بخالص الشكر والتقدير لكل من قدم لنا يد العون فى سبيل إخراج هذا العمل وأخص بالذكر الأستاذ / صالح محمد نجم . مدير دار الكتب الوطنية والمشرف العام على هذا العمل حيث قدم لنا كل ما بوسعه وعمل على تذليل كافة العقبات وخاصة المادية .

وإلى الإخوة والأخوات الذين أسهموا معنا فى تصحيح ومراجعة (النسخة التجريبية) التى حملت إلينا عدداً من الملحوظات والاقتراحات ذات الفائدة الكبيرة للعمل وهم:

-
-
- الدكتور/ رحيم عبود محسن. أستاذ مساعد / قسم المكتبات والمعلومات/ كلية الآداب -
جامعة قاريونس.
- الأستاذ/ رحيل عمر الشلطامى. أمين قسم الشؤون الفنية سابقاً بدار الكتب الوطنية.
- الأستاذ/ محمد الشارف العبانى. كبير أخصائي معلومات بشركة راس لانوف لتصنيع
النفط والغاز.
- الدكتورة/ هنية على الكاديكى. أستاذة مساعدة/ بقسم اللغة العربية / كلية الآداب — جامعة
قاريونس.
- الأستاذ/ محمد جاب الله الفرجانى. أستاذ متعاون/ بقسم اللغة العربية / كلية الآداب — جامعة
قاريونس.
- الأستاذ/ أحمد محمد الفيتورى. أديب وناقد.
- الأستاذ/ عبد المولى لطفى. صاحب مكتبة الفاتح العظيم.

وإلى فريق العمل بقسم البحث والتطوير على صبرهم وحماسهم وعطائهم المتميز فى سبيل إتمام
هذا العمل بالشكل اللائق.

وإلى الإخوة والأخوات بقسم الفهارس وقسم الشؤون الفنية وقسم التزويد والمركز الببليوغرافى
الوطنى وقسم التصوير والقسم المالى وقسم التجليد على تعاونهم معنا فى سبيل إنجاز هذا العمل.
وإننا لندرجو مخلصين من كل الذين يهتمهم هذا العمل أن يتقدموا لنا بكل مايعنّ لهم من ملحوظات
لوضعها فى الاعتبار فى الإصدارات القادمة إن شاء الله .

فمن الطبيعى ألا يخلو أى عمل من الخطأ ولكن الأخطاء هى الجسر الذى نعبره من قلة الخبرة
إلى الإبداع.

((وفق الله الجميع))

صفاء محمد كيشار

أمانة التحرير

الاختصارات

بدون مكان نشر	[د.م]
بدون ناشر	[دن]
جزء	ج
إفرنجى	ف



ابن حمادى، سليمة محمد (1963ف -)

من مؤلفاتها:

- 1 - من شمسوس مدينة درنة.
درنة: بن حمادى، 2000ف.

مصادر ترجمتها:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.

سليمة محمد على بن حمادى.
ولدت بدرنة.

مراحل دراستها: أنهت دراستها الابتدائية،
والإعدادية، والثانوية بدرنة، حصلت على
دبلوم فى الاجتماعيات من معهد المعلمات
بدرنة.

الوظائف التى تقلدتها: عملت بالتدريس
بالمدارس الابتدائية.

أوجه نشاطها: حضرت وشاركت فى النشاط
الإعلامى والمهرجانات المدرسية.

مجالات تأليفها: المجتمع — ع.



ابن صريتي، يوسف حسين

(1947ف -)

3- **حكاية حـبـ**.

بنغازي: دار الكتاب الليبي، 1999ف.

جوانب مضيئة: نال جائزة تقديرية بالمهرجان

الأول للأغنية الليبية بطرابلس عام 1976ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/

دار الكتب الوطنية، 1996ف.

- الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1977ف/

دار الكتب الوطنية: 68.

- دليل المؤلفين الليبيين/ دار الكتب الوطنية: 505.

يوسف حسين بن صريتي.

ولد ببغازي.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية،

والإعدادية، والثانوية ببغازي.

الوظائف التي تقلدها: عمل موظفاً، ومشرفاً

على باب فنون بجريدة الجهاد.

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من

الندوات المحلية، نُشر إنتاجه في الدوريات المحلية،

أعدّ وشارك في برامج للإذاعتين المسموعة

والمريئة.

العضويات: عمل عضواً بكل من المسرح

الشعبي، وبرابطة الفنانين ببغازي.

مجالات تأليفه: الشعر الغنائي.

من مؤلفاته:

1- مشوار العذاب.

بنغازي: دار الكتاب الليبي، 1977ف.

2- دم مع الندم.

بنغازي: دار الكتاب الليبي، 1977ف.



ابن عامر، إبراهيم سالم (1908ف – 1979ف)

إبراهيم سالم محمد بن عامر.
ولد بينغازى.

مراحل دراسته: تعلم بالكتاتيب القرآنية، وأنهى
دراسته الابتدائية، والإعدادية بينغازى، حصل
على دبلوم الفنون والصنائع بينغازى، وعلى
دبلوم فى الصناعات من جامعة كاتانيا بإيطاليا.

الوظائف التى تقلدها: عمل مدير مخازن
التبريد وإنتاج الثلج، ورئيس نقابة الميكانيكيين.
أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد
من المؤتمرات العالمية.

العضويات: عمل عضواً بجمعية عمر المختار.
توفى بطرابلس.

مجالات تأليفه: التاريخـــــــــــــــــخ.

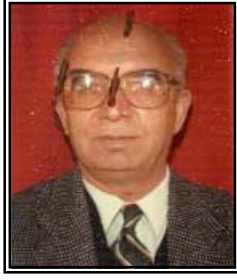
من مؤلفاته:

1- برقة الهادئة (ترجمة).
بنغازى: مكتبة الأندلس، 1974ف.

جوانب مضيئة: مُنح وسام الفاتح للرواد فى
عيد الوفاء، وكُرم فى يوم الفن بدرنة.

مصادر ترجمته:

— استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.



ابن عامر، رؤوف محمد (1928ف -)

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين / دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1998ف / دار الكتب الوطنية: 130.

رؤوف محمد بن عامر. ولد ببغازي.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية، والإعدادية ببغازي، حصل على دبلوم من المعهد البريطاني بالقاهرة، وبكالوريوس في الطب من جامعة بولونيا بإيطاليا، وماجستير في الصحة العامة من جامعة نورث كارولينا بالولايات المتحدة.

الوظائف التي تقلدها: عمل طبيباً ببغازي.

مجالات تأليفه: الصحة العامة.

من مؤلفاته:

- 1- تطور الوضع الصحي في ليبيا. بنغازي: بن عامر، 1998ف.



ابن عامر، سكينه إبراهيم (1960ف -)

مجالات تأليفها: الإعلام، القصص.

من مؤلفاتها:

- 1- أنيس وهدي في حديقة المنزل.
بنغازي: جامعة قارونس، [198ف] . -
(السلسلة العلمية للأطفال؛ 1)
- 2- أنسا الزهرة.
بنغازي: جامعة قارونس، [198ف] . -
(السلسلة العلمية للأطفال؛ 2) .
- 3- حديقة بدون حديقة.
بنغازي: جامعة قارونس، [198ف] . -
(السلسلة العلمية للأطفال؛ 3) .
- 4- طبيبك النبيلات.
بنغازي: جامعة قارونس، [198ف] . -
(السلسلة العلمية للأطفال؛ 4)
- 5- القيم التربوية في صحافة الطفل الليبية.
بنغازي: جامعة قارونس، 1999ف .
- 6- فن الاتصال بالآخرين.
بنغازي: دار نون، 2001ف .

سكينه إبراهيم سالم بن عامر .
ولدت ببغازي .

مراحل دراستها: أنهت دراستها الابتدائية،
والإعدادية، والثانوية ببغازي، حصلت على
الليسانس والماجستير في الصحافة من كلية
الآداب جامعة قارونس ببغازي .

الوظائف التي تقلدتها: عملت محررة بمجلة
الثقافة العربية، ومعيدة بقسم الإعلام، وعضو هيئة
تدريس بقسم الإعلام بكلية الآداب
بجامعة قارونس .

أوجه نشاطها: حضرت وشاركت في العديد
من المؤتمرات والندوات المحلية، نُشر إنتاجها
في الدوريات المحلية، أعدت برامج
للإذاعة المسموعة ، وقائدة فرقة زهرات بالحركة
العامّة للكشافة والمرشدات .

العضويات: عملت عضواً بكل من الحركة
الكشافية، وبالهلال الأحمر الليبي، وبالجمعية
العمومية لجمعية الكفيف، وباللجنة العليا للطفولة،
وبلجنة مهرجان رسوم الأطفال والشباب .

جوانب مضيئة: مُنحت وسام الشارة الخشبية
القسم الأول من الحركة العامة
للكشافة والمرشدات.

مصادر ترجمتها:

– استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.
البيولوجيا الوطنية العربية الليبية عام
1987ف – 1998ف/ دار الكتب الوطنية: 135 – 136.



ابن عامر، عبد القادر إبراهيم (1940ف -)

من مؤلفاته:

- 1 - بحرنا؛ أسماكـه وصيدها.
[بنغازى]: بن عامر، 1995ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1995ف/
دار الكتب الوطنية: 164.

عبد القادر إبراهيم سالم بن عامر.
ولد بينغازى.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية،
والاعدادية، والثانوية بينغازى، درس الهندسة
بالمراسلة بالجامعة الأمريكية ببيروت.

الوظائف التى تقلدها: عمل موظفاً بشركة إسّو،
ومدير إدارة الشركة الوطنية للمقاولات، ومدير
شركة طرق ليبيا.

مجالات تأليفه: الصيد البحري.



ابن عامر، محمد السنوسى

(1945ف -)

محمد السنوسى إبراهيم سالم بن عامر.
ولد ببغازى.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية، والإعدادية، والثانوية ببغازى، حصل على بكالوريوس فى العلوم الزراعية من كلية الزراعة جامعة الفاتح بطرابلس، والماجستير والدكتوراه فى الإنتاج الحيوانى من جامعة ابومنج بالولايات المتحدة.

الوظائف التى تقلدها: عمل أميناً مساعداً للشؤون العلمية بالمحطات التجريبية، وأميناً مساعداً باللجنة الشعبية بجامعة قاربونس، وأمين اللجنة الشعبية بكلية الزراعة جامعة قاربونس، وأمين مساعد للشؤون العلمية بجامعة عمر المختار، ومدير إدارة التأليف والترجمة والنشر العلمى، وأمين اللجنة الإدارية بكلية الطب البيطرى بجامعة عمر المختار بالبيضاء، ومستشاراً فى مجال الزراعة، ومدير إدارة الدراسات العليا والبحث العلمى.

أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد من المؤتمرات والندوات العلمية المحلية، والعربية، نشرت أبحاثه فى الدوريات العلمية المحلية.

العضويات: عمل عضواً بكل من اللجنة الإدارية لمشروع تربية الأبقار، ولجنة البحوث العلمية الزراعية، واللجنة الشعبية للدراسات العليا والبحث العلمى.

مجالات تأليفه: الإنتاج الحيوانى، تغذية الحيوانات.

من مؤلفاته:

- 1 - تغذية وتحليل أغذية حيوانات المزرعة. البيضاء: جامعة عمر المختار، 1991ف.
- 2 - مقدمة فى الإنتاج الحيوانى (ترجمة). البيضاء: جامعة عمر المختار، 1993ف.
- 3 - تغذية الماشية (ترجمة). البيضاء: جامعة عمر المختار، 1994ف.
- 4 - السيلاج وقيمة الغذائية للمجترات. البيضاء: جامعة عمر المختار، 1995ف.
- 5 - علم الإنتاج الحيوانى (ترجمة). البيضاء: جامعة عمر المختار، 1995ف.
- 6 - إنتاج ورعاية حيوانات المزرعة. البيضاء: جامعة عمر المختار، 1996ف.

7 - إنتاج ماشية اللبن ورعايتها.

البيضاء:جامعة عمر المختار، 1996ف.

8 - مقدمة فى الإنتاج الحيوانى من المراعى.

البيضاء:جامعة عمر المختار، 1996ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/

دار الكتب الوطنية، 1996ف.

- البليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1994ف

وعام 1996ف وعام 1987 - 1998ف /

دار الكتب الوطنية: 101، 43، 24.123.



ابن عامر، منصور عيسى (1939ف -)

منصور عيسى محمد بن عامر .
ولد ببغازى .

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية،
والإعدادية، والثانوية ببغازى، حصل على
بكالوريوس فى الطب من جامعة جلاسجو
ببريطانيا، والماجستير فى طب العيون من جامعة
لندن ببريطانيا، والدكتوراه من جامعة جلاسجو
ببريطانيا .

الوظائف التى تقلدها: عمل رئيس قسم العيون
بكلية الطب بالجامعة الليبية، وعميد كلية الطب
بجامعة قاربونس، ورئيس قسم العيون، ومدير
مستشفى النهر للعيون ببغازى .

أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد من
المؤتمرات العلمية المحلية، والعربية، والعالمية،
نشرت أبحاثه فى الدوريات العلمية المحلية، أعدّ
وشارك فى برامج للإذاعتين المسموعة والمرئية .
مجالات تأليفه: طب العيون .

من مؤلفاته:

1 - محاضرات فى طب العيون . (النص باللغة
الإنجليزية) .

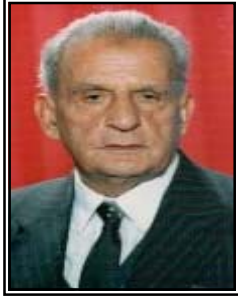
بغازى: جامعة قاربونس، 1976ف .

2 - طب العيون .
طرابلس؛ تونس: الدار العربية للكتاب، 1991ف .

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف .

- البليوغرافيا الوطنية العربية الليبية
عام 1991ف/دار الكتب الوطنية: 120 .



ابن موسى، محمد صلاح الدين (1933ف -)

محمد صلاح الدين ظافر بن موسى.
ولد بحماة.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية،
والإعدادية، والثانوية بدمشق، حصل على الليسانس
فى الأدب من جامعة دمشق، والماجستير فى الأدب
العربى الحديث من جامعة الفاتح بظرابلس.

الوظائف التى تقلدها: عمل بالتدريس، وعمل
مفتشاً تربوياً، وعضو هيئة تدريس بجامعة الفاتح.

أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد من
المؤتمرات والندوات الأدبية المحلية، والعربية، نُشر
إنتاجه فى الدوريات المحلية، والعربية، أعدّ وشارك
فى برامج للإذاعة المسموعة.

العضويات: عمل عضواً بكل من رابطة الأدباء
والكتاب الليبيين، واتحاد الكتاب، ونقابة المعلمين
العرب

مجالات تأليفه: الأدب، الكتب الدراسية.

من مؤلفاته:

- 1 - دراسات فى النقد والبلاغة.
دمشق: دار العلم، 1955ف.
- 2 - الرائد فى البلاغة والعروض.
دمشق: دار العلم، 1955ف.
- 3 - الرائد فى العروض.
دمشق: دار القلم، 1955ف.
- 4 - الرائد فى البلاغة.
دمشق: دار القلم، 1956ف.
- 5 - الرائد فى الأدب العربى.
دمشق: دار العلم، 1958ف.
- 6 - دروس القواعد العربىة.
دمشق: دار المنار، 1959ف.
- 7 - فى الأدب العربى.
[دمشق]: مطابع النضال، 1960ف.

- 15 - النحو والبلاغة والإملاء (منهج).
طرابلس: مطابع الثورة، 1992ف.
16 - الأدب والنصوص والبلاغة والنقد (منهج).
طرابلس: مطابع الثورة، 1992ف.
17 - الصحافة الليبية في مائة سنة.
طرابلس: مركز جهاد الليبيين، 2000ف.

مصادر ترجمته:

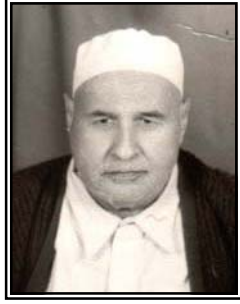
- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- معجم الأدباء والكتاب الليبيين المعاصرين / مليطان:
429/1 - 430.

- 8 - فى الأدب العربى الحديث.
دمشق: دار مجلة الثقافة، 1960ف.
9 - اللغة العربية لغير المتخصصين من طلبة
الجامعة (منهج).
دمشق: دار مجلة الثقافة، 1972ف.
10 - مجموعة قصص اجتماعية.
دمشق: دارمجلة الثقافة، 1975ف.
11 - فى الإملاء العربى.
طرابلس: المنشأة الشعبية للنشر، 1980ف.
12 - النصوص والبلاغة والنقد.
طرابلس: مطابع الثورة، 1990ف.
13 - النحو والصرف والبلاغة (منهج).
طرابلس: مطابع الثورة، 1990ف.
14 - النصوص الأدبية (منهج).
طرابلس؛ تونس: الدار العربية للكتاب، 1991ف.

8 - معهد القوي الديني .
[دم] : مكتبة الزحف الأخضر، 1999ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دارالكتب الوطنية، 1996ف.
- دليل المؤلفين الليبيين/
دارالكتب الوطنية: 75.
- معجم الأدباء والكتّاب الليبيين المعاصرين مليطان:
438/1 - 439 .
- معجم القصّاصين الليبيين/ مليطان: 1/ 65 - 70.



أبو إصبع، عبد الهادي إدريس (1930ف -)

- عبد الهادي إدريس عبد الحفيظ أبو إصبع. ولد بالكوفية.
- مراحل دراسته: حفظ القرآن الكريم بكتاب القرية، درس اللغة العربية والعلوم الشرعية على يد أستاذه الشيخ محمد علي الصفراني، مُنح إجازة في القضاء الشرعي.
- الوظائف التي تقلدها: عمل بالتدريس، وعمل قاضياً شرعياً بمحكمة بنغازي الابتدائية الشرعية، ومستشاراً بمحكمة بنغازي الاستئنافية، ووكيل إدارة التفتيش القضائي. الفتاوى
- أوجه نشاطه: أعدّ وشارك في برامج للإذاعة المسموعة.
- مجالات تأليفه: الشريعة الإسلامية.
- من مؤلفاته:
- 1 - الأحكام الشرعية للأحوال الشخصية. بنغازي: أبو إصبع، 1994ف.
 - 2 - النهر الفائض في علم الفرائض. بنغازي: أبو إصبع، 1996ف.
 - 3 - النجوم النيرات في أحكام العبادات. بنغازي: أبو إصبع، 1997ف.
 - 4 - الجوهر الفريد في علم التوحيد. بنغازي: أبو إصبع، 1998ف.
 - 5 - الشرح المبين للمرشد المعين. بنغازي: أبو إصبع، 1999ف.
- جوانب مضيئة: عمل خطيباً للجمعة في مسجد كارابورني بالصابري أكثر من ثلاثين عاماً، إصدار الشرعية للمواطنين في المحكمة أوفى منزله.
- مصادر ترجمته:
- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/ دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- البليوغرافيا الوطنية العربية الليبية، عام 1996/ دار الكتب الوطنية: 15.



أبو خشيم، ابريك عبد العزيز

(1947ف -)

من مؤلفاته:

- 1- التصحر؛ بوادره وسبل مكافحته.
 - سيها: مؤتمر البيئية الأول، 1989ف.
 - 2- نحو استراتيجية الأمن المائي.
 - بنغازي: جامعة قاريونس، 1993ف.
 - 3- الغلاف الجوى.
 - بنغازي: السدار الجماهيرية، 1995ف.
 - 4- استراتيجية التنمية الزراعية بين
الوقوع والمثقال.
 - يفرن: جامعة الجبل الغربي، 1996ف.
 - 5- الأطلس البحري.
 - سرت: أمانة الثروة البحرية، [199 -] .
- 66 - **Agricultural development in N. E. Libya.**
London: Meunem, 1989.
- 7- **Water utization as a basis for
Agricultural development case study
El. Marj plain N.E. Libya.**
London : London university, 1989.
- 8 - **Irrigated farms problem and
prospective.**
London : Meunem , 1990.

ابريك عبد العزيز عطية بو خشيم.
ولد بدرنة.

مراحل دراسته: أنهى دراسته
الابتدائية، والإعدادية، والثانوية بدرنة،
حصل على الليسانس فى الجغرافيا
من كلية الآداب جامعة قاريونس
ببنغازي والماجستير
فى الجغرافية الإقليمية من كلية الآداب
جامعة القاهرة، والدكتوراه فى
جغرافيا إدارة الموارد الطبيعية من جامعة
نيوكاسل
ببريطانيا.

الوظائف التى تقلدها: عمل بالتدريس بدرنة،
وعمل أميناً قسم الجغرافيا بكلية الآداب
جامعة قاريونس ببنغازي، وكلية
التربية بالبيضاء، والمرج.

أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد من
المؤتمرات المحلية، نُشر إنتاجه فى الدوريات
المحلية، والعالمية.

العضويات: عمل عضواً بالجمعية الجغرافية
الليبية.

مجالات تأليفه: البيئية، التنمية.

مصادر ترجمته:

– استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.



أبودبوس ، رجب مفتاح

(1944 ف -)

رجب مفتاح منصور أبودبوس. ولد ببغازى.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية، والإعدادية، والثانوية ببغازى، حصل على ليسانس فى الفلسفة والاجتماع من كلية الآداب بالجامعة الليبية، وعلى دبلوم لغة فرنسية من معهد اللغة التطبيقية بليبزانسون بفرنسا، ودبلوم الدراسات المعمقة (D. E. A) من إكسبردفانس بفرنسا، وعلى الماجستير، والدكتوراه فى الفلسفة المعاصرة من جامعة إيكس مارساى بفرنسا.

مجالات تأليفه: الفلسفة، الاقتصاد، العلوم السياسية، القصص.

من مؤلفاته:

- 1- **فى انتظار قودو (ترجمة).** بنغازى: دار الحقيقة، 1971ف.
- 2- **الآلهة الجهنمية (ترجمة).** بنغازى: مكتبة قورينا، 1971ف.
- 3- **فى المنفى.** بنغازى: مكتبة قورينا، 1975ف.
- 4- **ثلاثى المثاليّة.** [بنغازى: الشركة العامة للنشر]، 1976ف.
- 5- **محاضرات فى النظرية العالمية الثالثة.** طرابلس: المنشأة الشعبية للنشر، 1981ف.
- 6- **فى الحبل الاشتراكي.** طرابلس: المنشأة العامة للنشر، 1982ف.
- 7- **أخلاق الاجتماع.** طرابلس: المنشأة العامة للنشر، 1983ف.
- 8- **الحاجة والحريّة.** طرابلس: مركز إبحاث ودراسات الكتاب الأخضر، 1983ف.
- 9- **نحو تفسير اجتماعى للتاريخ.**

الوظائف التى تقلدها: عمل رئيساً لقسم الفلسفة، وقسم اللغة الفرنسية، وأميناً للجنة الشعبية للبحث العلمى، والشؤون العلمية بجامعة قاريونس، ولمركز البحوث الإنسانية، للجنة الشعبية العامة للإعلام والثقافة، ومديراً عاماً للمدرج الأخضر.

أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد من الندوات والمؤتمرات المحلية، والعربية، والعالمية، نُشر إنتاجه فى الدوريات المحلية، والعالمية، أعدّ وقدم برامج للإذاعتين المسموعة والمرئية.

- طرابلس: المنشأة العامة للنشر، 1984ف.
- 10 - **محاولة في علم الثورة.**
طرابلس: المنشأة العامة للنشر، 1985ف.
- 11 - **الإرهاب ضد الإرهاب.**
فيينا: P O النمسا، 1987ف.
- 12 - **المحافظة والتقدمية.**
فيينا: P O النمسا، 1987ف.
- 13 - **الديون والعقود.**
طرابلس؛ تونس: الدار الجماهيرية للكتاب، 1988ف.
- 14 - **تفسير اقتصادي.**
مصراتة: الدار الجماهيرية، 1989ف.
- 15 - **مواقف ج1.**
مصراتة: الدار الجماهيرية، 1991ف.
- 16 - **مواقف ج2.**
مصراتة: الدار الجماهيرية، 1993ف.
- 17 - **الإسلام ومسألة الحكم.**
مصراتة: الدار الجماهيرية، 1993ف.
- 18 - **مواقف ج3، ج4.**
مصراتة: الدار الجماهيرية، 1994ف.
- 19 - **مدخل إلى الفلسفة (ترجمة).**
مصراتة: الدار الجماهيرية، 1994ف.
- 20 - **الفوضوية.**
مصراتة: الدار الجماهيرية، 1995ف.
- 21 - **مواقف ج5.**
مصراتة: الدار الجماهيرية، 1995ف.
- 22 - **فلسفة الفلسفة (ج3).**
ج1- ما الفلسفة؟ ج2- مباحث الفلسفة
ج3- مشكلات الفلسفة.
- مصراتة: الدار الجماهيرية، 1995ف.
- 23 - **عالم القطب الواحد والديمقراطية.**
فيينا: P O النمسا، 1995ف.
- 24 - **مواقف ج6.**
مصراتة: الدار الجماهيرية، 1996ف.
- 25 - **قضايا سياسية.**
مصراتة: الدار الجماهيرية، 1996ف.
- 26 - **تبسيط الفلسفة.**
بنغازي: الدار الجماهيرية، 1996ف.
- 27 - **محاضرات في الفلسفة المعاصرة.**
مصراتة: دار الأنيوس، 1996ف.
- 28 - **القاموس السياسي.**
مصراتة: الدار الجماهيرية، 1996ف.
- 29 - **مواقف ج7، ج8، ج9.**
مصراتة: الدار الجماهيرية، 1998ف.
- 30 - **الشروط الضرورية للحوار.**
فيينا: P O النمسا، 1998ف.
- 31 - **بعد الشيوعية سقوط الرأسمالية (ترجمة).**
مصراتة: الدار الجماهيرية، 1998ف.
- 32 - **الولايات المتحدة طليعة الانحطاط (ترجمة).**
طرابلس: الدار الجماهيرية، 1998ف.
- 33 - **الرأسمالية والاشتراكية (ترجمة).**
مصراتة: الدار الجماهيرية، 1998ف.
- 34 - **مواقف ج10.**
مصراتة: الدار الجماهيرية، 2000ف.
- 35 - **نقد العقل الإقتصادي.**
مصراتة: الدار الجماهيرية، 2000ف.
- 36 - **العولمة والدولة الوطنية.**
فيينا: P O النمسا، 2000ف.
- 37 - **تأثر اجتماعي.**
بيروت: دار الأفق، 2001ف.

جوانب مضيئة: أستاذ زائر في أكثر من ثمانى

جامعات عالمية من بينها: فرنسا، أسبانيا،
وبولندا، وتركيا، وإيران، ومدغشقر، واليونان، وإيطاليا،
كتبت عنه عدة دراسات بلغات مختلفة كالإيطالية،
والفرنسية، واليونانية، والإسبانية، تُرجمت مؤلفاته

إلى عدة لغات منها الإيطالية، والإنجليزية، والفرنسية
والإسبانية.

مصادر ترجمته:

— استبانة المؤلفين الليبيين
المعاصرين/

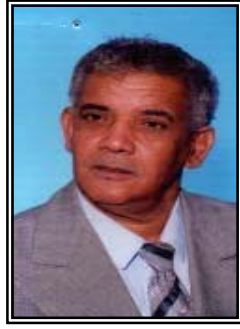
دار الكتب الوطنية، 1996ف.

— البليوغرافيا الوطنية العربية الليبية
عام 1981 وعام 1983 وعام 1984ف وعام 1985
وعام 1998ف/

دار الكتب الوطنية: 31. 20. 26 . 90 . 28 . 40 . 49 .
120.

— دليل المؤلفين الليبيين/ دار الكتب
الوطنية: 134.

— معجم الأدباء والكتّاب الليبيين / لمليطان: 128/1
— 130.



أبو رقيبة ، عبد السلام الصادق (1942ف -)

من مؤلفاته:

- 1- التثمين - طرابلس: المنشأة العامة للنشر والتوزيع، 1984ف. (سلسلة كتاب الشعب ؛ 74).
- 2- الغرفة المستطيلة - طرابلس: المنشأة العامة للنشر، 1985ف.
- 3- زمن الرجال - طرابلس: مطابع الزاوية، 1990ف.
- 4- لوكرى تجربها عربية وعينى على وطنى. طرابلس: مطبعة الإجلال، 1995ف.

جوانب مضيئة: حصل على الجائزة الأولى على مستوى الجماهيرية عام 1990 ف فى مسابقة القصة القصيرة عن قصة (زمن الرجال) وعلى الجائزة الثالثة على المستوى العربى فى المسابقة التى نظمتها منظمة الأقطار العربية (أوبيك) عام 1968 عن القصة المتخصصة فى النفط.

عبد السلام الصادق محمد أبو رقيبة. ولد بطرابلس.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية، والثانوية، بطرابلس، حصل على دبلوم صحافة من معهد الصحافة بالقاهرة.

الوظائف التى تقلدها: عمل محرراً صحفياً بوكالة الجماهيرية للأخبار، وملحقاً ثقافياً بالمكاتب الشعبية فى القاهرة، ولندن، والجابون، ونيكاراغوا، وبلغاريا.

أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد من المؤتمرات المحلية، والعالمية، نُشر إنتاجه فى الدوريات المحلية، والعربية، أعدّ وقدم برامج للإذاعتين المسموعة والمرئية.

العضويات: عمل عضواً بكل من رابطة الأدباء والكتاب الليبيين، ورابطة اتحاد الصحفيين العرب، وملتقى رفاق القائد.

مجت تأليفه: القصص - ص.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين /
دار الكتب الوطنية، 1996 ف.
- الجياوغرافيا الوطنية العربية
الليبية عام 1985 وعام 1986 / دار الكتب
الوطنية: 65 – 83.
- معجم الأدياء والكتّاب الليبيين المعاصرين /
مليطان : 151/1 – 152.
- معجم القصاصين الليبيين / مليطان : 1/ 281 – 284.

أبو سدره، فتحى صالح

(1945ف -)

فتحى صالح أبو سدره.
ولد بالإسكندرية.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الإعدادية،
والثانوية بالقاهرة، حصل على بكالوريوس فى
الاقتصاد والعلوم السياسية من كلية الاقتصاد
جامعة القاهرة، والماجستير والدكتوراه من جامعة
فلوريدا بالولايات المتحدة.

الوظائف التى تقلدها: عمل عضو هيئة
تدريس بكلية الاقتصاد بالجامعة الليبية، وعمل
بمصرف ليبيا المركزى بوحدة البحوث الاقتصادية.
أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد من
الندوات المحلية، والعربية.

مجالات تأليفه: الاقتصاد.
من مؤلفاته:

- 1- أساسيات الإحصاء.
بنغازى: دار الكتاب للتوزيع، 1982ف.
- 2- مبادئ الإحصاء.
طرابلس: المنشأة العامة للنشر، 1982ف.

- 3- الأسلوب الرياضى فى الاقتصاد.
بنغازى: مركز البحوث الاقتصادية، 1988ف.
- 4- النفط والتنمية فى الشرق الأوسط (ترجمة).
بنغازى: جامعة قاريونس، 1988ف.
- 5- الاقتصاد التحليلى الكلى.
بنغازى: مركز البحوث الاقتصادية، 1989ف.
- 6- مبادئ الاقتصاد.
بنغازى: مركز البحوث الاقتصادية، 1989ف.
- 7- الاقتصاد التحليلى الكلى (ترجمة).
بنغازى: جامعة قاريونس، 1990ف.
- 8- تطبيقات فى مبادئ الاقتصاد.
بنغازى: مركز البحوث الاقتصادية، 1991ف.
- 9- الاقتصاد الكلى: كتاب مساعد (ترجمة).
بنغازى: جامعة قاريونس، 1992ف.
- 10- مقدمة فى الاقتصاد الكلى (ترجمة).
بنغازى: جامعة قاريونس، 1992ف.
- 11- مقدمة فى الاقتصاد الرياضى.
بنغازى: الدار الجماهيرية، 1995ف.
- 12- التحليل الاقتصادى الكلى: النظرية
والسياسات الاقتصادية.
غريان: جامعة الجبل الغربى، 1996ف.

13 - الإحصاء والاقتصاد القياسي.

طرابلس: المركز القومي للبحوث والدراسات العلمية،
1999ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.

- البليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1989
وعام 1991 وعام 1993 وعام 1995ف/
دار الكتب الوطنية: 198، 110، 29، 163.



أبو شعالفة، محمد مفتاح

(1943 ف -)

محمد مفتاح أبوشعالفة. ولد بمصراتة.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية، والإعدادية، والثانوية بمصراتة، حصل على دبلوم الدراسات المسرحية من جامعة القاهرة.

الوظائف التي تقلدها: عمل محرراً صحفياً، ومدير شؤون إدارية ومالية، وأمين تحرير أول، ومدير تحرير بمجلة الثقافة العربية.

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من الندوات والمهرجانات المسرحية المحلية، والعربية، نُشر إنتاجه في الدوريات المحلية، شارك في برامج للإذاعة المسموعة، وعمل حكماً دولياً لكرة القدم.

مجالات تأليفه: المسرح.

من مؤلفاته:

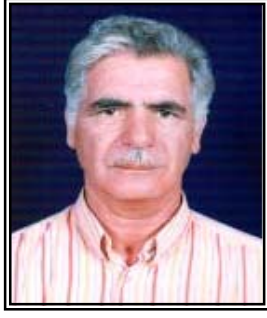
1- المسرح فى المهرجان الأول للنهر الصناعى العظيم.

بنغازى: المهرجان، [1986 ف].

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين - دار الكتب الوطنية، 1996 ف.

- الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1987 - 1998 ف/ دار الكتب الوطنية: 146.



أبو قرين ، المهدي محمد (1948 ف -)

المهدي محمد على أبو قرين .
ولد بطرابلس .

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية،
والإعدادية بطرابلس، حصل على دبلوم
المعلمين الخاص بطرابلس .

الوظائف التي تقلدها: عمل بالتدريس، وعمل
موظفاً بالإدارة العامة للثقافة، ورئيس
دائرة النصوص المسرحية، ومدير
المسرح الوطني، وخبيراً بالشركة العامة
للألعاب، وأمين تحرير مجلة فرح .

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من
الندوات المحلية، نُشر إنتاجه في
الدوريات المحلية، أعدد وشارك في
برامج للإذاعتين المسموعة والمرئية .

العضويات: عمل عضواً بكل من نادي
المنشية الثقافي الرياضي، وبالجنة
الغيا للطفولة، وبفرقتي الأمل والنجم
الفضي .

مجالات تأليفه: المسرح، القصص، الترفيه .

من مؤلفاته:

- 1 - الصراع الأبدي .
طرابلس: أبوقرين، 1970 ف .
- 2 - مسرحيات تربوية .
طرابلس: مكتبة الفكر، 1974 ف .
- 3 - زريعة الشياطين .
طرابلس: مكتبة الفكر، 1974 ف .
- 4 - تاريخ المسرح .
طرابلس: الشركة العامة للنشر، 1978 ف .
- 5 - الغابية .
طرابلس: أبوقرين، 1989 ف .
- 6 - الاستراحة (جمع) .
طرابلس: أبوقرين، 1990 ف .
- 7 - الشبكة المرقشة .
طرابلس: أبوقرين، 1994 ف . - (الشبكات ؛ 2) .
- 8 - قالوا في المرأة والحب والجمال .
طرابلس: أبوقرين، 1994 ف .
- 9 - الشبكة المزخرف .
الزاوية: دار التقدم، [- 199 ف] . - (الشبكات ؛ 1) .

10 - الجبل و الطوفان.

طرابلس: د. ن ، - 199 ف [.

13 - فريزر الصغير.

الزاوية: دار التقدم، [- 199 ف]

. - (مغامرات فريزر ؛ 1) .

12 - فريزر يحب الحليب.

الزاوية: دار التقدم، [- 199 ف]

. - (مغامرات فريزر ؛ 2) .

11 - عيد الميلاد.

الزاوية: دار التقدم، [. - 199 ف]

. - (مغامرات فريزر ؛ 3) .

مصادر ترجمة:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/

دار الكتب الوطنية، 1996 ف.

- الجغرافيا الوطنية العربية الليبية

عام 1987 - 1998 ف/ دار الكتب الوطنية : 137.

- دليل المؤلفين الليبيين/ دار الكتب الوطنية: 483.



أبو لقمة، خيرى الصغير (1930ف – 1996ف)

خيرى الصغير مصطفى أبو لقمة.
ولد بالزاوية.

مراحل دراسته: حفظ القرآن الكريم، وأنهى
درسته الابتدائية بالزاوية، الثانوية بطرابلس، حصل
على بكالوريوس من كلية الزراعة جامعة القاهرة،
والمجستير فى المحاصيل من جامعة كاليفورنيا،
والدكتوراه فى فلسفة تخصص محاصيل من
جامعة أريزونا بالولايات المتحدة.

الوظائف التى تقلدها: عمل مهندساً زراعياً
ورئيس قسم التجارب الزراعية، ورئيس إدارة
التخطيط بوزارة الزراعة، وأميناً مساعداً باللجنة
الشعبية بجامعة قاريونس، أستاذاً وأميناً اللجنة
الشعبية لكلية الزراعة جامعة قاريونس، وأميناً
مساعداً للشؤون العلمية بجامعة عمر المختار،
ومدير إدارة التأليف والترجمة والنشر العلمى،
وأمين اللجنة الإدارية بكلية الطب البيطرى
بجامعة عمر المختار بالبيضاء، ومستشاراً فى
مجال الزراعة، ومدير إدارة الدراسات العليا
والبحث العلمى، وخبيراً أول فى مجال المحاصيل
فى منظمة الأغذية بالأمم المتحدة.

أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد
من المؤتمرات المحلية، والعربية، والعالمية.

العضويات: عمل رئيساً للمجلس الدولى
لزيت الزيتون بأسبانيا، وعضواً بلجنة منظمة
الأغذية والزراعة لتقييم مشروع تعزيز البحوث
الزراعية فى ليبيا، ورئيساً للجنة تقييم مشروع
الكفرة، ورئيساً لفريق المنظمة العربية للتنمية
الزراعية، ورئيساً للجنة البحوث الزراعية فى
الهيئة القومية للبحث العلمى.

توفى بسيدي البرانى.

مجالات تأليفه: الزراعة.

من مؤلفاته:

1 - دراسة أولية لتقدير إنتاجية الشتل
(القصب) للعلف الأخضر والجاف فى الجمهورية
العربية الليبية (إعداد).

طرابلس: كلية الزراعة. الجامعة الليبية، 1971ف.

2 - المزارع النموذجية الحكومية، محطات

التجارب الرئيسية والفرعية فى ليبيا.

طرابلس: كلية الزراعة. الجامعة الليبية، 1972ف.

3 - محاصيل العلف.

بيروت: مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر، 1974ف.

مصادر ترجمته:

– البليو جرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1951ف –
1971ف، وعام 1972 وعام 1974ف/دار الكتب الوطنية:134
، 23 ، 50.

– دليل المؤلفين الليبيين/ دار الكتب الوطنية:131.

– كلمات وفاء من حفل تأبين فقيده العلم الدكتور خيرى
الصغير/ كلية الزراعة. جامعة الفاتح.



أبو مدين، محمد السيد (1916ف - 1994ف)

محمد السيد محمد أبو مدين.
ولد ببغازي .

مراحل دراسته: أنهى دراسته الثانوية
نظام قديم عربي - إيطالي ببغازي.

الوظائف التي تقلدها: عمل موظفاً
بالبريد، وبشركة مشروبات إيطالية، ومحرر
عقود رسمية، وكيلاً لبعض الشركات
التجارية، ومستشاراً إذاعياً، و مترجماً للصحف
الإيطالية بمصاحبة المطبوعات
والنشر بطرابلس.

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من الندوات
والمهرجانات المحلية، والعربية، أعدّ وشارك في العديد
من البرامج للإذاعتين المسموعة والمرئية، شارك
في ترجمة فيلم عمر المختار، أشرف على
ترجمة العديد من المجلات والصحف والكتب
التاريخية الإيطالية زمن الاحتلال.

توفى بطرابلس.

مجالات تأليفه: الشعر الغنائي.

من مؤلفاته:

1- ديوان فيض العواطف.
قبرص: مجلة الموقف العربي، 1988 ف.
جوانب مضيئة: منح وسام الفاتح للريادة في
يوم الوفاء.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996 ف.



أبو نخيلة، عبد الرحمن (1905ف – 1989ف)

مصادر ترجمته:

- الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1975ف/
دار الكتب الوطنية: 29.
- دليل المؤلفين الليبيين/ دار الكتب الوطنية: 191.

عبد الرحمن أبو نخيلة. ولد بينغازى.

مراحل دراسته: تلقى تعليمه باللغتين العربية، والإيطالية بينغازى.

الوظائف التى تقلدها: عمل بالترجمة، والعمل الإدارى، وموثقاً للعقود، ومستشاراً تجارياً بالسفارة الليبية بروما، ومديراً للمركز التجارى بميلانو، وعضواً لمجلس إدارة النفط الليبى.

مجالات تأليفه: الشعر الشعبى.

من مؤلفاته:

- 1- السريىع المتجدد.
بنغازى: مكتبة قورينا، 1975ف.



أبو هروس، عبد القادر على (1930 ف - 1989 ف)

عبد القادر على محمد أبو هروس.
ولد بطرابلس.

مراحل دراسته: حصل على شهادة
التعليم العام بطرابلس.

الوظائف التي تقلدها: عمل بالتدريس، وعمل
رئيساً للقسم الأدبي بالإذاعة الليبية، ورئيساً
لتحرير صحيفة الرائد، ومستشاراً صحفياً
بالمؤسسة العامة للنفط.

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد
من الندوات والملتقيات والمؤتمرات
المحلية، والعربية، نُشر إنتاجه في الدوريات
المحلية، أعدّ وأخرج العديد من البرامج
والأعمال الأدبية للإذاعة المسموعة.

مجالات تأليفه: القصص.

من مؤلفاته:

1- نفوس حائرة.
طرابلس: مكتبة الفرجاني، 1957 ف.

مصادر ترجمته:

- الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية
عام 1951 - 1971 ف/ دار الكتب الوطنية: 341.
- دليل المؤلفين الليبيين/ دار الكتب الوطنية : 221.
- معجم الأدباء والكتاب الليبيين المعاصرين/ مليطان:
453/1.
- معجم القصّاصين الليبيين/ مليطان: 291/1 - 302.



الأثرم، رجب عبد الحميد (1943ف – 2001ف)

من مؤلفاته:

- 1 - تاريخ برقه السياسى والاقتصادى.
بنغازى: مكتبة قورينا، 1975ف.
- 2 - تاريخ روما الشرقية (ترجمة).
بنغازى: جامعة قاريونس، 1978ف.
- 3 - محاضرات فى تاريخ ليبيا القديم.
بنغازى: جامعة قاريونس، 1989ف.
- 4 - هيردوت والليبيون (ترجمة).
طرابلس: مركز جهاد الليبيين، 1996ف.
- 5 - دراسات فى تاريخ برقة السياسى والاقتصادى.
بنغازى: جامعة قاريونس، 1998ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- البليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1975ف
وعام 1987 - 1998ف/ دار الكتب الوطنية: 34، 158.

رجب عبد الحميد محمد الأثرم.
ولد بينغازى.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية،
والإعدادية، والثانوية بينغازى، حصل على
الليسانس فى التاريخ من كلية الآداب الجامعة
الليبية بينغازى، والماجستير من جامعة عين
شمس بالقاهرة، والدكتوراه من جامعة
أثينا باليونان.

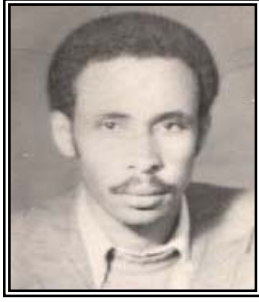
الوظائف التى تقلدها: عمل عضو هيئة
تدريس، وأميناً بقسم التاريخ بكلية الآداب جامعة
قاريونس بينغازى.

أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد
من المؤتمرات العربية، والعالمية، نُشر
إنتاجه فى الدوريات المحلية.

العضويات: عمل عضواً بالنادى الأهلى
بينغازى.

توفى بينغازى.

مجالات تأليفه: التاريخ.



الأجواد، فضل إبراهيم

(1952ف -)

من مؤلفاته:

- 1- **بـراك القديمية**.
سبها: المركز العربي لأبحاث الصحراء وتنمية
المجتمعات الصحراوية، 1996ف. -
(سلسلة الدراسات الصحراوية؛ 5)

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين / دار الكتب
الوطنية، 1996ف.

فضل إبراهيم عبد الله الأجواد.
ولد ببراك الشاطئ.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية،
والإعدادية ببراك الشاطئ، والثانوية بسبها، حصل
على الليسانس في الجغرافيا من كلية الآداب الجامعة
الليبية بنغازي، والماجستير من جامعة بتسبرج
بالولايات المتحدة.

الوظائف التي تقلدها: عمل بالتدريس وعمل
معيداً بقسم الجغرافيا كلية الآداب جامعة
قاريونس، وعضو هيئة تدريس بقسم الجغرافيا
بكلية الآداب والتربية جامعة سبها.

أوجه نشاطه: حضر وشارك في الندوات
والمؤتمرات المحلية، نُشر إنتاجه في الدوريات
المحلية، والعربية.

مجالات تأليفه: الجغرافيا.



احشاد، يونس محمد

(1947ف -)

يونس محمد يونس احشاد
ولد بإجدابيا.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية،
والإعدادية، والثانوية بينغازى، حصل على
بكالوريوس فى المحاسبة من كلية الاقتصاد الجامعة
الليبية بينغازى، والماستير من جامعة بول استيت
والدكتوراه من جامعة كولومبيا بالولايات المتحدة.

الوظائف التى تقلدها: عمل معيداً وعضو
هيئة تدريس بكلية الاقتصاد جامعة قاريونس،
والمعهد العالى للعلوم الإدارية، وعضو مجلس إدارة
مصرف ليبيا المركزى، ومستشاراً مالياً بشركة
المطاحن والأعلاف.

العضويات: عمل عضواً بكل من مجلس إدارة
شركة ميدافيا، ومجلس إدارة شركة البحر المتوسط
للطيران، ومجلس إدارة شركة الطارق للحاسبات.

مجالات تأليفه: المحاسبة.

من مؤلفاته:

1- **مبادئ المحاسبة المالية.**
بنغازى: جامعة قاريونس، 1997ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- البليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1987ف:
1998ف/ دار الكتب الوطنية: 132.



الأحلافى، حسين محمد (1905ف – 1974ف)

مجالات تأليفه: الشعر، الزجل.

من مؤلفاته:

1- ديوان شاعر الجبل الأخضر.
البيضاء: [دن]، 1990ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- معجم الأدياء والكتّاب الليبيين المعاصرين/ مليطان: 1/102.
- معجم الشعراء الليبيين/ مليطان: 1/114 - 118.

حسين محمد حسين الأحلافى.
ولد بالمخيلى.

مراحل دراسته: حفظ القرآن الكريم بالمخيلى،
ودرس بالجغوب، وبالأزهر الشريف بالقاهرة.

الوظائف التى تقلدها: عمل بالتدريس، وعمل
مديراً لمدرسة، وقاضياً، ووكيل الجامعة
الإسلامية، ومدير عام المساجد والوعظ
والإرشاد، وخطيباً وإماماً.

أوجه نشاطه: نُشر إنتاجه فى الدوريات
المحلية، والعربية.

العضويات: عمل عضواً بكل من جمعية
عمر المختار، والجمعية البرقاوية.
توفى بالبيضاء.



احواس، خليفة صالح

(1960ف -)

خليفة صالح احواس. ولد بالنوفلية.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية، والإعدادية بـ باهراوة، والثانوية بسرت، حصل على ليسانس قانون وماجستير فى القانون الدولى من جامعة قاريونس بنغازى.

الوظائف التى تقلدها: عمل محرراً بصحيفة الزحف الأخضر، وملحقاً إعلامياً بالمكتب الشعبى بالأردن.

أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد من الندوات والملتقيات الأدبية، والسياسية، نُشر إنتاجه فى الدوريات المحلية، والعربية، أعد برامج للإذاعة المسموعة.

العضويات: عمل عضواً بكل من رابطة الأدباء والكتّاب الليبيين، ونقابة الصحفيين.

مجالات تأليفه: الأدب، السياسة.

من مؤلفاته:

- 1 - نقوش على جبين الوطن. مصراتة: الدار الجماهيرية، 1987ف.
- 2 - إغفاءة على ضفيرة الشمس. مصراتة: الدار الجماهيرية، 1994ف.
- 3 - اللامركزية فى ليبيا بعد الثورة. بنغازى: جامعة قاريونس، 1998ف.
- 4 - الظل الثالث. بيروت: دار الملتقى، 2000ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/ دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- البليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1987ف :
- 1998ف/ دار الكتب الوطنية: 123.
- معجم الأدباء والكتّاب الليبيين المعاصرين/ مليطان: 109/1 - 110.



الأرباح، خليل أحمد (1945ف -)

من مؤلفاته:

- 1 - المسؤولية التقصيرية عن الأعمال الشخصية
بين الشريعة الإسلامية والقانون.
مصراتة: دار ربــــاح، 1995ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين /
دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- البليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1995ف /
دار الكتب الوطنية: 160.

خليل أحمد الأرباح.
ولد بتونس.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية،
والإعدادية بمصراتة، حصل على دبلوم متوسط فى
الخدمة الاجتماعية ببنغازى وعلى الليسانس
من كلية القانون الجامعة الليبية ببنغازى،
والماجستير من جامعة الفاتح بطرابلس.

الوظائف التى تقلدها: عمل بالشؤون
الاجتماعية، والمحاماة، والنيابة، والقضاء،
والاستشارات القانونية، والتدريس.

أوجه نشاطه: نُشر إنتاجه فى الدوريات
المحلية.

مجالات تأليفه: الشريعة الإسلامية، القانون.



الأوجلى، سالم أحمد (1961ف -)

سالم أحمد على الأوجلى.
ولد بينغازى.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية،
والإعدادية، والثانوية بينغازى، حصل
على الليسانس فى الفلسفة من كلية الآداب جامعة
قاريونس.

الوظائف التى تقلدها: عمل مديعاً بإذاعة
الجماهيرية المسموعة، وموظفاً بفرع الدار
الجماهيرية بينغازى، ومديراً لإدارة النشر
بالدار الجماهيرية بمصراتة.

أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد
من الندوات والمهرجانات المحلية، نُشر إنتاجه
فى الدوريات المحلية.

العضويات: عمل عضو رابطة الأدباء
والكتّاب الليبيين.

مجالات تأليفه: القصص، السيناريو.

من مؤلفاته:

- 1- **أنا الشمس.**
مصراتة: الدار الجماهيرية، 2000ف. - (هيا ارمنى
؛ 1).
- 2- **أنا القمر.**
مصراتة: الدار الجماهيرية، 2000ف. - (هيا ارمنى
؛ 2).
- 3- **أنا الريح.**
مصراتة: الدار الجماهيرية، 2000ف. - (هيا ارمنى
؛ 3).
- 4- **أنا المطر.**
مصراتة: الدار الجماهيرية، 2000ف. - (هيا ارمنى
؛ 4).
- 5- **أنا البحر.**
مصراتة: الدار الجماهيرية، 2000ف. - (هيا ارمنى
؛ 5).
- 6- **أنا النخلة.**
مصراتة: الدار الجماهيرية، 2000ف. - (هيا ارمنى؛ 6).

- 16 - سر المعلم فرحان.
مصراتة:الدار الجماهيرية،2000ف.
17 - شهوة السكين.
مصراتة:الدار الجماهيرية،2000ف.
18 - صندوق الألعاب.
مصراتة:الدار الجماهيرية،2000ف.
19 - قنديل المولد.
مصراتة:الدار الجماهيرية،2000ف.
20 - قطعة حلوى كبييرة.
مصراتة:الدار الجماهيرية،2000ف.
21 - من خلف السور.
مصراتة:الدار الجماهيرية،2000ف.
22 - مرآة العبقري حسن.
مصراتة:الدار الجماهيرية،2000ف.
23 - هيا العيب ياسمير.
مصراتة:الدار الجماهيرية،2000ف.

**جوانب مضيئة: نفذت له المؤسسة العامة
للخيالة سيناريو فيلم قصير بعنوان
(سيرة ثلث الجسد) وعرض الفيلم فى مهرجان
قرطاج (1998ف) وواغادوغو (1999ف).**

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية،1996ف.
- معجم الأدياء والكتّاب الليبيين المعاصرين
مليطان:1/24.
- معجم القصّاصين الليبيين/ مليطان: 1/199 - 202.

- 7 - أنا الزيتونية.
مصراتة:الدار الجماهيرية،2000ف. - (هيا ارمنى
؛ 7).
8 - أنا الخروف.
مصراتة:الدار الجماهيرية،2000ف. - (هيا ارمنى
؛ 8).
9 - أنا الجممل.
مصراتة:الدار الجماهيرية،2000ف. - (هيا ارمنى
؛ 9).
10 - أنا البقرة.
مصراتة:الدار الجماهيرية،2000ف. - (هيا ارمنى
؛ 10).
11 - أنا الحصان.
مصراتة:الدار الجماهيرية،2000ف. - (هيا ارمنى
؛ 11).
12 - أنا الدجاجية.
مصراتة:الدار الجماهيرية،2000ف. - (هيا ارمنى
؛ 12).
13 - أحمد يصنع نهرًا.
مصراتة:الدار الجماهيرية،2000ف.
14 - جميلة والطائر الأخضر ج.
مصراتة:الدار الجماهيرية،2000ف.
15 - ساحفأة وليد.
مصراتة:الدار الجماهيرية،2000ف.





البارونى، زعيمة سليمان (1910ف – 1976ف)

زعيمة سليمان البارونى.
ولدت بجادو.

مراحل دراستها: درست الابتدائية باللغة
التركية بتركيا، واللغة العربية بطرابلس.
الوظائف التى تقلدتها: عملت بالتدريس،
وعملت مفتشة تربوية، ونائبة لمديرة كلية
المعلمات ورئيسة مكتب محو الأمية.

أوجه نشاطها: شاركت فى العديد من المؤتمرات
والملتقيات الأدبية، نُشر إنتاجها فى العديد من
الدوريات المحلية.

العضويات: عملت عضواً بكل من رابطة الأدباء
والكتاب الليبيين، وجمعية النهضة النسائية بطرابلس.
توفيت [بطرابلس] .

مجالات تأليفها: الأدب، التاريخ ————— خ.

من مؤلفاتها:

- 1 - صفحات خالدة من الجهاد للمجاهد الليبي
سليمان البارونى (جمع).
- القاهرة: مطبعة الاستقلال، 1964ف.
- 2 - القصص القصوى.
بيروت: دار لبنان، 1972ف.
- 3 - ديوان السيف النقاد (تحقيق).
[دم]: المطبعة العمومية، [1976ف] .

مصادر ترجمتها:

- دليل المؤلفين الليبيين /
دار الكتب الوطنى: 137.
- معجم الأدباء والكتاب الليبيين المعاصرين /
مليطان: 1/27.
- معجم القصّاصين الليبيين / مليطان: 1/186 - 196.



بازامة، محمد مصطفى (1923ف – 2000ف)

محمد مصطفى بازامة.
ولد ببנגازى.

مراحل دارسته: درس بالمدارس الإيطالية.

الوظائف التى تقلدها: عمل بالتدريس، وعمل
مديراً لمدرسة، ومفتشاً ورئيساً للمكتب
الثقافى، ومديراً للتعليم وللتخطيط بوزارة التربية
والتعليم، ومديراً لتحرير صحيفة العمل.

أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد من
المؤتمرات والندوات المحلية، والعربية، نُشر إنتاجه
فى الدوريات المحلية، مارس العمل التطوعى فى
حملات محو الأمية.

العضويات: عمل عضواً بلجنة الرفيقيات التى
اصدرت ديوان الشاعر (أحمد رفيق) واللجنة
العليا لرعاية الفنون والآداب، والمجلس الأعلى
للآثار، وباللجنة الوطنية للتربية والعلوم
والثقافة، وفى مجمع اللغة العربية بالجمهورية.

توفى ببנגازى.

مجالات تأليفه: التاريخــــــــــــــــــــخ.
من مؤلفاته:

- 1 - بداية المأساة، أو، التمهد السياسى للإحتلال.
بنغازى: المطبعة الأهلية، 1961ف.
- 2 - العدوان: الحرب بين إيطاليا وتركيا و ليبيا.
طرابلس: مكتبة الفرغانى، 1965ف
. - (سلسلة التاريخ الليبي؛ 2).
- 3 - وثائق عن نهاية العهد القره مانلى (ترجمة).
بيروت: دار لبنان للطباعة والنشر، 1965ف.
- 4 - ليبيا .. هذا الإسم فى جذوره التاريخية.
طرابلس: اللجنة العليا لرعاية الفنون والآداب، 1965ف.
- 5 - ليبيا فى عشرين سنة من حكم الأسبان.
طرابلس: مكتبة الفرغانى، 1965ف.
- 6 - بنغازى عبر التاريخ.
بنغازى: دار ليبيا للنشر والتوزيع، 1968ف
. - (سلسلة التاريخ الليبي).

- 7 - الخصائص المميزة الأشتراكية الإسلام. بنغازى: دار الحقيقة، 1969ف . - (محاولة فى فهم اشتراكية الإسلام).
- 8 - الغاية سعادة الإنسان فى الدين. بنغازى: دار الحقيقة، 1970ف . - (محاولة فى فهم اشتراكية الإسلام؛ 2).
- 9 - تاريخ مالطة فى العهد الإسلامى. بنغازى: مكتبة قورينا، 1971ف.
- 10 - ليبيا فى عهد الخلفاء الراشدين. طرابلس: مكتبة الفكر، 1973ف . - (سلسلة تاريخ ليبيا؛ 8).
- 11 - تاريخ ليبيا فى عصور ما قبل التاريخ. بنغازى: الجامعة الليبية، 1973ف.
- 12 - الدبلوماسية الليبية فى القرن الثامن عشر. بنغازى: مكتبة قورينا، 1973ف.
- 13 - قورينا وبنقرة. بنغازى: مكتبة قورينا، 1973ف.
- 14 - الثورة الثقافية العربية. بيروت: مؤسسة ناصر، 1973ف.
- 15 - بنغازى متصرفياك (3 ج). [د . م : د . ن]، 1994ف.
- 16 - الجنوب البرقى بين الأسطورة والتاريخ. بيروت: دار الحوار، 1994ف.
- 17 - أثر الدين والقومية فى تاريخ الأمة الإسلامية. بيروت: دار الحوار، 1994ف.
- 18 - تاريخ برقة فى العهد العثمانى الأول. بيروت: دار الحوار، 1994ف.
- 19 - المدينة الباسلة. [د . م : د . ن]، 1994ف.
- 20 - سكان ليبيا فى التاريخ. بيروت: دار الحوار، 1994ف.
- 21 - واحات الجنوب البرقى بين الأسطورة والتاريخ. بيروت: دار الحوار، 1994ف.

مصادر ترجمته:

- الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1951ف - عام 1971ف وعام 1973ف وعام 1987ف: 1998ف/دار الكتب الوطنية: 57 . 62 . 63 . 32 - 33 ، 156 . 159 . 163 . 177.
- دليل المؤلفين الليبيين/دار الكتب الوطنية: 434.
- محمد بازامة وداعاً/رابطة الأدباء والكتّاب بينغازى بالتعاون مع الأمانة العامة للأدباء والكتّاب ومجمع اللغة العربية/2000ف.



بالراس على، محمد سالم (1465 ف -)

من مؤلفاته:

- 1 - رفيق المعلم والطالب في علم النبات (منهج) .
بنغازي: بالراس على، 1998 ف.
- 2 - رفيق المعلم والطالب في علم الأحياء (منهج) .
بنغازي: بالراس على، 2000 ف.
- 3 - رفيق الطالب في الجيولوجيا .
بنغازي: بالراس على، 2001
- . - (سلسلة رفيق الطالب في علوم الحياة) .

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين /
دار الكتب الوطنية، 1996 ف.
- الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية
عام 1998/ دار الكتب الوطنية: 129.

محمد سالم محمد بالراس على .
ولد بنغازي .

مراحل دراسته: أنهى دراسته
الابتدائية، والإعدادية، والثانوية بنغازي، حصل
على البكالوريوس من كلية العلوم
جامعة قاريونس بينغازي .

الوظائف التي تقلدها: عمل بالتدريس وعمل
مفتشاً تربوياً بأمانة التعليم بنغازي .

أوجه نشاطه: نُشر إنتاجه في الدوريات المحلية .

مجالات تأليفه: علم الأحياء، الكتب الدراسية .



بالروين، محمد محمد

(1934 ف -)

محمد محمد عوض بالروين.
ولد ببغداد.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية، والإعدادية، والثانوية ببغداد، حصل على الليسانس في الفلسفة من كلية الآداب والتربية بالجامعة الليبية ببغداد، والماجستير من جامعة شيكاغو بالولايات المتحدة، والدكتوراه في الفلسفة من جامعة درهام ببريطانيا.

الوظائف التي تقلدها: عمل بالتدريس الثانوي، ومعيداً بقسم الفلسفة بكلية الآداب، وعمل أستاذاً وأميناً لقسم علم التفسير بكلية الآداب بجامعة قاريونس ببغداد.

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من المؤتمرات المحلية، والعالمية.

مجالات تأليفه: الفلسفة، المنطق.

من مؤلفاته:

1 - دراسات في فلسفة ما بعد الطبيعة.
بغداد: الجامعة الليبية، 1968 ف.

- 2 - قيمة الحب في التجربة الإنسانية.
دمشق: دار دمشق للنشر، 1987 ف.
- 3 - التفكير في الحب ذاتياً وإنسانياً.
دمشق: دار دمشق للنشر، 1990 ف.
- 4 - مفاهيم في المعرفة.
بيروت: دار النهضة العربية، 1994 ف.
- 5 - الخيال المرغوب بستان المحبة.
بيروت: دار النهضة العربية، 1994 ف.
- 6 - أساسيات المنطق.
دمشق: دار دمشق للنشر، 1994 ف.
- 7 - الإنسان بين القيمة والنمطية.
بيروت: دار النهضة العربية، 1994 ف.
- 8 - مذاهب فلسفية كبرى.
بيروت: دار النهضة العربية، 1995 ف.
- 9 - الفلسفة الحديثة: قضايا وآراء.
بيروت: دار النهضة العربية، 1997 ف.
- 10 - قواعد المنطق الصوري والرمزي.
بيروت: دار النهضة العربية، 1998 ف.
- 11 - البحث عن المتاهة.
بيروت: دار النهضة العربية، 1998 ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.
– الجيوبوغرافيا الوطنية العربية الليبية
عام 1951ف – 1971ف.
عام 1997ف و عام 1998ف/دار الكتب الوطنية: 17، 20 ،
.112
– دليل المؤلفين الليبيين/ن/
دار الكتب الوطنية:414.



البربار، عقيل محمد

(1948ف -)

من مؤلفاته:

- 1- عمر المختار 1862 . 1931 .
طرابلس: مركز جهاد الليبيين، 1983ف. -
(سلسلة الدراسات التاريخية؛ 1).
- 2- دراسات في المجتمع العربي (جمع).
عمّان: اتحاد الجامعات العربية، 1985ف.
- 3- النظرية العالمية الثالثة والتاريخ.
طرابلس: المركز العالمي لدراسات وأبحاث الكتاب
الأخضر، 1985ف.
- 4- العلاقات العربية التركية (تحرير).
طرابلس: مركز جهاد الليبيين، 1988ف.
- 5- الحركة العمالية في ليبيا.
بنغازي: جامعة قاريونس، 1991ف.
- 6- دراسات في تاريخ ليبيا الحديث.
مالطا: الجا، 1996ف.
- 7- سياسة التعليم الإيطالي إزاء العرب الليبيين
1911ف - 1922ف.
طرابلس: مركز جهاد الليبيين، 1999ف.

عقيل محمد عقيل البربار .
ولد بزليطن.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية
بشهاد كعام، والإعدادية والثانوية بمصراتة،
حصل على الليسانس من كلية الآداب الجامعة
الليبية بنغازي، والماجستير من جامعة
جورج تاون، والدكتوراه من جامعة سكونسون
بالولايات المتحدة.

الوظائف التي تقلدها: عمل عضو هيئة تدريس
وأميناً للجنة الشعبية بكلية التربية، بكلية الآداب
جامعة الفاتح بطرابلس.

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من
المؤتمرات والندوات المحلية، والعالمية، نُشر
إنتاجه في الدوريات المحلية.

مجالات تأليفه: التاريخ.

-
- 8 – Libya 1969 – 1974 : A
Bibliography . (accumulation)
America : Middle East institute ,1975
- 9 - Ports of The arab . World:
8Abibliography .
America : Vance biblioghies ,1977.
- 10- Government and politics in
Libya1969 : 1979 : A bibliography
(accumulation).
America : Vance Bibliographies . 1979.
- 11-Economics of colonialism
Markaz AL – Gihad AL – Libi , 1992
- 12- Political change in Libya in 1969 :
study in the Decline of the libyan.
بالسيـر مـو : مركز الفارابي، 1994ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.
– السبيليوغرافيا الوطنية العربية الليبية
عام 1985ف و عام 1991ف/دار الكتب الوطنية: 26، 111.



البرغثي، يوسف سالم (1949ف -)

يوسف سالم محمد البرغثي.
ولد بالعقورية.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية العقورية، التحق بالمعهد الصناعي التجاري الثانوي، وأنهى دراسته الإعدادية، والثانوية بالقسم المسائي ببغداد، حصل على الليسانس في التاريخ من كلية الآداب جامعة قاريونس ببغداد، والماجستير من جامعة الفاتح بطرابلس، والدكتوراه من جامعة قاريونس ببغداد.

الوظائف التي تقلدها: عمل فنياً مدنياً بالقوات المسلحة، ومديراً للشؤون الإدارية والمالية بتعليم العقورية، وعضو هيئة تدريس بكل من الكلية العسكرية بطرابلس، وكلية التربية بالمرج جامعة قاريونس، ومساعداً لأمين تحرير مجلة البحوث التاريخية، وباحثاً تاريخياً بمركز الجهاد الليبي، ورئيساً لقسم الشؤون العلمية بالمركز.

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من الندوات والمؤتمرات المحلية، نُشر إنتاجه في الدوريات المحلية، أعد وشارك في برامج للإذاعتين المسموعة والمرئية.
مجالات تأليفه: التاريخ.

من مؤلفاته:

- 1- موسوعة روايات الجهاد (تحقيق).
طرابلس: مركز جهاد الليبيين، 1990ف . -
(سلسلة الروايات الشفوية؛ 22).
- 2- معركة جليانة (إعداد).
بغداد: مركز جهاد الليبيين، 1991ف . -
(سلسلة الدراسات التاريخية؛).
- 3- المعتقلات الفاشستية في ليبيا.
طرابلس: مركز جهاد الليبيين، 1985ف . -
(الدراسات التاريخية؛ 5).

4 - حركة المقاومة الوطنية بالجبل الأخضر

1922 - 1932.

طرابلس: مركز جهاد الليبيين، 2000ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/

دار الكتب الوطنية، 1996ف.

- السيليوغرافيا الوطنية العربية الليبية

عام 1985ف و عام 1991ف/ دار الكتب الوطنية: 70. 129.

البركى ، رمضان جمعة (1942ف -)

رمضان جمعة عيسى البركى.
ولد بقمينس.

مراحل دراسته: حصل على إجازة التعليم من معهد المعلمين ببنغازى، والليسانس فى اللغة العربية والدراسات الإسلامية من كلية التربية جامعة قاريونس فرع البيضاء.

الوظائف التى تقلدها: عمل بالتدريس، وعمل مفتشاً تربوياً، ومديراً لمكتب التفتيش التربوى، ورئيساً لقسم التعليم الإعدادى والثانوى، وأميناً مساعداً لشؤون المعلمين بنقابة المعلمين ببنغازى.

أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد من المؤتمرات المحلية، والعربية، نُشر إنتاجه فى الدوريات المحلية، والعربية.

العضويات: عمل عضواً بكلٍ من نقابة المعلمين ببنغازى، ومجلس إدارة مركز الفاتح للمتفوقين، والجمعية الوطنية لمكافحة المخدرات فى الجماهيرية. **مجالات تأليفه:** اللغة العربية.

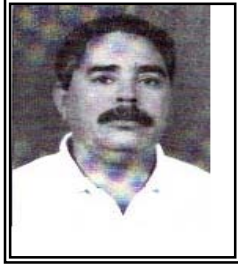
من مؤلفاته:

1 - البرهان من السنة والقرآن فى الرد على صاحب البيان.

طرابلس: دار الحكمة للنشر، 1998ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/ دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- البيليوغرافيا الوطنية العربية الليبية. عام 1998ف/ دار الكتب الوطنية: 117.



برهانة ، على محمد (1949ف -)

على محمد برهانة عمران برهانة.
ولد بتشاد.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية
بهون، والإعدادية والثانوية ودبلوم التدريس العام
بسبها، حصل على الليسانس
والمجستير في اللغة العربية من كلية الآداب جامعة
قاريونس بينغازى.

الوظائف التي تقلدها: عمل بالتدريس بالمدارس
الابتدائية، والإعدادية، ومعاهد المعلمين، وعمل أميناً
للجنة الشعبية للتعليم بسبها، وأستاذاً بكلية
الآداب والتربية جامعة سبها.

مجالات تأليفه: الأدب، الشعر الشعبي.

من مؤلفاته:

- 1- سيرة بني هلال.
سبها: جامعة سبها، 1994ف.
- 2- كتاب الشعر الشعبي (جمع).
[سبها]: المركز الوطنى للمأثورات، 1998ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية
عام 1994ف وعام 1998ف/دار الكتب الوطنية: 103، 136.
- معجم الأدباء والكتّاب الليبيين المعاصرين/ مليطان:
31/1-32.



البريكي، عبد الرحمن عمر (1958ف -)

- 2- موسوعة روايات الجهاد (منطقة الزاوية).
طرابلس: مركز جهاد الليبيين، 1990ف. -
(سلسلة الروايات الشفوية؛ 11).
3 - من سجلات المحاكم العسكرية الإيطالية. (4ج)
(إعداد).
طرابلس: مركز جهاد الليبيين، 1988 - 1991. -
(سلسلة نصوص ووثائق؛ 8؛ 14؛ 15؛ 16).
4- الوثائق الإيطالية (2ج) (إعداد).
طرابلس: مركز جهاد الليبيين، 1994ف. -
(سلسلة الوثائق التاريخية؛ 6).
5- قصائد الجهاد (كتاب الشعر الشعبي) (جمع).
طرابلس: مركز جهاد الليبيين، 1995ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية
عام 1988ف، و عام 1987 : 1998ف/دار الكتب الوطنية:
138 - 72 - 156 - 173 .

عبد الرحمن عمر محمد البريكي.
ولد بزليطن.

مراحل دراسته: أنهى دراسته
الابتدائية، والإعدادية، والثانوية بطرابلس، حصل على
الليسانس في التاريخ من كلية التربية جامعة الفاتح.
الوظائف التي تقلدها: عمل باحثاً تاريخياً
بمركز جهاد الليبيين.

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من الندوات
والمعارض المحلية، نُشر إنتاجه في الدوريات
المحلية، أعد وشارك في برامج للإذاعتين
المسموعة والمرئية.

مجالات تأليفه: التاريخ.

من مؤلفاته:

- 1- موسوعة روايات الجهاد (ج خاص بالمنفيين)
(إعداد).
طرابلس: مركز جهاد الليبيين، 1988ف. -
(سلسلة الروايات الشفوية؛ 8).



بسيكري، خديجة الصادق

(1962ف -)

خديجة الصادق حسين بسيكري.
ولدت ببغداد.

مراحل دراستها: أنهت دراستها الابتدائية، والإعدادية، والثانوية ببغداد، حصلت على الليسانس في اللغة الفرنسية من كلية الآداب والتربية جامعة قاربونس ببغداد.

الوظائف التي تقلدتها: عملت أمينة مساعدة لرابطة الأدباء والكتاب الليبيين، وأمينة للجنة الإدارية لنادى المرأة والطفل، ورئيسة تحرير مجلة المرايا، وموظفة بأمانة التعليم والقوى العاملة.

أوجه نشاطها: حضرت وشاركت في العديد من الندوات والأمسيات الشعرية المحلية، والعربية، نُشر إنتاجها في الدوريات المحلية، والعربية، أعدت وشاركت في العديد من البرامج للإذاعتين المسموعة والمرئية.

العضويات: عملت عضواً بكل من رابطة الأدباء والكتاب الليبيين وبمهرجان المدينة الثقافي، وباللجنة التأسيسية لنادى الطفل والمرأة، وباللجنة العليا للطفولة، وعضو اللجنة الاستشارية بمجلس تنمية الإبداع الثقافي.

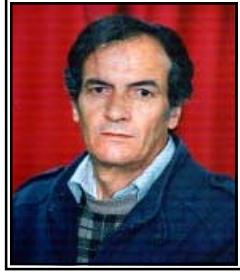
مجالات تأليفها: الشعر.

من مؤلفاتها:

1 - **ليل قل قل**.
لبنان: دار الورد، 1993ف.

مصادر ترجمتها:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.



بطاوة، عبد الحميد عبد السلام (1941ف -)

من مؤلفاته:

- 1- تراكم الأمور الصعبة.
- طرابلس: المنشأة العامة للنشر، 1983ف.
- 2- بكائية جالبة المطر.
- طرابلس: المنشأة العامة للنشر، 1985ف.
- 3- الموت أثناء الرقص.
- طرابلس: المنشأة العامة للنشر، 1985ف.
- 4- الجسس.
- مصراتة: الدار الجماهيرية، 1987ف.
- 5- الزفاف يتم الآن.
- مصراتة: الدار الجماهيرية، 1992ف.
- 6- عندما صمت المغنى.
- طرابلس؛ تونس: الدار العربية للكتاب، 1997ف.
- 7- مرثية مرائية.
- مصراتة: الدار الجماهيرية، 1998ف.

عبد الحميد عبد السلام سعد بطاوة.
ولد بدرنة.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية،
والإعدادية بـدرنة.

الوظائف التي تقلدها: عمل بمؤسسة
الكهرباء، وبالمركز الثقافي بدرنة، ومفتشاً تربوياً
بأمانة الرياضة، وبشركة المواشى واللحوم، وبالمنشأة
العامة للنشر والتوزيع.

أوجه نشاطه: أعدّ وشارك في العديد من المؤتمرات
والمهرجانات المحلية، والعربية، نُشر إنتاجه فى
الدوريات المحلية، والعربية.

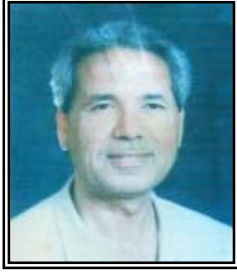
العضويات: عمل عضواً بكلٍ من اللجنة المشرفة
على مسابقة التأليف المسرحى، وبرابطة الأدباء
والكتاب الليبيين.

مجالات تأليفه: الشعر، التأليف المسرحى.

جوانب مضيئة: نال الجائزة الثالثة فى مسابقة
التأليف المسرحى 1972ف، والجائزة الأولى عن
مسرحية طوفان الأطفال الشعرية عام 1989ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين /
دار الكتّاب الوطنية، 1996ف.
- البليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1983ف.
- وعام 1990ف. وعام 1997:1998ف/
دار الكتّاب الوطنية: 50، 137، 45.
- معجم الأدباء والكتّاب الليبيين
المعاصرين/ مائطمان: 1/37 - 38.
- معجم الشعراء الليبيين /مليطان: 1/253 - 257.



بعيرة، أبو بكر مصطفى

(1941ف -)

من مؤلفاته:

- 1 - القيادة الإداريون: دراسة مقارنة.
- طرابلس: معهد الإنماء العربى، 1982ف.
- 2 - مبادئ الإدارة: النظرية والتطبيقات.
- بنغازى: جامعة قاريونس، 1982ف.
- 3 - الرقابة الإدارية فى المنظمات.
- عمان: المنظمة العربية للعلوم الإدارية، 1983ف.
- 4 - حالات إدارية فى الخبرة العربية.
- عمان: المنظمة العربية للعلوم الإدارية، 1984ف.
- 5 - موسوعة الإدارة: مصطلحات إدارية.
- بنغازى: المعهد العالى للعلوم الإدارية، 1986ف.
- 6 - ديمقراطية الإدارة.
- طرابلس: المعهد القومى للإدارة، 1989ف.
- 7 - تحديث الإدارة الجامعية.
- عمان: اتحاد الجامعات العربية، 1991ف.

أبو بكر مصطفى على بعيرة.
ولد بالخضراء.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية بالأبيار، والإعدادية، والثانوية ببنغازى، حصل على البكالوريوس من الجامعة الليبية ببنغازى، والماجستير من جامعة كاليفورنيا، والدكتوراه من جامعة ميزورى بالولايات المتحدة.

الوظائف التى تقلدها: عمل عضو هيئة تدريس بكلية الاقتصاد جامعة قاريونس.

أوجه نشاطه: حضوره شارك فى العديد من المؤتمرات العربية، والعالمية، نُشر إنتاجه فى الدوريات العربية، والعالمية.

مجالات تأليفه: الإدارة.

جوانب مضيئة: نال جائزة رجل العام الدولي عام 2000 – 2001 ف من المركز الدولي للسير الذاتية بكمبرج ببريطانيا.

مصادر ترجمته:

– استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/ دار الكتب الوطنية، 1996ف.
– البليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1991ف و عام 1992ف و عام 1993ف/ دار الكتب الوطنية: 114 ، 183 ، 31.

8 – الإدارة: في البيئة الدولية. طرابلس: الجامعة المفتوحة، 1992ف.

9 – دليل تحديث الاحتياجات التدريبية. بنغازي: المركز المهني المفتوح للمهن الإدارية والمالية، 1992ف.

10 – التسويق ودوره في التنمية.

بنغازي: جامعة قاريونس، 1993ف.

**11 - International business in the Middle East
London : Croom . Helm . 1986**

7 - بعض ملامح تاريخ ليبيا فى القرن التاسع عشر ضمن كتاب ((ليبيا فى التاريخ)) .
بنغازى:كلية الآداب - الجامعة الليبية، [197ف.ا]

مصادر ترجمته:

- دليل المؤلفين الليبيين/ دار الكتب الوطنية:465.
- السبيليوغرافيا الوطنية العربية الليبية: عام 1951 : 1971ف.ا وعام 1975ف.ا/ دار الكتب الوطنية: 16 ، 17 ، 62.
- الشهيد ع . 2 (أكتوبر) 1981ف.ا. -160.
- ليبيا فى التاريخ:المؤتمر التاريخى بنغازى 16 : 23 مارس 1968ف.ا: 309 - 318.



البغدادي، صالح عبد السلام

(1954ف -)

صالح عبد السلام عبد الله إبراهيم البغدادي.
ولد بـفزان.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية
بالشاطئ، والإعدادية ببرك، والثانوية بسبها، حصل
على دبلوم من معهد عبد الرحمن البركولي
للمعلمين، وعلى الليسانس والماجستير من جامعة
الفتح بطرابلس، والدكتوراه من جامعة
الخرطوم بالسودان.

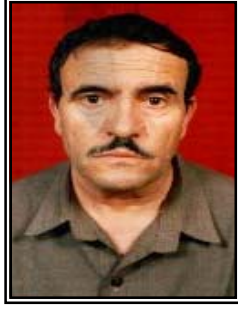
الوظائف التي تقلدها: عمل مفتشاً تربوياً،
وعضو هيئة تدريس ورئيساً لقسم اللغة
العربية بكلية الآداب والتربية بسبها.
أوجه نشاطه: أعدّ وشارك في العديد
من المؤتمرات المحلية.

مجالات تأليفه: الأدب، الكتب الدراسية.
من مؤلفاته:

- 1- ابن زمرك الأندلسي.
سبها: جامعة سبها، 1988ف.
- 2- الأدب والنصوص والبلاغة (منهج).
طرابلس: أمانة التعليم، 1989ف.
- 3- الأدب والنصوص (منهج).
طرابلس: أمانة التعليم، 1989ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- ليبيا جغرافيا الوطنية العربية الليبية
عام 1987 - 1998 ف/دار الكتب الوطنية: 144.



البوجدى، امحمد سعيد

(1937ف -)

امحمد سعيد سليمان البوجدى.
ولد بالرحيبات.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية بالرحيبات، والإعدادية والثانوية بغريان، حصل على الليسانس من كلية الآداب والتربية الجامعة الليبية بينغازى، وعلى دبلوم الدراسات العليا فى التاريخ.

الوظائف التى تقلدها: عمل بالتدريس جادو وعمل مديراً لمدرسة، ومفتشاً تربوياً، وباحثاً بمركز الجهاد الليبي، ورئيس لجنة إعادة كتابة التاريخ الثقافى والاجتماعى والاقتصادى والسياسى بمركز الجهاد.

أوجه نشاطه: أعدّ وشارك فى العديد من المؤتمرات والندوات المحلية، والعربية، نُشر إنتاجه فى الدوريات المحلية، أعدّ برامج للإذاعتين المسموعة والمرئية.

مجالات تأليفه: التاريخ، الكتب الدراسية.

من مؤلفاته:

- 1- التاريخ (منهج) .
[طرابلس] : أمانة التعليم، 1996ف .
- 2- الحضارة العربية الإسلامية (منهج) .
[طرابلس] : أمانة التعليم، [199ف] .
- 3- دور الأمة العربية فى بناء النهضة الأوربية (منهج) .
[طرابلس] : أمانة التعليم، [199ف] .

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين /
دار الكتب الوطنية، 1996ف .

بورو، مختار مصطفى (1935ف – 1991ف)

مختار مصطفى بورو.
ولد بطرابلس.

مراحل دراسته: حصل على الليسانس في
الجغرافيا من كلية الآداب جامعة
القاهرة، والماجستير والدكتوراه من جامعة
درهام ببريطانيا.

الوظائف التي تقلدها: عمل عضو هيئة
تدريس وعميداً بكلية الآداب بالجامعة الليبية
بينغازي، ومحافظاً لمدينة طرابلس.
أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد
من المؤتمرات العربية، والعالمية.

مجالات تأليفه: الجغرافيا.
من مؤلفاته:

1 - أطلس الجمهورية العربية الليبية.
بيروت: مكتبة لبنان للطباعة والنشر، 1972ف.

مصادر ترجمته:

- دليل المؤلفين الليبيين/
دار الكتب الوطنية: 457.
- الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية
عام 1972/دار الكتب الوطنية: 31.



بوكر، عبد اللطيف خليفة

(1945ف – 1997ف)

عبد اللطيف خليفة بوكر .
ولد بطرابلس .

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية،
والإعدادية بطرابلس، حصل على دبلوم الصحافة
من القاهرة .

الوظائف التي تقلدها: عمل مديراً لتحرير صحيفة
الرائد وصحيفة الرأي، ومفوضاً عاماً للشركة العامة
للنشر والتوزيع، وأميناً لشعبة الصحافة، وأميناً
لإدارة الإعلام الخارجى، وأميناً للجنة الشعبية للإعلام
والثقافة بطرابلس، كلف أميناً لإذاعة طرابلس العرب
المحلية، وأميناً للإعلام والثقافة، وكاتباً عاماً
للشؤون الثقافية باللجنة الشعبية للإعلام والثقافة .

أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد من الندوات
والمؤتمرات المحلية والعالمية، نُشر إنتاجه فى
الدوريات المحلية، والعربية .

العضويات: عمل عضواً باللجنة الشعبية للإعلام
والثقافة وبنقابة الصحفيين . وبرابطة الأدباء والكتاب
الليبيين، ولجنة إدارة جمعية الفكر العربى، ولجنة إدارة
الهيئة العامة للشباب والرياضة، واللجنة الدائمة للإعلام
العربى بجامعة الدول العربية .

توفى بطرابلس .

مجالات تأليفه: الرياضة، أدب الرحلات .

من مؤلفاته:

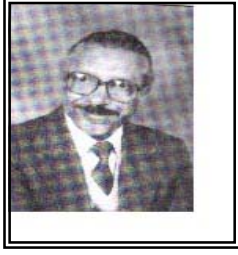
- 1 - حركة السود والثقافة الأفريقية فى البرازيل .
طرابلس: المنشأة العامة للنشر والتوزيع، 1982ف .
- 2 - المغتربون العرب فى البرازيل .
طرابلس: المنشأة العامة للنشر، 1982ف .

-
- 3- الهنود البرازيليون.
طرابلس: المنشأة العامة للنشر، 1983ف.
- 4- محاولة للاقتراب من الحوار العربي الأمريكي.
طرابلس: المنشأة العامة للنشر، 1985ف.
- 5- نحو تفسير جماهيري للرياضة.
مصراتة: الدار الجماهيرية، 1992ف.
- جوائز مضيئة:** حصل على وسامى العمل الصالح،
والفاتح العظيم.

مصادر ترجمته:

- السبيلوغرافيا الوطنية العربية الليبية،
عام 1982ف و عام 1992ف/دار الكتب الوطنية: 25، 184.
- معجم الأدباء والكتّاب الليبيين المعاصرين/ مليطان: 1/43 - 44.





الترهوني، الشارف محمد

(1928ف -)

الشارف محمد امحمد الترهوني.
ولد بترهونة.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية، وحصل
على دبلوم المعلمين بطرابلس.

الوظائف التي تقلدها: عمل بالتدريس، وعمل
أمين لجان، ومسجل محاضر بمجلس
النواب، ومذيعاً ومقديماً للبرامج، ورئيساً لقسم البرامج
والإنتاج بالإذاعة، وأميناً إدارياً ومسجلاً لكلية العلوم
وكلية الهندسة، وأميناً لمجلس إدارة الضمان
الاجتماعي، ومديراً مساعداً، ومستشاراً أول لمركز
التدريب واللغات لشركات النفط.

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من
المؤتمرات المحلية، نُشر إنتاجه في الدوريات
المحلية، والعربية، أعد وشارك في برامج للإذاعتين
المسموعة والمرئية.

العضويات: عمل عضواً باللجنة العليا
للإذاعة، وبمؤتمر أدباء المغرب العربي.
مجالات تأليفه: الشعر.

من مؤلفاته:

- 1- خمائل الصمت. بيروت: دار مكتبة الحياة للطباعة والنشر، 1975ف.
- 2- خواطر للتثورة. طرابلس: المطبعة السريعة، 1975ف.
- 3- للشعر طعم جديد. طرابلس: مطابع التحرير، 1976ف.

جوانب مضيئة: اعتقل بسبب مواقفه الوطنية

عام 1951ف ثم أبعده إلى الخمس وفرضت عليه الإقامة
الجبرية بمصراته، واعتقل مرة أخرى بعد أن رشح
نفسه عام 1964ف في مجلس النواب، دعا إلى الثورة
وضرورة التغيير باحتجاجات تزعمها داخل القصر
الملكى بسبب تزوير الانتخابات.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب - ليبيا، 1996 ف.
- السبيل جغرافيا الوطنية العربية الليبية
عام 1976 ف/ دار الكتب الوطنية: 30.
- دليل المؤلفين الليبيين/ دار الكتب الوطنية: 154.
- معجم الأدباء والكتاب الليبيين المعاصرين/ مليطان: 51/1.
- معجم الشعراء الليبيين/ مليطان: 215/1 - 220.



التكبالي ، خليفة عمر

(1938ف – 1966ف)

2- غربرية.
[د . م]: دار المصراطي، 1972ف.
3- الأعمال الكاملة.
طرابلس؛ تونس: الدار العربية للكتاب، 1976ف.
جوائز مضيئة: نال الجائزة الثانية للقصة القصيرة
من اللجنة العليا لرعاية الفنون والآداب.

مصادر ترجمته:

- الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية
عام 1951ف - 1971ف/ دار الكتب الوطنية: 366/2.
- دليل المؤلفين الليبيين/ دار الكتب الوطنية: 123.
- معجم الأدياء والكتاب الليبيين المعاصرين/ مليطان: 52/1.
- معجم القصاصيين الليبيين / مليطان: 111/1 - 119.

خليفة عمر التكبالي.
ولد بطرابلس.

مراحل دراسته: درس بالكتاتيب القرآنية، أنهى
درسته الابتدائية، والإعدادية بطرابلس، درس الأدب
الألماني بألمانيا، والتحق بكلية الضباط
بطرابلس.

الوظائف التي تقلدها: عمل جندياً بالشرطة وملازماً
ثانياً بالجيش الليبي.

أوجه نشاطه: نُشر إنتاجه الأدبي في الدوريات
المحلية.

مجالات تأليفه: القصص.

من مؤلفاته:

1- تمرد.
طرابلس: اللجنة العليا لرعاية الفنون والآداب، 1966ف.



التواتي، أبو القاسم محمد

(1905ف – 1981ف)

2- رسالة رفع الالتباس في وجوب الصوم
والفطر برؤية فطر دون قطر آخر على جميع
الناس.

[دم : دن]، 1972ف.

3- الإسعاف بالطلب (جمع).
بنغازي: المطبعة الأهلية، 1975ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية
عام 1975ف/دار الكتب الوطنية: 22.
- دليل المؤلفين الليبيين/دار الكتب الوطنية: 21.

أبو القاسم محمد أحمد أبو القاسم التواتي.
ولد بالكفرة.

مراحل دراسته: حفظ القرآن الكريم بالكفرة،
درس الفقه والنحو على يد والده، والحديث
والبلاغة بزاوية المرغني بالفاشر بالسودان.

الوظائف التي تقلدها: عمل بالتدريس بالمدارس
الفرنسية، وعمل قاضياً شرعياً بفايا لارجو
بتشاد، ونائباً ورئيساً لمحكمة الاستئناف الشرعية
بسبها، ومديراً للمعهد الديني بالكفرة
والجغبوب.

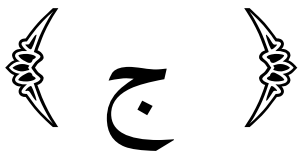
توفى بالجغبوب.

مجالات تأليفه: الفقه الإسلامي.

من مؤلفاته:

1- مرجع المشكلات في الاعتقاد والعبادات
والمعاملات والجنايات على مذهب الإمام مالك رضي
الله عنه.

بنغازي: مطبعة بنغازي، 1962ف.



ج





الجازوى، محمد حسن

(1937ف -)

محمد حسن فضيل الجازوى.
ولد بدرنة.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية
بالقبة، والإعدادية والثانوية بطبرق، حصل على
الليسانس من كلية الحقوق بالجامعة الليبية
بينغازى، والماجستير فى القانون من جامعة
ديجون، ودكتوراه الدولة فى القانون من جامعة
بيزانسون بفرنسا.

الوظائف التى تقلدها: عمل استاذاً ورئيساً
لقسم العلوم الجنائية بكلية القانون جامعة قارونس
بينغازى.

أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد من المؤتمرات
والندوات المحلية، نُشر إنتاجه فى الدوريات المحلية.

العضويات: عمل عضواً بلجنة توحيد التشريعات
الليبية التونسية.

مجالات تأليفه: القانونون.

من مؤلفاته:

- 1- قانون الإجراءات الجنائية.
مصراتة:الدار الجماهيرية، 1990ف.
- 2- دراسات فى العلوم الجنائية.
بنغازى: جامعة قارونس، 1992ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية
عام 1990ف و عام 1992ف/ دار الكتب الوطنية: 176.29.



جبران، محمد مسعود

(1946ف -)

محمد مسعود محمد جبران. ولد بطرابلس.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية والإعدادية، والثانوية بطرابلس، حصل على دبلوم مدرسة الصحافة المصرية بالمراسلة، وعلى الليسانس فى اللغة العربية، والماجستير فى الأدب العربى الحديث من كلية التربية جامعة الفاتح بطرابلس، والدكتوراه فى الأدب الأندلسى من كلية الآداب جامعة محمد الخامس بالرباط.

الوظائف التى تقلدها: عمل بالتدريس، وعمل أميناً مساعداً لمجلة البحوث التاريخية، وأستاذاً مساعداً بكلية التربية جامعة الفاتح وبالسنگال عن طريق الإيسسكو.

أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد من المؤتمرات والندوات المحلية، والعالمية، نُشر إنتاجه فى الدوريات المحلية، والعربية.

العضويات: عمل عضواً بكلٍ من رابطة الأدباء والكتاب الليبيين، ورابطة الدراسات المغربية والأندلسية بالمغرب.

مجالات تأليفه: الأدب، تراجم.

من مؤلفاته:

- 1- مصطفى بن زكري فى أطوار حياته وملامح أدبه. طرابلس: المنشأة العامة للنشر، 1984ف.
- 2- أحمد الفقيه حسن (الجد) وتحقيق ماتبقى من آثاره ووثائقه. طرابلس: مركز جهاد الليبيين، 1988ف. (سلسلة نصوص ووثائق؛ 7).
- 3- سليمان البارونى (آثاره). طرابلس: تونس: الدار العربية للكتاب، 1991ف.
- 4- سبك المقال لفك العقال (تحقيق). بيروت: دار الغرب الإسلامى، 1995ف.

5- محمد كامل بن مصطفى وأثره في
الحياة الفكرية في ليبيا.
طرابلس؛ تونس: الدار العربية للكتاب، 1996ف-
(تراجم وشخصيات؛ 1).

6- الأستاذ محمد مسعود فشيكة: كلمات في تأبينه
وبيان آثاره.

طرابلس: مركز جهاد الليبيين، 1998ف
. - (سلسلة الوفاء؛ 3)

7- أحمد الفقيه حسن (الحفيد) حياته وأدبه.
طرابلس: مركز جهاد الليبيين، 2000ف
. - (سلسلة السير والتراجم؛ 3).

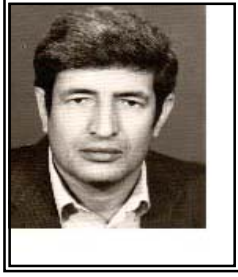
مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.

- البليوغرافيا الوطنية العربية الليبية
عام 1998 - 1987ف/ دار الكتب الوطنية: 84.28.

- دليل المؤلفين الليبيين/ دار الكتب الوطنية: 591.

- معجم الأدباء والكتّاب الليبيين المعاصرين/ مليطان: 1/59.



جبريل، حسين سلومة

(1945ف -)

حسين سلومة حسين جبريل.
ولد ببلدة الحمّام.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية بالحمّام، والإعدادية بدرنة، حصل على دبلوم المعلمين الخاص بشعبة الرياضيات وعلى البكالوريوس من جامعة قارونس ببنغازي.

الوظائف التي تقلدها: عمل بالتدريس بمدارس درنة، وبمعاهد البيضاء، وعمل مفتشاً تربوياً، وأميناً للشؤون المالية والإدارية لمؤتمر المعلمين، وأميناً للجنة الشعبية للخزانة ببلدية الفاتح، وأميناً للجنة الشعبية لفرع الفاتح، ومديراً لشركة المحركات بالجبل الأخضر.

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من الندوات.

مجالات تأليفه: الرياضيات، الكتب الدراسية.

من مؤلفاته:

1- المجال في الجبر والتفاضل والتكامل (منهج).
بنغازي: دار الحقيقة، 1976ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.



الجفائري، محمد عبد السلام (1936ف - 1997 ف)

محمد عبد السلام الجفائري.
ولد بطرابلس.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية، والإعدادية، والثانوية بطرابلس، حصل على الليسانس في الفلسفة من كلية الآداب والتربية بالجامعة الليبية، والماجستير من جامعة الفاتح طرابلس.

الوظائف التي تقلدها: عمل موظفاً بإدارة أوقاف طرابلس، وبالهياة العامة للأوقاف، وأميناً عاماً لمكتبة الأوقاف عمل باحثاً تاريخياً بمركز جهاد الليبيين.

أوجه نشاطه: حضوره شارك في العديد من المؤتمرات والندوات العلمية المحلية، نُشر إنتاجه في الدوريات المحلية، قدم العديد من البرامج للإذاعة المسموعة.
مجالات تأليفه: الفلسفة، التاريخ.

من مؤلفاته:

- 1- المنفيون الليبيون إلى سجون الجزر الإيطالية. طرابلس: مركز جهاد الليبيين، 1986ف . - (سلسلة نصوص ووثائق؛ 10).
- 2- محاضرات الموسم الثقافي (تحرير). طرابلس: مركز جهاد الليبيين، 1989ف . - (سلسلة الكتب العامّة؛ 5).
- 3- مشكلات الحضارة عند مالك بن نبي. طرابلس: تونس: الدار العربية للكتاب، 1989ف.
- 4- الوثائق الإيطالية. طرابلس: مركز جهاد الليبيين، 1989ف.

مصادر ترجمته:

- الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1997 - 1988ف وعام 1991ف/دار الكتب الوطنية: 109، 152.
- معجم الأدباء والكتاب الليبيين المعاصرين / مليطان: 1/68.



جمعة، جمعة نور

(1945ف -)

جمعة نور جمعة.
ولد ببناغازى.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية،
والإعدادية، والثانوية بطبرق، حصل على دبلوم
كلية الشرطة ببناغازى، درس بالمعهد العالى
للضباط بالقاهرة.

الوظائف التى تقلدها: عمل رئيساً بكل من قسم
الشؤون الإدارية بالإدارة العامة للمرور، وبالمرور
والتراخيص، وبالعلاقات العامة، وبالحاسوب، وعمل
مديراً للإدارة العامة للمرور ببناغازى،
وبالتحقيق الجنائى بطرابلس.

أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد من
المؤتمرات والندوات المحلية، والعربية، نُشر
إنتاجه فى الدوريات المحلية، أعدّ وقدم العديد من
البرامج للإذاعتين المسموعة والمرئية.

مجالات تأليفه: الشرطة، المرور.

من مؤلفاته:

- 1- المنهج الحديث لتعليم قيادة المركبات الآلية.
مصراتة: الدار الجماهيرية، 1990ف.
- 2- طريق السلامة.
بناغازى: مطابع الثورة، 1993ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- الجيوبلوجرافيا الوطنية العربية الليبية
عام 1993ف/ دار الكتب الوطنية: 27.



الجهمي، خديجة محمد

(1921 ف – 1996 ف)

خديجة محمد عبد الله الجهمي.
ولدت ببغازي.

مراحل دراستها: أنهت دراستها الابتدائية بالمدارس الإيطالية ببغازي، والإعدادية بالقاهرة، درست مبادئ النحو والصرف والفقهاء، وحفظت القرآن الكريم.

الوظائف التي تقلدتها: عملت مدرسة ببغازي، ومذيعة بإذاعة بنغازي وطرابلس، وصحفية، ورئيسة تحرير بمجلى المرأة والأمل.

أوجه نشاطها: حضرت وشاركت في العديد من المؤتمرات المحلية، والعربية، نُشر إنتاجها في الدوريات المحلية، والعربية، أعدت وقدمت العديد من البرامج للإذاعتين المسموعة والمرئية، ترأست الاتحاد النسائي بالوكالة.

مجالات تأليفها: الحياكة، القصص.

العضويات: عملت عضواً برابطة الأدباء والكتاب الليبيين.

من مؤلفاتها:

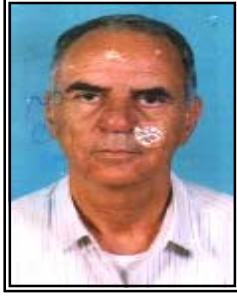
1 – أمينة.

بنغازي: الشركة العامة للنشر، [1978 ف] . – (قصص الأمل ؛ 5) .

جوائز مضيئة: نالت جائزة الفاتح التقديرية عام 1995 ف، ووسام الفاتح العظيم.

مصادر ترجمتها:

– خواطر بنت الوطن/ عزيزة الشيباني/ 10 – 22 .
– معجم الأدباء والكتاب الليبيين المعاصرين/ مليطان: 1 – 71 .



الجهمي، عمر عبد الحميد (1933ف -)

عمر عبد الحميد الجهمي.
ولد بالسالموم.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية،
والثانوية الصناعية بالإسكندرية، والثانوية العامة
ببنغازي، حصل على بكالوريوس علوم عسكرية من
كلية الطيران بتركيا، تخصص في توجيه المقاتلات
الاعتراضية لأغراض الدفاع الجوي.

الوظائف التي تقلدها: عمل موجهاً للمقاتلات
الاعتراضية بالقوات الجوية الليبية،
وأمراً للدفاع الجوي الليبي.

أوجه نشاطه: نُشر إنتاجه في الدوريات
المحلية، والعربية، شارك في أوجه نشاط
الجمعية العلمية بطرابلس.

مجالات تأليفه: العلوم الحربية.

من مؤلفاته:

- 1- الدفاع الجوي.
تونس: المكتب العربي للأعمال الفنية
والإعلامية، 1992ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.



الجهمي، يوسف محمود

(1938ف -)

من مؤلفاته:

- 1 - مناظرات وملاحظات في الحج والحجيج.
- بنغازي: المطبعة الأهلية، 1966ف.
- 2 - بويصير كتابه في سطور أم ذخيرة.
- بنغازي: دار الاتحاد للطباعة والنشر، 1973ف.
- 3 - 200 كتاب في كتاب.
- القاهرة: [د . ن]، 1991ف.
- 4 - قطوف دانيية.
- الإسكندرية: [د . ن]، 1993ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين / دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1973ف/ دار الكتب الوطنية: 32.
- دليل المؤلفين الليبيين/ دار الكتب الوطنية: 509.

يوسف محمود احميدة الجهمي.
ولد بينغازي.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية
بينغازي، درس مبادئ العلوم الإسلامية
عن والده محمود احميدة الجهمي،
وبالمسجد العتيق بينغازي.

الوظائف التي تقلدها: عمل رئيساً لقسم
الأرشيف لمجمع الجزيرة الإنتاجي للدواجن
وبمصلحة المطبوعات والمطابع بينغازي.

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من
الندوات الثقافية والأدبية بينغازي، نُشر
إنتاجه في الدوريات المحلية.

مجالات تأليفه: الأدب.



الجياش، عبد الحميد صالح

(1943ف -)

من مؤلفاته:

1- الوسيط في أحكام القرآن.
دمشق: كلية الدعوة الإسلامية، 1996ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.

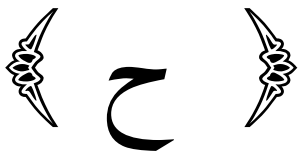
عبد الحميد صالح يونس الجياش.
ولد بالبيضاء.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية
بسوسة، والإعدادية بالبيضاء، والثانوية ونال
الإجازة الخاصة من معهد المعلمين بطبرق، حصل
على الليسانس من كلية القانون جامعة
قاريونس، والماجستير في أحكام القرآن من كلية التربية
جامعة الفاتح بطرابلس.

الوظائف التي تقلدها: عمل مدرساً بالمدارس
القرآنية بطبرق، ومديراً لمدرسة، ومفتشاً
بالتعليم، وأميناً للجنة الشعبية للتعليم بالجبل
الأخضر، وأستاذاً متعاوناً بالمعاهد العليا
وجامعة عمر المختار بالبيضاء.

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من الملتقيات
والندوات المحلية، نُشر إنتاجه في الدوريات المحلية.

مجالات تأليفه: علوم القرآن.





الحاجي، محمد سالم (1947ف - 1994ف)

2 - ثلاثة وجوه لعملية واحدة.
طرابلس؛ تونس: الدار العربية للكتاب، 1977ف.
3 - مشاهدات في بحر الدم.
طرابلس: المنشأة الشعبية للنشر، 1980ف.
جوانب مضيئة: نال الجائزة الأولى عن قصة
(سيدي المجروح) في الملتقى الأدبي لإدارة الثقافة.

مصادر ترجمته:

- الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية
عام 1972ف و عام 1979ف/
دار الكتب الوطنية: 51 - 91.
- دليل المؤلفين الليبيين/ دار الكتب الوطنية: 353.
- معجم الأدباء والكتاب الليبيين المعاصرين / مليطان: 1/ 79.
- معجم القصاصين الليبيين / مليطان: 1/ 407 . 407.

محمد سالم الحاجي.
ولد بتونس.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية بتونس،
حصل على دبلوم فني بطرابلس.

الوظائف التي تقلدها: عمل بالبحر وعمل
رئيساً للمكتب الصحفي بالأرجنتين.

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من
الملتقيات الأدبية المحلية، نُشر إنتاجه في
العديد من الدوريات المحلية.

العضويات: عمل عضواً برابطة الأدباء والكتاب
الليبيين.

توفي بطرابلس.

مجالات تأليفه: القصص، الشعر.

من مؤلفاته:

1 - الوجود الآخر.
طرابلس: وزارة الإعلام والثقافة،
1972ف. (سلسلة الكتاب الشهري؛ 6).



الخبونى، محمد جعفر (1953ف -)

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.

محمد جعفر محمد صالح الخبونى. ولد بالبردى.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية بالبردى، والإعدادية بمساعد، والثانوية بسوسة، حصل على دبلوم متوسط من معهد ناصر للمعلمين ببغازى.

الوظائف التى تقلدها: عمل موظفاً مصرفياً، وأميناً للشؤون الإدارية، وأميناً لقطاع المالية بالبردى.

أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد من المهرجانات المحلية، نُشر إنتاجه فى الدوريات المحلية.

مجالات تأليفه: علوم القرآن.

من مؤلفاته:

- 1 - القرآن وحقائق العلم الحديث. [طرابلس]: المنشأة العامة للنشر، 1986ف. (الكتاب الإسلامى؛ 16).



الحبوني، نصيب عبد الرحيم (1958ف -)

من مؤلفاته:

- 1 - الصيد بالصقور بين العلم والتراث.
طبرق: الحبوني، [1996ف].

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- البليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1996ف/
دار الكتب الوطنية: 46.

نصيب عبد الرحيم حمد صالح الحبوني.
ولد بطبرق.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية،
والإعدادية، والثانوية بطبرق، حصل على
الليسانس من جامعة درنة فرع طبرق.
الوظائف التي تقلدها: عمل موظفاً بالنفط،
وبالنقل البحرى.

أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد من
المؤتمرات والندوات المحلية، نُشر إنتاجه فى
الدوريات المحلية، انتسب إلى الحركة الكشفية بطبرق.
مجالات تأليفه: التـراث.



الحداد، فيصل مفتاح

(1960ف -)

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/ دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- البليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1998 ف/ دار الكتب الوطنية: 143.

فيصل مفتاح القذافي الحداد. ولد بينغازى.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية، والإعدادية، والثانوية بينغازى، حصل على الليسانس فى اللغة العربية والماجستير من كلية الآداب جامعة قاريونس، ودكتوراه الدولة فى الأدب من جامعة طنطا بجمهورية مصر العربية.

الوظائف التى تقلدها: عمل بالتدريس بالمدارس الثانوية، وعمل عضو هيئة تدريس بجامعة قاريونس.

أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد من الندوات والملتقيات الثقافية.

مجالات تأليفه: الأدب، الأمثال.....

من مؤلفاته:

- 1 - الأمثال المولدة وأثرها فى الحياة الأدبية فى العصر العباسى حتى نهاية القرن الرابع الهجرى. بنغازى: جامعة قاريونس، 1998ف.
- 2 - كتاب المثليين (تحقيق). بنغازى: جامعة قاريونس، 1998ف.



الحداد، القذافي عبد الله

(1949ف -)

القذافي عبد الله القذافي الحداد.
ولد باجدابيا.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية، والإعدادية باجدابيا، والثانوية بسوسة، حصل على البكالوريوس في العلوم الزراعية من جامعة الفاتح بطرابلس، والماجستير في العلوم من جامعة أريزونا بالولايات المتحدة، والدكتوراه في العلوم الزراعية من جامعة نيوكاسل ببريطانيا.

الوظائف التي تقلدها: عمل مهندساً زراعياً، ومديراً للإنتاج بإدارة البحوث بمشروع الكفرة الإنتاجي، وعمل عضو هيئة تدريس، وأستاذاً مشاركاً، ورئيساً لقسم المحاصيل بكلية الزراعة، ومديراً لإدارة التعريب بجامعة عمر المختار، ورئيساً لتحرير مجلة المختار للعلوم.

أوجه نشاطه: أعدّ العديد من البحوث في مجال العلوم الزراعية باللغة الإنجليزية.

مجالات تأليفه: الإنتاج الزراعي.

من مؤلفاته:

- 1 - فسيولوجيا المحاصيل (ترجمة). البيضاء: جامعة عمر المختار، 1994ف.
- 2 - أساسيات علم البذور وتقنياتها (ترجمة). البيضاء: جامعة عمر المختار، 1995ف.
- 3 - القواعد الدولية لاختيارات البذور (ترجمة). البيضاء: جامعة عمر المختار، 1996ف.
- 4 - كيف تكتب ورقة علمية وتنشرها (ترجمة). البيضاء: جامعة عمر المختار، 1997ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/ دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1996ف وعام 1987 - 1998ف/ دار الكتب الوطنية: 38 ، 110.

حسن، عبد الله عقيلة

(1946ف -)

من مؤلفاته:

- 1 - الواضح فى علم النفس .
بنغازى: مكتبة المختار العلمية، 1995ف.
- 2 - الواضح فى المنطق .
بنغازى: مكتبة المختار العلمية، 1995ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.

عبد الله عقيلة محمود حسن .
ولد باسنانطة .

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية ببطة،
والإعدادية بدرنة، والثانوية بالبيضاء، حصل على
الليسانس من كلية الآداب والتربية الجامعة
الليبية بنغازى .

الوظائف التى تقلدها: عمل اختصاصياً اجتماعياً،
ومدرساً، ومديراً لمدرسة، ومفتشاً تربوياً، ومنسقاً
لمادة التفسير بالجبل الأخضر .

أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد من
المؤتمرات والندوات المحلية، نُشر إنتاجه فى
الدوريات المحلية .

مجالات تأليفه: علم النفس، المنطق، الكتب الدراسية .



حسني، علي الصادق (1925ف -)

من مؤلفاته:

- 1 - انظر واكتشف حيوانات الأحراج والغابات (ترجمة).
طرابلس: الشركة العامة للنشر، 1972ف.
- 2 - انظر واكتشف حيوانات البحر والبركة (ترجمة).
طرابلس: الشركة العامة للنشر، 1972ف.
- 3 - انظر واكتشف حيوانات البيت والحديقة (ترجمة).
طرابلس: الشركة العامة للنشر، 1972ف.
- 4 - انظر واكتشف حيوانات الجبال والأودية (ترجمة).
طرابلس: الشركة العامة للنشر، 1972ف.
- 5 - انظر واكتشف حيوانات الحقل والمزرعة (ترجمة).
طرابلس: الشركة العامة للنشر، 1972ف.
- 6 - انظر واكتشف حيوانات السهول القطبية (ترجمة).
طرابلس: الشركة العامة للنشر، 1972ف.
- 7 - انظر واكتشف حيوانات النهر والمستنقع (ترجمة).
طرابلس: الشركة العامة للنشر، 1972ف.

علي الصادق على حسني.
ولد بطرابلس.

مراحل دراسته: درس مبادئ الكتابة والقراءة بالكتاب، أنهى دراسته الابتدائية بالمدارس الإيطالية وحصل على دبلوم التأهيل التقني التجاري بطرابلس.

الوظائف التي تقلدها: عمل محاسباً بشركة بريطانية، وبالتدريس بالمدارس الإيطالية، ومترجماً، وسفيراً لليبيا بينيجريا والاتحاد السوفيتي وفنلندا، ووزيراً للخارجية.
أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من المؤتمرات والندوات المحلية، والعربية، والعالمية، نُشر إنتاجه في الدوريات المحلية، والعربية، والعالمية.
مجالات تأليفه: التاريخ، الحيوانات.

-
- 8 - حرب الإبادة في ليبيا (ترجمة).
طرابلس: المنشأة العامة للنشر ، 1984ف.
- 9 -المعمار الإسلامى في ليبيا (ترجمة).
طرابلس: دار الرواد، بيروت: دار الجبل، 1998ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- الجيولوجيا الوطنية العربية الليبية
عام 1984ف و عام 1987 - 1998ف/
دار الكتب الوطنية: 95 ، 132.

الحصادى، نجيب المحجوب

(1952 ف -)

نجيب المحجوب عبد الرحمن الحصادى.
ولد بدرنة.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية، والإعدادية، والثانوية بدرنة، حصل على الليسانس فى الفلسفة من كلية الآداب والتربية بالجامعة الليبية بينغازى، والماجستير فى المنطق من جامعة جورج تاون، والماجستير فى نظرية المعرفة، والدكتوراه فى فلسفة العلوم من جامعة ويسكانس بالولايات المتحدة.

الوظائف التى تقلدها: عمل مدرساً بطبرق، ومعيداً بقسم الفلسفة بجامعة قاريونس، وعضو هيئة تدريس، وأميناً لقسم الفلسفة بكلية الآداب جامعة قاريونس.

أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد من الندوات الثقافية، نُشر إنتاجه فى الدوريات المحلية، أشرف على المواسم الثقافية بكلية الآداب.

مجالات تأليفه: الفلسفة، المنطق.

من مؤلفاته:

1 - أوهم الخاط.

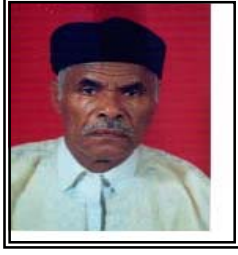
بنغازى: جامعة قاريونس، 1989ف.

- 2 - نهج المنهج. مصراتة: الدار الجماهيرية، 1991ف.
- 3 - معيار المعيار. مصراتة: الدار الجماهيرية، 1992ف.
- 4 - ليس بالعقل وحده. مصراتة: الدار الجماهيرية، 1992ف.
- 5 - أسس المنطق الرمضى المعاصر. بيروت: دار النهضة، 1993ف.
- 6 - آفاق المحتمل. بنغازى: جامعة قاريونس، 1994ف.
- 7 - كيف يرى الوضعيون الفلسفة (ترجمة). مصراتة: الدار الجماهيرية؛ الدار البيضاء: دار الآفاق الجديدة، 1994ف.
- 8 - نظرية المعرفة (ترجمة). القاهرة: الدار الدولية، 1995ف.
- 9 - تقريظ المنطق. بنغازى: جامعة قاريونس، 1995ف.
- 10 - جدلية الأنا الآخر. القاهرة: الدار الدولية، 1995ف.

-
- 11- قراءات في فلسفة العلوم.
بنغازى: جامعة قاريونس، 1997ف.
- 12 - الريبية فى قدسية العلم.
بنغازى: جامعة قاريونس، 1998ف.
- 13 - رجال الفكر: مقدمة للفلسفة العربية المعاصرة
(ترجمة).
بنغازى: جامعة قاريونس، 1998ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/ دار الكتب الوطنية،
1996ف.
- البليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1989ف و عام 1990ف
و عام 1991ف و عام 1992ف و عام 1994ف و عام 1995ف و عام
1996ف و عام 1998ف و عام 1987 – 1998ف/ دار الكتب
الوطنية: 192، 15، 104، 172، 86، 153، 12، 113، 114،
23.



الحضيرى، أبوبكر عثمان

(1933ف -)

2 - المسك والريحان فيما احتواه عن بعض أعلام فزان (تحقيق).

[دم]: الحضيرى، 1996ف.

جوانب مضيئة: كُرم فى العيد السادس للعلم 1977ف، نال وسام الفاتح العظيم فى عيد الوفاء 1990ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/ دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- الجغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1996ف/ دار الكتب الوطنية: 11.

أبو بكر عثمان أبو بكر القاضى الحضيرى. ولد بالجديد.

مراحل دراسته: حفظ القرآن الكريم، درس مبادئ الفقه الإسلامى، أنهى دراسته الابتدائية بالمدارس الإيطالية، حصل على دبلوم معهد الإدارة العامة.

الوظائف التى تقلدها: عمل مدرساً للقرآن الكريم بالجنوب، وسكرتيراً لأمانة تعليم سبها، وأميناً عاماً لبلدية سبها، ورئيساً لقسم المبانى المدرسية بسبها.

أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد من المؤتمرات والندوات المحلية، نُشر إنتاجه فى الدوريات المحلية، شارك فى برامج للإذاعة المسموعة.

العضويات: عمل عضواً بكل من نادى النهضة الرياضى الثقافى والإجتماعى بالجديد، وجمعية الجديد التعاونية الزراعية.

مجالات تأليفه: التاريخ، تراجم.

من مؤلفاته:

1 - فزان ومراكزها الحضارية عبر العصور. بيروت: مركز دراسات وأبحاث شؤون الصحراء، 1989ف.

الحضيرى، حامد عبد الجليل (1939ف -)

من مؤلفاته:

1 - صلوات وابتهالات دينية.
بنغازى: الحضيرى، 1997ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- البليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1997ف/
دار الكتب الوطنية: 24.

حامد عبد الجليل حامد الحضيرى.
ولد بينغازى.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية،
والإعدادية، والثانوية بينغازى، حصل على الليسانس
فى اللغة العربية من كلية الآداب والتربية
الجامعة الليبية بينغازى.

الوظائف التى تقلدها: عمل موظفاً مصرفياً
بينغازى، ومديراً بالشركة الأهلية للملابس، ورئيساً
للجنة الإدارة بشركة بنغازى للملابس.

أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد من
المهرجانات المحلية، نُشر إنتاجه
فى الدوريات المحلية.

مجالات تأليفه: الابتهالات الدينية.



حقيق، محمد محمد (1924ف – 1980ف)

محمد محمد عمران حقيق. ولد بطرابلس.

مراحل دراسته: درس بكتّاب المدينة القديمة وكتّاب ميزران، درس اللغة الإيطالية، والتراث الشعبى.

الوظائف التى تقلدها: عمل بالتمثيل المسرحى والإذاعى.

أوجه نشاطه: أعدّ وقدم العديد من البرامج للإذاعة المسموعة، أسس أول فرقة وطنية للفنون الشعبى بطرابلس، من أوائل العازفين على آلة البيانو فى ليبيا.

مجالات تأليفه: الشعر الغنائى، الأمثال الشعبىة.

من مؤلفاته:

1 - الأمثال الشعبىة فى ليبيا (جمع). طرابلس: الشركة العامة للنشر، 1978ف. (كتاب الشعب؛ 5).

جوانب مضيئة: نال وسامى العمل الصالح 1978، والريادة فى عيد الوفاء 1989ف.

مصادر ترجمته:

- الببليوغرافيا الوطنىة العربىة الليبية عام 1978ف/ دار الكتب الوطنىة: 62.

- معجم الأدياء والكتّاب الليبيين المعاصرين/ مليطان: 1/100.



حلاق، داوود موسى (1942ف -)

- 2 - أوشـاز الأـسـلاف .
[شحات] : مصلحة الآثار، 1989ف.
- 3 - مرقـس الإنجـيلـي .
[شحات] مصلحة الآثار، 1993ف.
- 4 - الفـكـر الحـرفـي .
بنغازي: مطابع الثورة، 1995ف.
- 5 - عمـود السمـاء .
[شحات] : مصلحة الآثار، 1999ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1989ف و عام
1993ف/ دار الكتب الوطنية: 212 ، 35.
- معجم الأدباء والكتّاب الليبيين المعاصرين /مليطان:
102/1 - 103.

داوود موسى حلاق .
ولد بشحات .

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية
بشحات، والإعدادية بدرنة، والثانوية بالبيضاء .

الوظائف التي تقلدها: عمل بشركة B.p
النفطية، ومديراً للمركز الثقافي بشحات، وسكرتيراً
عاماً لبلدية شحات، وباحثاً بمصلحة آثار شحات .

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من
المؤتمرات المحلية، والعالمية، نُشر إنتاجه في
الدوريات المحلية .

مجالات تأليفه: الأثـار .

من مؤلفاته:

- 1 - ذات ليا ممة مطرة .
بنغازي: دار الحقيقة، 1973ف.



حمد، صالح السنوسي

(1949ف -)

من مؤلفاته:

- 1 - متى يفيض الوادي. الدار البيضاء: دار الآفاق الجديدة، 1980ف.
- 2 - غداً تزورنا الخيول. طرابلس؛ تونس: الدار العربية للكتاب، 1984ف.
- 3 - لقاء على الجسر القديم. الدار البيضاء: دار الآفاق الجديدة، 1992ف.
- 4 - سيرة آخر بنى هلال. القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، 1996ف.
- 5 - إرادة العجز (ترجمة). بنغازي: جامعة قارون، 1998ف.
- 6 - الوجيز في القانون الدولي العام. طرابلس: المركز القومي للبحوث، 2000ف.
- 7 - العرب من الحداثة إلى العولمة. القاهرة: دار المستقبل العربي، 2000ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/ دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- البليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1998ف/ دار الكتب الوطنية: 120.
- معجم الأدباء والكتاب الليبيين المعاصرين / مليطان: 178/1 - 179.

صالح السنوسي حمد. ولد ببنيّة.

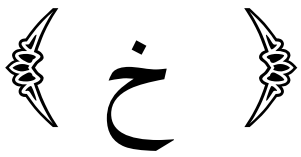
مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية، والإعدادية، والثانوية ببغازي، حصل على الليسانس من كلية الحقوق الجامعة الليبية ببغازي، والماجستير في القانون من جامعة ديجون، والدكتوراه في العلوم السياسية من جامعة السوربون بباريس.

الوظائف التي تقلدها: عمل عضو هيئة تدريس بكلية الاقتصاد جامعة قارون، وعمل باليونسكو.

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من الندوات المحلية، والعربية، نُشر إنتاجه في الدوريات المحلية، والعربية.

العضويات: عمل عضواً بكل من المنتدى الأدبي العربي في باريس، وشعبة الإبداع في المجلس القومي الثقافي بالمغرب، ورابطة الأدباء والكتاب الليبيين.

مجالات تأليفه: القصص، السياسية.



ن





خشيم، على فهمى

(1936ف -)

على فهمى بن مصطفى بن محمد خشيم.
ولد بمصراتة.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية، والإعدادية، والثانوية بمصراتة، حصل على الليسانس من كلية الآداب والتربية الجامعة الليبية بينغازى، والماجستير من جامعة عين شمس بالقاهرة، والدكتوراه من مدرسة الدراسات الشرقية جامعة درهام ببريطانيا.

الوظائف التى تقلدها: عمل معيداً بكلية الآداب قسم الفلسفة، ووكيلاً لوزارة الإعلام الليبية، ووزيراً للدولة بمجلس شؤون الثقافة والتعليم باتحاد الجمهوريات العربية بالقاهرة، وعميداً بكلية التربية جامعة الفاتح، ونائباً لرئيس المجلس التنفيذي لليونسكو بباريس، ورئيساً لتحرير مجلة قورينا، وصحيفة الأسبوع الثقافى ومجلة الفصول الأربعة، وأميناً عاماً لمجمع اللغة العربية، وأميناً لرابطة الأدباء والكتاب الليبيين، وأميناً لمركز اللغات.

أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد من المؤتمرات والندوات المحلية، والعالمية، نُشر إنتاجه فى الدوريات المحلية، أعد وشارك فى العديد من البرامج للإذاعتين المسموعة والمرئية، أسس فرقة مسرحية بالنادى الأهلى المصراتى، شارك فى عدد من المعارض الفنية فى مجال الرسم والتصوير، وفى تأسيس العديد من الجمعيات والمؤسسات الثقافية بالجمهورية.

العضويات: عمل عضواً بكل من رابطة الأدباء والكتاب الليبيين، واتحاد الكتاب العرب، وبمجمع اللغة العربية بالجمهورية.

مجالات تأليفه: الفلسفة الإسلامية، التاريخ، الأدب.

من مؤلفاته:

- 1 - النزعة العقلية فى تفكير المعتزلة. طرابلس: مكتبة الفكر، 1966ف.
- 2 - حسناء قورينا (ترجمة). طرابلس: مكتبة الفكر، 1967ف.
- 3 - نصوص لبيبية (ترجمة). طرابلس: مكتبة الفكر، 1967ف.
- 4 - الجبائيان.. أبو على وأبو هاشم. طرابلس: مكتبة الفكر، 1968ف.
- 5 - قراءات لبيبية. طرابلس: مكتبة الفكر، 1969ف.
- 6 - الحركة والسكون. طرابلس: مكتبة الفكر، 1973ف.
- 7 - الحاجية (تحقيق). طرابلس: مكتبة الفكر، 1974ف.
- 8 - حسّان (ترجمة). طرابلس: الشركة العامة للنشر، 1975ف.
- 9 - أيام الشوق للكلمة. طرابلس: الشركة العامة للنشر، 1975ف.
- 10 - أحمد زروق والزروقيبة. طرابلس: مكتبة الفكر، 1975ف.
- 11 - دفاع صبراتة (ترجمة). طرابلس: الشركة العامة للنشر، 1975ف.
- 12 - نظرة العرب إلى الإسلام فى القرون الوسطى (ترجمة). طرابلس: مكتبة الفكر، 1976ف.
- 13 - حديث الأحاديث. طرابلس: تونس: الدار العربية للكتاب، 1978ف.
- 14 - الأزهير (ترجمة). طرابلس: الشركة العامة للنشر، 1979.
- 15 - الإعانة (تحقيق). طرابلس: تونس: الدار العربية للكتاب، 1979ف.
- 16 - تحولات الجحش الذهبى (ترجمة). طرابلس: المنشأة الشعبية للنشر، 1980ف.
- 17 - الكناش (تحقيق). طرابلس: المنشأة العامة للنشر والتوزيع، 1980ف.
- 18 - مرّ السحاب. طرابلس: المنشأة العامة للنشر والتوزيع، 1984ف.
- 19 - بحثاً عن فرعون العربى. طرابلس: تونس: الدار العربية للكتاب، 1985ف.
- 20 - رحلة الكلمات الأولى. مالطا، روما: دار اقرأ، 1986ف.
- 21 - آلهة مصر العريية. طرابلس: الدار الجماهيرية؛ الدار البيضاء: دار الآفاق الجديدة، 1990ف.
- 22 - التواصل.. دون انقطاع. طرابلس: الدار الجماهيرية، 1991ف.
- 23 - ايننا. الدار البيضاء: المؤسسة العامة للنشر، 1995ف.
- 24 - سفر العرب الأمازيغ. طرابلس: دار نون، 1995ف.

-
- 25 - لســــــــان العــــــــرب الأمازيغــــــــ. طــــــــرا بــــــــلس: دار نــــــــون، 1995ف. .
- 26 - فــــــــى المسأــــــــة الأمازيغــــــــة. الدار البيضا: المؤسسة العربية للابداع، 1997ف. .
- 27 - هل فــــــــى القــــــــرآن أعجــــــــى؟. بيروت: دار الشــــــــرق الأوسط ، 1997ف. .
- 28 - رحــــــــة الكلمــــــــات الثاــــــــة. مصراة: الدار الجماهيرــــــــة، 1998ف. .
- 29 - الكــــــــام عــــــــى مائــــــــة الطعمــــــــم. مصراة: الدار الجماهيرــــــــة، 1998ف. .
- 30 - الفــــــــسفة والساطــــــــة: ومقالات أــــــــرى. مصراة: الدار الجماهيرــــــــة، 2000ف. .

31- zarrug the Sufi

Tripoli: General Company for publicaion, 1976 .

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفــــــــن اللببــــــــن المعاصرــــــــن/ دار الكتب الوطنية، 1996ف. .
- دليل المؤلفــــــــن اللببــــــــن/ دار الكتب الوطنية: 273ف. .
- الببليوغرافيا الوطنية العربية اللببــــــــة عام 1976ف و عام 1979ف و عام 1980ف و عام 1984ف و عام 1987ف و عام 1988ف و عام 1990ف و عام 1998ف و عام 1987 - 1998/ دار الكتب الوطنية: 35 ، 96 ، 100 ، 87 - 89 ، 54 ، 64 ، 47 ، 47 ، 118، 126 ، 142 ، 92. .
- معجم الأدباء والكتاب اللببــــــــن المعاصرــــــــن / مليطان: 1/118. .



خير، المبروك خير

(1971ف -)

مجالات تأليفه: الفقه الإسلامي، الكشافة.

من مؤلفاته:

- 1 - أسس الزواج فى الإسلام. طرابلس: دار الفرجانى للنشر، 1994ف.
- 2 - الحركة الكشفية: أسسها وتطبيقاتها التربوية. تونس: مطبعة الخدمات السريعة، 2001ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.

المبروك خير سعيد خير. ولد بصبراتة.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية بصبراتة، والإعدادية بخرسان، والثانوية بصبراتة، حصل على الليسانس من جامعة قاربيونس ببنغازى. وحصل على دبلوم الدراسات العليا فى اللغويات.

الوظائف التى تقلدها: عمل أميناً لفوج كشف صبراتة، ومديراً لمكتب فرع اللجنة الوطنية للعمل التطوعى الشبابى بصبراتة، وموظفاً بقطاع التعليم.

أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد من المؤتمرات والندوات المحلية، نُشر إنتاجه فى الدوريات المحلية.

العضويات: عمل عضواً برابطة الأدباء والكتّاب الليبيين.



خير الله، الطيب الشريف (1937ف -)

مجالات تأليفه: الشريعة الإسلامية، القانون.

من مؤلفاته:

1 - القبيلة بين الشريعة والقانون.
طبرق: دار الهدى للنشر والتوزيع، 2001ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين لناصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.

الطيب الشريف خير الله.
ولد بطبرق.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية،
والإعدادية بالأبيار، والثانوية بينغازى، حصل على
ليسانس قانون من الجامعة المفتوحة بينغازى.

الوظائف التي تقلدها: عمل عميداً لبلدية
طبرق، ومحافظاً بدرنة، ووكيلاً لوزارة الداخلية،
وأميناً لجهاز الأعمال العامة بطبرق،
ومراسلاً صحفياً.

أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد
من المؤتمرات والندوات المحلية، نُشر إنتاجه
فى الدوريات المحلية.



دغمان، سميرة عبد القادر

(1955ف -)

سميرة عبد القادر خليل دغمان.
ولدت بينغازى.

مراحل دراستها: أنهت دراستها الابتدائية،
والإعدادية، والثانوية بينغازى، حصلت
على ليسانس فى اللغة الإنجليزية من كلية الآداب
والتربية الجامعة الليبية بينغازى.

الوظائف التى تقلدتها: عملت موظفة بأمانة التعليم،
وأمنية وحدة التزويد الأجنبى بقسم التزويد
بدار الكتب الوطنية بينغازى.

أوجه نشاطها: نُشر إنتاجها فى الدوريات العالمية.
مجالات تأليفها: الترقيم الدولى الموحد للكتب.

من مؤلفاتها:

1- ردمك: دليل المستفيدين (ترجمة).
بنغازى: دار الكتاب الليبي، 1999ف.

مصادر ترجمتها:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.



دقالي، محمد عبد النبي

(1952ف -)

من مؤلفاته:

- 1- من معارك الجهاد الليبي فى المنطقة الوسطى: 1923 - 1928. طرابلس: مركز جهاد الليبيين، 1983ف.
- 2- موسوعة روايات الجهاد (ج خاص بالمنفيين) (ج2). طرابلس: مركز جهاد الليبيين، 1988، 1991ف . - (سلسلة الروايات الشفوية؛ 7).
- 3- موسوعة روايات الجهاد. طرابلس: مركز جهاد الليبيين، 1990ف.
- 4- الوثائق الإيطالية : خاص بالمنفيين إلى سجون الجزر الإيطالية (إعداد). طرابلس: مركز جهاد الليبيين، 1991ف . - (سلسلة نصوص ووثائق؛ 10).
- 5- من سجلات المحاكم العسكرية الإيطالية (ج4) (إعداد). طرابلس: مركز جهاد الليبيين، 1991ف . - (سلسلة نصوص ووثائق؛ 8، 14، 15، 16).

محمد عبد النبي على دقالي. ولد بالزنتان.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية، والإعدادية بالزنتان، والثانوية بطرابلس، حصل على ليسانس فى التاريخ من كلية الآداب جامعة قاريونس ببنغازى، حصل على دبلوم الدراسات العليا.

الوظائف التى تقلدها: عمل باحثاً فى مجال التاريخ الحديث والمعاصر بمركز جهاد الليبيين.

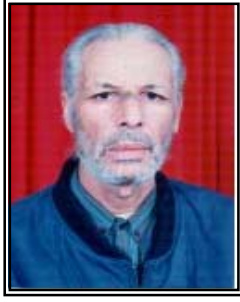
أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد من المؤتمرات والندوات المحلية، نُشر إنتاجه فى الدوريات المحلية، أعد وشارك فى برامج للإذاعتين المسموعة والمرئية.

مجالات تأليفه: التاريخ.

جوانب مضيئة: تُرجم (كتاب المنفيون الليبيون
إلى سجون الجزر الإيطالية إلى اللغة
الإنجليزية والفرنسية والإيطالية).

مصادر ترجمته:

– استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.
– الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية
عام 1988ف، عام 1987 – 1989ف/
دار الكتب الوطنية: 138 ، 72 – 174.



الدلال، عبد الباسط سليمان (1935ف -)

- 2- تقاسيم على وتر الغربية. طرابلس: المنشأة العامة للنشر، 1984ف.
- 3- ديوان "إبراهيم الأسطى عمر" (جمع وتحقيق). درنة: دار الفاتح للطباعة والنشر، 1992ف.
- 4- فسيفساء أندلسية. درنة: دار الفاتح للطباعة والنشر، [199ف] .

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/ دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- البليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1951 - 1971ف و عام 1984ف و عام 1996ف. و عام 1987 - 1998/ دار الكتب الوطنية: 41/2 ، 76 ، 48 ، 145 .
- معجم الأدياء والكتاب الليبيين المعاصرين/ مليطان: 1/132-133.
- معجم الشعراء الليبيين/ مليطان: 1/252-250.

عبد الباسط سليمان على الدلال، ولد بدرنة.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية، والثانوية بدرنة.

الوظائف التي تقلدها: عمل بالتدريس بالبيضاء، وعمل أميناً للمركز الثقافي ورئيساً لشعبة الثقافة الجماهيرية بأمانة الإعلام، وأميناً لمركز الطباعة، وموظفاً بإدارة تعليم درنة، وبالإذاعة بينغازى.

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من الندوات الثقافية المحلية، نُشر إنتاجه في الدوريات المحلية.

العضويات: عمل عضواً برابطة الأدياء والكتاب الليبيين.

مجالات تأليفه: الشعر، الأدب.

من مؤلفاته:

- 1- ديوان إبراهيم "الأسطى عمر" البلبل والوكور (جمع).
- الإسكندرية: مطبعة محمد محمود مسعد، 1967ف.



الدمنهوري، حسن ابريك (1961ف -)

حسن ابريك حسن الدمنهوري.
ولد بطبرق.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية، والإعدادية، والثانوية بطبرق، حصل على بكالوريوس في العلوم الزراعية من جامعة قاريونس فرع البيضاء، والماجستير في الدراسات البيئية جامعة الإسكندرية بجمهورية مصر العربية.

الوظائف التي تقلدها: عمل في مجال الزراعة، وبأمانة اللجنة الشعبية للإعلام ببلدية الجبل الأخضر، وعمل معيداً، وعضو هيئة تدريس بكلية الموارد الطبيعية جامعة عمر المختار بالبيضاء.

أوجه نشاطه: أعدّ وشارك في العديد من المؤتمرات والندوات المحلية، والعربية، نُشر إنتاجه في الدوريات المحلية، شارك في برامج للإذاعتين المسموعة والمرئية.

العضويات: عمل عضواً بكل من الجمعية الأهلية لحماية البيئة، وبالجمعية العربية لوقاية النباتات بلبنان، وجمعية الفنيق للدراسات الميدانية، وجمعية ثقافية للتراث بطبرق، وجمعية الحشرات الليبية، وجمعية بيوت الشباب.

مجالات تأليفه: الحشرات، البيئــــــــــــــــة.
من مؤلفاته:

1- الحشرات وعلاقتها بالإنسان.
مصراتة: الدار الجماهيرية، 1992ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.



الدمنهورى، عاشور ابريك

(1944ف -)

من مؤلفاته:

- 1 - الطهارة - أحكامها - كيفيتها - أسرارها. بنغازى: المنشأة العامة للنشر، 1983ف.
- 2 - أحكام الصلاة وأدلتها من الكتاب والسنة. بنغازى: المنشأة العامة للنشر 1984ف.
- 3 - الصيام - أحكامه - فضائله - أسرارها. طرابلس: المنشأة العامة للنشر، 1985ف.
- 4 - أحكام الطهارة الخاصة بالنساء. طرابلس: المنشأة العامة للنشر، 1985ف.
- 5 - أحكام العبادات بقسميه الأول والثانى. بنغازى: الدار الجماهيرية، 1989ف.
- 6 - من أبطال الجهاد العربى. طبرق: أمانة المؤتمر الشعبى لبلدية البطنان، 1989ف.
- 7 - كيف نودع موتانا. بنغازى: الدمنهورى، 1993ف.

عاشور ابريك حــــن الدمنهــــورى. ولد بدرنه.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية، والإعدادية، والثانوية بطبرق، حصل على ليسانس فى التاريخ من كلية الآداب جامعة قاربونس بنغازى. الوظائف التى تقلدها: عمل بالتدريس، وعمل مفتشاً تربوياً.

أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد من المؤتمرات والندوات المحلية، نُشر إنتاجه فى الدوريات المحلية، شارك فى برامج للإذاعة المسموعة.

العضويات: عمل عضواً بكل من جمعية مكافحة المخدرات، وجمعية اصديقاء مرضى الكلى، وجمعية البر والإحسان.

مجالات تأليفه: الفقه الإسلامى.

- 8 - صلاة الجمعة. مصراتة: دار مكتبة الشعب، 1995ف.
- 9 - سؤال وجواب فى الصيام. مصراتة: دار مكتبة الشعب، 1995ف.
- 10 - التحية - أحكامها - آدابها - فضائلها. بنغـازى: الدمنهـورى، 1995ف.
- 11 - أدب المسلم مع كتاب الله وكيف يكون. بنغـازى: الدمنهـورى، 1995ف.
- 12 - المرأة تسأل والإسلام يجب. بنغـازى: الدمنهـورى، 1995ف.
- 13 - أحكام السجود عند السهو والتلاوة. [طبرق] : مكتبة الإيمان، 1998ف.
- 14 - أحكام صلاة السفر والجمع. [طبرق] : مكتبة الإيمان، 1998ف.
- 15 - أحكام التيمم. [طبرق] : مكتبة الإيمان، 1998ف.
- 16 - مواقف من قصص القرآن الكريم. طرابلس: جمعية الدعوة الإسلامية، 1999ف.
- 17 - بدع وخرافات النساء. طرابلس: المكتبة العلمية، 2000ف.
- 18 - آداب إسلامية. طرابلس: المكتبة العلمية، 2000ف.
- 19 - 70 سؤال فى الصلاة. طرابلس: المكتبة العلمية، 2000ف.
- 20 - 60 سؤال فى الحيض والنفاس للمرأة المسلمة. طبرق: دار الهدى للنشر والتوزيع، 2000ف.
- 21 - من الصلوات النافعة. طبرق: دار الهدى للنشر والتوزيع، 2000ف.
- 22 - أحكام صلاة المسبوق. طبرق: دار الهدى للنشر والتوزيع، 2000ف.
- 23 - 60 سؤال فى أحكام الصيام للمرأة المسلمة. طبرق: دار الهدى للنشر والتوزيع، 2000ف.
- 24 - أحكام قضاء الصلوات الفائتة. طبرق: دار الهدى للنشر والتوزيع، 2001ف.
- 25 - الحقوق الجنسية للزوجين فى الإسلام. طبرق: دار الهدى للنشر والتوزيع، 2001ف.
- 26 - حق الطريق فى الإسلام. طبرق: دار الهدى للنشر والتوزيع، 2001ف.
- 27 - نملة توقف جيشاً وهدد وملكه. طبرق: دار الهدى للنشر والتوزيع، 2001ف.
- 28 - خلق المسلم فى ضوء الكتاب والهدى النبوى. طرابلس: جمعية الدعوة الإسلامية، 2001ف.
- مصادر ترجمته:**
- استبانة المؤلفين اللببيين المعاصرين/ دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- البليوغرافيا الوطنية العربية اللببية عام 1986ف وعام 1989ف وعام 1995/ دار الكتب الوطنية 19 - 20 ، 213 ، 154 ، 156 .



الدناع، عبد الكريم خليفة (1939ف -)

عبد الكريم خليفة محمد على الدناع
ولد بمصراتة.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية،
والإعدادية، والثانوية بمصراتة.

الوظائف التي تقلدها: عمل محرراً، ورئيساً
لتحرير صحيفة الشباب والرياضة، ومشرفاً إعلامياً
بالمركز الثقافي الليبي بموريتانيا، وموظفاً بالهيئة
العامّة للمسرح والموسيقا، وأميناً للإعلام
بمصراتة، وأميناً لتحرير صحيفة الجماهير
وخليج التحدي.

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من
المؤتمرات والندوات المحلية، والعربية، والعالمية،
نُشر إنتاجه في الدوريات المحلية، أعدّ وشارك في
برامج للإذاعة المسموعة، شارك في تأسيس الفرقة
المسرحية للنادي الأهلي المصّرّاتي.

العضويات: عمل عضواً برابطة الأدباء والكتّاب
الليبيين.

مجالات تأليفه: التأليف المسرحي، المقالات، النقد.

من مؤلفاته:

- 1 - لـكـل مـواطـن -
طرابلس: مكتبة الفكر، 1968ف.
- 2 - سـعـدـون -
طرابلس: دار الكتاب العربي، 1974ف.
- 3 - الأعمـال الكـاملـة -
أ - دوائـر الرـفـض والسقـوط.
ب - سـعـدـون.
ج - العاشـق.
د - قاضـي اشبـيليا.
طرابلس: المنشأة العامة للنشر، 1983ف.
- 4 - ديوان على الفيتوري رحومة (تحقيق).
سرت: الدار الجماهيرية، 1996ف.
- 5 - محاكمة البيان بالقمرآن.
مصراتة: دار الأنيس، 1998ف.
- 6 - مختارات من قصص كامل المقهور.
مصراتة: دار الأنيس، 1999ف.

7 - الخيال الجامحة.
مصراة: الدار الجماهيرية، 1999ف.
جوانب مضية: نال الترتيب الأول فى مهرجان
المسرح الأول عن مسرحية دوائر الرفض والسقوط.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- البليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1951 - 1971ف
وعام 1998ف/ دار الكتب الوطنية: 50 ، 115 .
- دليل المؤلفين الليبيين/ دار الكتب الوطنية: 222.
- معجم الأدباء والكتاب الليبيين المعاصرين / مليطان:
1 / 134 - 135 .



الدناع، محمد خليفة

(1944ف -)

محمد خليفة الدناع. ولد بمصراتة.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية، والإعدادية، والثانوية بمصراتة، حصل على ليسانس في اللغة العربية من كلية الآداب والتربية الجامعة الليبية بينغازى، وعلى الماجستير والدكتوراه فى النحو من كلية دارالعلوم بالقاهرة بجمهورية مصر العربية.

الوظائف التي تقلدها: عمل أستاذاً، وأميناً لقسم اللغة العربية بجامعة قاريونس، وأميناً لنقابة كلية الآداب، وأميناً لنقابة أعضاء هيئة تدريس كلية الآداب والتربية جامعة قاريونس بينغازى.

أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد من المؤتمرات والندوات المحلية، والعربية، نُشر إنتاجه فى الدوريات المحلية، والعربية، أعد وشارك فى برامج للإذاعتين المسموعة والمرئية، وعمل عضواً لتحرير مجلة قاريونس العلمية، ساهم فى وضع الأسس الأولى للمجمع العلمى العربى الليبى، ومناهج المنارات العلمية، والمناهج الدراسية فى مادة النحو.

مجالات تأليفه: اللغة العربية، النحو.

من مؤلفاته:

- 1 - دور الصرف فى منهجى النحو والمعجم. بنغازى: جامعة قاريونس، 1991ف.
- 2 - قراءة النصوص التراثية: إشكاليات وضوابط. دمشق: كلية الدعوة الإسلامية، 1994ف.
- 3 - مسالك النحاة فى وجوه الروايات. بنغازى: جامعة قاريونس، 1996ف.
- 4 - التطريز اللغوى. بنغازى: جامعة قاريونس، 1997ف.
- 5 - شرح أمثلة سيويه. بيروت: دار النهضة العربية، 1997ف.
- 6 - المختار من شرحى ابن خروف والصفار. بيروت: دار النهضة العربية، 1997ف.
- 7 - التطبيقات النحوية. بيروت: دار النهضة العربية، 1997ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/ دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1991ف و عام 1997ف/ دار الكتب الوطنية: 117 ، 38.

الدويبي، خليفة محمد (1953ف -)

- خليفة محمد محمد الدويبي .
ولد بقصر بن غشير .
- مراحل دراسته:** أنهى دراسته الابتدائية، والإعدادية، والثانوية بقصر بن غشير، حصل على الليسانس من جامعة قاريونس بينغازي، والماجستير من جامعة الفاتح بطرابلس.
- الوظائف التي تقلدها:** عمل بالتدريس، وكما عمل باحثاً بمركز جهاد الليبيين.
- أوجه نشاطه:** أعد وشارك في برامج للإذاعتين المسموعة والمرئية، نُشر إنتاجه في الدوريات المحلية.
- مجالات تأليفه:** التاريخ .
- من مؤلفاته:**
- 1 - موسوعة روايات الجهاد (ج4) (جمع).
طرابلس: مركز جهاد الليبيين، 1985ف .
. - (سلسلة الروايات الشفوية؛ 2، 3، 5، 6).
 - 2 - من سجلات المحاكم العسكرية الإيطالية (تحرير).
طرابلس: مركز جهاد الليبيين، 1988ف .
 - 3 - معارك الدفاع عن المنطق الوسطى.
طرابلس: مركز جهاد الليبيين، [198 -] .
- 4 - الوثائق الإيطالية (القرضابية) (ج2) (جمع).
طرابلس: مركز جهاد الليبيين، 1990ف .
. - (سلسلة الوثائق الإيطالية؛ 5، 6).
- 5 - الوثائق العثمانية (ترجمة).
طرابلس: مركز جهاد الليبيين، 1990ف .
- 6 - قصائد الجهاد (جمع).
طرابلس: مركز جهاد الليبيين، 1995ف .
- 7 - الأوضاع العسكرية في طرابلس الغرب قبيل الاحتلال الإيطالي 1881 - 1911ف .
طرابلس: مركز جهاد الليبيين، 1999ف .
- مصادر ترجمته:**
- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف .
- الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1985ف وعام 1988ف وعام 1990ف/دار الكتب الوطنية: 134، 138، 48 .



الديباني، عبد المجيد عبد الحميد (1931ف -)

عبد المجيد عبد الحميد عطية الديباني. ولد بطبرق.

مراحل دراسته: حفظ القرآن الكريم بالكتاب، أنهى دراسته الابتدائية، والإعدادية، والثانوية بالمعهد الديني الثانوي بالأزهر الشريف، حصل على الليسانس، والماجستير، والدكتوراه من كلية الشريعة والقانون من جامعة الأزهر الشريف بجمهورية مصر العربية.

الوظائف التي تقلدها: عمل بالفضاء بمحكمة بنغازي الشرعية، وبالنيابة العامة، والإفتاء، وعمل وكيلاً لوزارة العدل، وبالتفتيش القضائي، وعضو هيئة تدريس بكلية القانون والاقتصاد جامعة قاريونس بينغازي.

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من المؤتمرات والندوات المحلية، والعربية، والعالمية، نُشر إنتاجه في الدوريات المحلية، والعربية، أعدّ برامج للإذاعة المسموعة والمرئية.

مجالات تأليفه: الشريعة الإسلامية، الفقه، الإسلامي، القانون

من مؤلفاته:

- 1 - نضال الشعب الليبي ضد الغزو الإيطالي. القاهرة: جامعة الأزهر، 1953ف.
- 2 - التشريع الإسلامي. بنغازي: الجامعة الإسلامية، 1967ف.
- 3 - دراسات حول المال والمعاملات. مصراتة: الدار الجماهيرية، 1993ف.
- 4 - المنهاج الواضح في علم أصول الفقه وطرق استنباط الأحكام. بنغازي: جامعة قاريونس، 1995ف.
- 5 - التشريع الجنائي الإسلامي المقارن. مصراتة: الدار الجماهيرية، 1995ف.
- 6 - الفصول اللؤلؤية في أصول العترة النبوية. مصراتة: الدار الجماهيرية، 1995ف.
- 7 - الفصول والفقه (تحقيق). مصراتة: الدار الجماهيرية، 1995ف.
- 8 - المرشد إلى الضروريات في فقه العبادات. سرت: الدار الجماهيرية، [1996ف].
- 9 - أحكام المواريث والتركات والوصية. طرابلس: الجامعة المفتوحة، 1996ف.

-
- 10 - تاريخ الفقه الإسلامى .
الدار البيضاء: دار الآفاق الجديدة، 1996ف.
- 11 - المسؤولية فى الفقه الجنائى الإسلامى .
طرابلس: الدار الجماهيرية، 1996ف.
- 12 - قانون الوصية الواجبة .
طرابلس: الدار الجماهيرية، 1996ف.
- 13 - محاضرات فى فقه المعاملات .
بنغازى: جامعة قارونس، [1996ف] .
- 14 - المدخل إلى دراسة الفقه الجنائى الإسلامى .
بنغازى: جامعة قارونس، 1996ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- البليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1993ف و عام
1995ف و عام 1996ف/ دار الكتب الوطنية: 22، 155 ، 14 .



الديباني، عبد المجيد عبد الحميد (1931ف -)

عبد المجيد عبد الحميد عطية الديباني. ولد بطبرق.

مراحل دراسته: حفظ القرآن الكريم بالكتاب، أنهى دراسته الابتدائية، والإعدادية، والثانوية بالمعهد الديني الثانوي بالأزهر الشريف، حصل على الليسانس، والماجستير، والدكتوراه من كلية الشريعة والقانون من جامعة الأزهر الشريف بجمهورية مصر العربية.

الوظائف التي تقلدها: عمل بالفضاء بمحكمة بنغازي الشرعية، وبالنيابة العامة، والإفتاء، وعمل وكيلاً لوزارة العدل، وبالتفتيش القضائي، وعضو هيئة تدريس بكلية القانون والاقتصاد جامعة قاريونس بينغازي.

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من المؤتمرات والندوات المحلية، والعربية، والعالمية، نُشر إنتاجه في الدوريات المحلية، والعربية، أعدّ برامج للإذاعة المسموعة والمرئية.

مجالات تأليفه: الشريعة الإسلامية، الفقه، الإسلامي، القانون

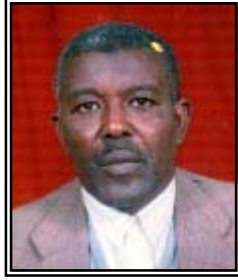
من مؤلفاته:

- 1 - نضال الشعب الليبي ضد الغزو الإيطالي. القاهرة: جامعة الأزهر، 1953ف.
- 2 - التشريع الإسلامي. بنغازي: الجامعة الإسلامية، 1967ف.
- 3 - دراسات حول المال والمعاملات. مصراتة: الدار الجماهيرية، 1993ف.
- 4 - المنهاج الواضح في علم أصول الفقه وطرق استنباط الأحكام. بنغازي: جامعة قاريونس، 1995ف.
- 5 - التشريع الجنائي الإسلامي المقارن. مصراتة: الدار الجماهيرية، 1995ف.
- 6 - الفصول اللؤلؤية في أصول العترة النبوية. مصراتة: الدار الجماهيرية، 1995ف.
- 7 - الفصول والفقه (تحقيق). مصراتة: الدار الجماهيرية، 1995ف.
- 8 - المرشد إلى الضروريات في فقه العبادات. سرت: الدار الجماهيرية، [1996ف].
- 9 - أحكام الموارد والتركات والوصية. طرابلس: الجامعة المفتوحة، 1996ف.

-
- 10 - تاريخ الفقه الإسلامى .
الدار البيضاء: دار الآفاق الجديدة، 1996ف.
- 11 - المسؤولية فى الفقه الجنائى الإسلامى .
طرابلس: الدار الجماهيرية، 1996ف.
- 12 - قانون الوصية الواجبة .
طرابلس: الدار الجماهيرية، 1996ف.
- 13 - محاضرات فى فقه المعاملات .
بنغازى: جامعة قاريونس، [1996ف] .
- 14 - المدخل إلى دراسة الفقه الجنائى الإسلامى .
بنغازى: جامعة قاريونس، 1996ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- البليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1993ف و عام
1995ف و عام 1996ف/ دار الكتب الوطنية: 22، 155 ، 14 .



الديجاوى، شحات ضيف

(1945ف -)

شحات ضيف عثمان الديجاوى.
ولد ببنغازى.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية،
والإعدادية، والثانوية ببنغازى.
الوظائف التى تقلدها: عمل أميناً للمكتبة القانونية
لمحكمة استئناف بنغازى.
مجالات تأليفه: القانونانــــون.

من مؤلفاته:

- 1 - دليل مبادئ أحكام المحكمة العليا.
بنغازى: مجلة المحامى، 1996ف.
- 2 - قانون العقوبات الجنائية الليبي،
بنغازى: الديجاوى، 2002ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنىة، 1996ف.
- الببليوغرافيا الوطنىة العربىة اللىبىة
عام 1996ف/ دار الكتب الوطنىة: 27.





الربيعي، عبد الهادي محمد (1941ف – 1995ف)

عبد الهادي، محمد امحمد الربيعي.
ولد بالأبيار.

مراحل دراسته: حصل على إجازة التعليم
الخاص من معهد المعلمين بينغازي، حصل على
الليسانس في اللغة العربية من كلية الآداب والتربية
الجامعة الليبية بينغازي.

الوظائف التي تقلدها: عمل بالتدريس وعمل
مفتشاً تربوياً بينغازي.

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من
المؤتمرات والندوات المحلية، نُشر إنتاجه في
الدوريات المحلية والعربية أعدّ وقدم برامج للإذاعة
المسموعة.

مجالات تأليفه: اللغة العربية، النحو، الكتب
الدراسية.

من مؤلفاته:

1 - من قواعد اللغة.
بنغازي: دار الكتاب الليبي، 1969ف.

2 - قلوب معذبــــــــــــــــة.

بنغازي: المؤسسة العربية الليبية للإعلان، 1971ف.

3 - التمهيد في النحو: (ج) (منهج).
بنغازي: أمانة التعليم، 1975ف.

4 - المقاومــــــــــــــــة ودورها.

[د . م : د . ن]، 1975ف.

5 - النحو والصــــــــــــــــرف (منهج).

بنغازي: أمانة التعليم، 1989ف.

6 - التمهيد في النحو: (ج3) (منهج).

بنغازي: أمانة التعليم، 1989ف.

7 - الدراسات اللغوية (منهج).

بنغازي: أمانة التعليم، 1992ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.

- البليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1984ف/
دار الكتب الوطنية: 179.

- دليل المؤلفين الليبيين/ دار الكتب الوطنية: 240.

- معجم الأدباء والكتاب الليبيين المعاصرين/ مليطان:
143/1.



رحومة، على الفيتورى (1946ف – 1985ف)

على الفيتورى رحومة. ولد بمصراتة.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية، والإعدادية، والثانوية بمصراتة، حصل على بكالوريوس من الكلية الحربية ببغازى.

الوظائف التى تقلدها: عمل ضابطاً بالقوات المسلحة، ورئيساً لتحرير صحيفة الجندى، ومجلة جيش الشعب، وصحيفة الفاتح.

أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد من المؤتمرات المحلية والعربية، نُشر إنتاجه فى الدوريات المحلية.

العضويات: عمل عضواً برابطة الأدباء والكتّاب الليبيين.

مجالات تأليفه: الشعر.

من مؤلفاته:

1 - خفقات قلوب. طرابلس: دار الكتاب العربى، 1972ف.

مصادر ترجمته:

- الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1972/ دار الكتب الوطنية: 29.

- دليل المؤلفين الليبيين/ دار الكتب الوطنية: 276.

- معجم الأدباء والكتّاب الليبيين المعاصرين/ مليطان: 1/146 - 147.

- معجم الشعراء الليبيين/ مليطان: 1/373 - 375.



الرعيدي، إسرائفيل أحمد

(1972ف -)

- 2 - نماذج من حياة البادية.
- بنغازي: الرعيدي، 1993ف.
- 3 - مواعظ وعبر.
- بنغازي: الرعيدي، 1995ف.
- 4 - الصيدليّة في متناول الجميع.
- بنغازي: الرعيدي، [199ف].
- 5 - الصيدليّة الشعبيّة.
- بنغازي: البرعصي، 1999ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/ دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1993ف وعام 1995ف/ دار الكتب الوطنية: 27 ، 156.
- معجم الأدباء والكتاب الليبيين المعاصرين /مليطان: 150/1.

إسرائفيل أحمد إسرائفيل الصديق الرعيدي،
ولد ببنغازي.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية،
والإعدادية ببنغازي، حصل على دبلوم متوسط من
المعهد الصحي ببنغازي.

الوظائف التي تقلدها: عمل صيدلياً، ورئيساً
لقسم الصيدلة والمعدات الطبية بعيادة خالد بن الوليد
ببنغازي.

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من
الندوات والمهرجانات المحلية، نُشر إنتاجه في
الدوريات المحلية، أعد وشارك في برامج للإذاعتين
المسموعة والمرئية.

مجالات تأليفه: الصيدلة، التراث.

من مؤلفاته:

- 1 - جبريل الرعيدي البرعصي في أشهر قصائده.
- بنغازي: الرعيدي، 1988ف.

رقص، خالد رزق الله (1962ف -)

مصادر ترجمته:

– استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.

خالد رزق الله حسن رقص.
ولد بالمرج.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية،
والإعدادية، والثانوية بالبيضاء، حصل على
الليسانس من كلية الآداب جامعة قاريونس ببغازي.
الوظائف التي تقلدها: عمل بالتدريس.
أوجه نشاطه: أشرف على الصفحة الرياضية
بصحيفة عمر المختار.

مجالات تأليفه: علم النفس، المنطق، الكتب
الدراسية.

من مؤلفاته:

- 1 – الواضح في علم النفس.
بنغازي: مكتبة المختار العلمية، 1995ف.
- 2 – الواضح في المنطق.
بنغازي: مكتبة المختار العلمية، 1995ف.



الرقيعي، علي محمد (1934ف – 1966ف)

2 - أشواق صغيرة. طرابلس: اللجنة العليا لرعاية الفنون والآداب، 1966ف.

جوائز مضيئة: نال الجائزة الثانية من اللجنة العليا لرعاية الفنون والآداب عن ديوان "أشواق صغيرة".

مصادر ترجمته:

- الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1951ف - 1971ف/ دار الكتب الوطنية: 44.
- دليل المؤلفين الليبيين/ دار الكتب الوطنية: 277.
- معجم الأدباء والكتّاب الليبيين المعاصرين/ مليطان: 1/152.
- معجم الشعراء الليبيين/ مليطان: 1/340 - 349.

علي محمد علي الرقيعي. ولد بطرابلس.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية، والإعدادية، والثانوية بطرابلس.

الوظائف التي تقلدها: عمل موظفاً بوزارة الصحة، والمطابع الأهلية.

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من الندوات الثقافية والشعرية، نُشر إنتاجه في الدوريات المحلية، قَدّم برامج للإذاعة المسموعة، شارك في النشاط الرياضي بطرابلس.

مجالات تأليفه: الشعر.

من مؤلفاته:

- 1 - الحنين النظمي. طرابلس: المطبعة الحكومية، 1957ف.





زارم، أحمد بن خليفة (1906ف – 1995ف)

أحمد بن خليفة بن عمر بن سعيد المجذوب زارم.
ولد بالرحيبات.

مراحل دراسته: درس القرآن الكريم ومبادئ
الفقه بالرحيبات، وجامع الزيتونة بتونس.

الوظائف التي تقلدها: عمل موظفاً في مؤسسة
التبغ، وبميناء طرابلس، ومصحة البريد.

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من
المؤتمرات المحلية، والعربية، نُشر إنتاجه في
الدوريات المحلية والعربية.

العضويات: عمل عضواً بكل من المجلس
الاستشاري لمحافظة طرابلس، وبلجنة التبرعات
للمجاهدين الفلسطينيين، وباللجنة الشعبية لحركة
فتح وصندوق الجهاد.

مجالات تأليفه: التاريخـــــــــــــــــخ.

من مؤلفاته:

1 - حتى لا يضيع التاريخ: ذكريات من
الماضي القريب.

طرابلس: دار الحريّة للطباعة، 1972ف.

2 - مذكرات أحمد زارم.

طرابلس؛ تونس: الدار العربية للكتاب، 1979ف.

مصادر ترجمته:

– البليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1972ف و عام
1980ف/ دار الكتب الوطنية: 33، 106.

– دليل المؤلفين الليبيين/ دار الكتب الوطنية: 45.

– مذكرات أحمد زارم: 343 – 351.



الزائدى، إدريس محمد (1952ف -)

إدريس محمد الطيب الأمين الزائدى،
ولد بالمرج.

مراحل دراسته: حفظ القرآن الكريم بالمدرسة
القرآنية ببنغازى، درس الفقه وعلوم اللغة بالمعهد
الدينى بالجغبوب وبطرابلس، حصل على دبلوم
صحافة ووسائل اتصال من كلية
الصحافة والإعلام بفنلندا.

الوظائف التى تقلدها: عمل محرراً صحفياً،
ومراسلاً صحفياً بالسويد، وفنلندا، ومشرفاً
أدبياً بالفجر الجديد، وعضو هيئة تحرير
بمجلة الثقافة العربية، ومجلة لا،
وملاحقاً إعلامياً ومستشاراً ثقافياً بإيطاليا والهند.

أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد من
المهرجانات والمؤتمرات الأدبية المحلية،
والعربية، نُشر إنتاجه فى
الدوريات المحلية، والعربية.

العضويات: عمل عضواً بكل من رابطة الأدباء
والكتاب الليبيين، وبنقابة الصحفيين
الليبيين، وبجمعية المرسلين الصحفيين بالسويد.

مجالات تأليفه: الشعر، القصص.

من مؤلفاته:

- 1- تخطيطات على رأس الشاعر.
- طرابلس: الشركة العامة للنشر، 1976ف.
- 2- العنق على مرمى الدم.
- طرابلس: تونس: الدار العربية للكتاب، 1991ف.
- 3- كسوة للتنبؤ.
- باليرو: المركز الثقافى العربى، 1997ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- البديووغرافيا الوطنية العربية الليبية
عام 1992ف/دار الكتب الوطنية:126.
- دليل المؤلفين الليبيين/دار الكتب الوطنية:13.
- معجم الأدياء والكتّاب الليبيين المعاصرين/مليطان:1/241.
- معجم الشعراء الليبيين /مليطان:1/75 - 79.

زقلام، عبد السلام مؤمن (1943ف – 1988)

عبد السلام مؤمن زقلام.
ولد ببينغازى.

**الوظائف التى تقلدها: عمل بالتدريس، وعمل
مشرفاً للمسرح بمراقبة التعليم
والتربية ببينغازى، ومحرراً صحفياً، ومديراً
لفرقة المسرح العربي.**

**أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد
من المهرجانات المحلية، والعربية،
والعالمية، ألف العديد من الأغانى للإذاعتين
المسموعة والمرئية، نُشر إنتاجه فى
الدوريات المحلية، أسس فرقة المسرح العربي.
مجالات تأليفه: الشعر الغنائى.**

من مؤلفاته:

1- من الأنغام الليبية: حكاية شوق.
بنغازى: مكتبة الأندلس، 1968ف.

مصادر ترجمته:

– استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.
– الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية
عام 1951ف – 1971ف/دار الكتب الوطنية: 43.
– دليل المؤلفين الليبيين/دار الكتب الوطنية: 216.



الزوى، عبد الحميد حمد (1945ف -)

عبد الحميد حمد محمد الزوى.
ولد بطبرق.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية
باجدابيا، والإعدادية، والثانوية ببنغازى،
حصل على الليسانس من كلية الآداب
والتربية الجامعة الليبية ببنغازى،
والماجستير والدكتوراه من كلية دار العلوم
جامعة القاهرة بجمهورية مصر العربية.

الوظائف التي تقلدها: عمل رئيساً، وأستاذاً مساعداً
بقسم اللغة العربية بكلية الآداب
جامعة قاريونس، ومديراً لمعهد البحوث
الإسلامية.

أوجه نشاطه: نُشر إنتاجه فى الدوريات المحلية.
مجالات تأليفه: اللغة العربية.

من مؤلفاته:

1- كتاب (المتبع فى شرح اللمع) (تحقيق).
بنغازى: جامعة قاريونس، 1994ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية
عام 1994ف/دار الكتب الوطنية: 96.



الزوى، لوجلى صالح (1944ف -)

لوجلى صالح الزوى،
ولد باجدابيا.

مراحل دراسته: أنهى دراسته
الابتدائية، والإعدادية، والثانوية
باجدابيا، حصل على الليسانس من كلية
الآداب والتربية من الجامعة الليبية
بنغازى، والماجستير والدكتوراه فى علم
الاجتماع من جامعة الميسيبى بالولايات المتحدة.

الوظائف التى نقلدها: عمل بالتدريس وعمل
مفتشاً تربوياً، ومحاضراً بجامعة الميسيبى
بالولايات المتحدة، وعضو هيئة تدريس
بكلية الآداب والتربية جامعة قاريونس
بنغازى، وأميناً عاماً لمركز البحوث والدراسات
الريفية البدوية.

أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد
من المؤتمرات المحلية، والعربية، والعالمية.

مجالات تأليفه: علم الاجتماع.

من مؤلفاته:

- 1- توظيفين البندو.
بنغازى: مركز البحوث الأفريقية، 1991ف.
- 2- البدايه الليبية الحاضر والمستقبل.
بنغازى: جامعة قاريونس، 1998ف.
- 3- علم الاجتماع الريفي.
بنغازى: جامعة قاريونس، 1998ف.
- 4- المدينة المتغيرة (اجدابيا 1966ف - 1990ف)
بنغازى: جامعة قاريونس، 1999ف.
- 5- علم الاجتماع الحضارى.
بنغازى: الزوى، 2000ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية
عام 1998ف/ دار الكتب الوطنية: 119 - 118.

﴿ س ﴾



الساحلى، منى على (1966ف -)

منى على سليمان الساحلى.
ولدت بروما.

مراحل دراستها: أنهت دراستها الابتدائية،
والإعدادية، والثانوية ببنغازى، حصلت على الليسانس
والمجستير فى اللغة العربية من كلية الآداب والتربية
جامعة قاريونس ببنغازى.

الوظائف التى تقلدتها: عملت معيدة عضوة هيئة
تدريس بكلية الآداب جامعة قاريونس ببنغازى.

مجالات تأليفها: الأدب، النقد.

من مؤلفاتها:

1 - التضاد فى النقد الأدبى مع دراسة تطبيقية
من شعر أبى تمام.
بنغازى: جامعة قاريونس، 1996ف.

مصادر ترجمتها:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- البليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام
1996ف/ دار الكتب الوطنية: 32.



سنان، عبد السلام مختار (1931ف - 1998ف)

عبد السلام مختار سنان. ولد بالخميس.

مراحل دراسته: درس علوم اللغة العربية، والفقه وعلم الكلام، وحصل على شهادة كفاءة التعليم بالخميس، حصل على ليسانس في اللغة العربية وماجستير في الدراسات الإسلامية من جامعة الفاتح بطرابلس.

الوظائف التي تقلدها: عمل بالتدريس، وعمل رئيساً لقسم الوسائل التعليمية بإدارة التعليم، ومفتشاً للنشاط المدرسي، ورئيساً للجنة مراجعة المصاحف بالجمهورية.

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من المؤتمرات والندوات الأدبية والتربوية، نُشر إنتاجه في الدوريات المحلية. **العضويات:** عمل عضواً بلجنة التعليم والعلوم والثقافة والإعلام الخاصة بالوحدة الإندماجية بين ليبيا ومصر. **مجالات تأليفه:** الشعر، اللغة العربية، الكتب الدراسية.

من مؤلفاته:

- 1- التهذيب في القواعد والتدريب (منهج). طرابلس: مكتبة الفرجاني، 1960ف.
- 2- كلمات للبنناء. طرابلس: مكتبة النور، 1968ف.
- 3- رحمة قلوم. طرابلس: مكتبة الفكر، 1973ف.
- 4- السبأقية. طرابلس: مكتبة الفكر، 1973ف.

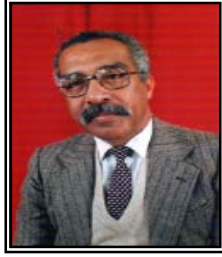
مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- دليل المؤلفين الليبيين/دار الكتب الوطنية: 214.
- معجم الأدباء والكتّاب الليبيين المعاصرين/ مليطان: 1/176.
- معجم الشعراء الليبيين/ مليطان: 1/84 - 86.

جوانب مضيئة: كُرم من نادى دارنس
الرياضى الثقافى بدرنة عام 1993ف ومن مهرجان
المدينة الثالث بينغازى عام 1994ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- البليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام
1951ف - 1971ف/ دار الكتب الوطنية: 43 - 46.
- دليل المؤلفين الليبيين/ دار الكتب الوطنية: 133.
- معجم الأدباء والكتّاب الليبيين المعاصرين / مليطان:
159/1 - 160.
- معجم الشعراء الليبيين/ مليطان: 1/161 - 165.



السنوسى، فيصل فخرى

(1946ف -)

فيصل فخرى صفى الدين السنوسى. ولد بدرنة.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية، والإعدادية، والثانوية بينغازى، حصل على ليسانس فى الفلسفة وعلم الاجتماع من كلية الآداب والتربية الجامعة الليبية بينغازى.

الوظائف التى تقلدها: عمل بالتدريس، وعمل مديراً للإدارة العامة للنشاط العام بالجامعة الليبية، ورئيساً لقسم النشاط المدرسى والوسائل التعليمية والمكتبات بتعليم بنغازى، وأميناً لتحرير صحيفة النادي الأهلى الرياضى.

أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد من المهرجانات والملتقيات الرياضية المحلية، والعربية، نُشر إنتاجه فى الدوريات المحلية، أعد وشارك فى برامج للإذاعتين المسموعة والمرئية.

العضويات: عمل عضواً بكل من اللجنة الفنية التابعة للاتحاد العام العربى الليبى لكرة القدم، ولجنة الانضباط بالاتحاد العام لكرة القدم العربى.

مجالات تأليفه: الرياضة، كرة القدم.

من مؤلفاته:

- 1- لمحات من تاريخ كرة القدم الليبية. بنغازى: [دن]، 1973ف.
- 2- قصة لاعبي. بيروت: مطبعة دار الكتاب، 1975ف.
- 3- الدليل الرياضى. بنغازى: فيصل فخرى، 1986ف.

-
- 4- دليل كأس العالم 1990 ف.
بنغازى: دار الكتاب الليبي، 1990 ف.
5- دليل كأس العالم 1994 ف.
بنغازى: مركز صقر للحاسبات، 1994 ف.
6- تاريخ مسابقات كرة القدم الوطنية.
بنغازى: فيصل فخري، 1996 ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996 ف.
- الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية
عام 1973 ف/دار الكتب الوطنية: 28.
- دليل المؤلفين الليبيين/دار الكتب الوطنية: 315.

8- تقاسيم على أوتار مغاربية.

[طرابلس]:الدار الجماهيرية،1998ف.

9- ألحان ليبية.

طرابلس:الدار الجماهيرية،1998ف.

10- السجسور.

طرابلس:الدار الجماهيرية،1998ف.

جوائز مضيئة:نال جائزة الدولة التقديرية

عام 1995ف،كُرم في أول مهرجان لمدينة

بنغازي عام 1990ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/

دار الكتب الوطنية،1996ف.

- السبليوغرافيا الوطنية العربية الليبية

عام 1986ف و عام 1987ف و عام 1988ف/

دار الكتب الوطنية: 58 ، 58 ، 154 .

- دليل المؤلفين الليبيين/دار الكتب الوطنية:109.

- معجم الأدباء والكتّاب الليبيين المعاصرين/ مليطان:

181/1 - 182 .

- معجم الشعراء الليبيين /مليطان:1/95 - 103 .



السويحلي، صلاح الدين عوض (1945ف -)

من مؤلفاته:

- 1 - رمضان السويحلي: حياة وجهاد.
طرابلس: السويحلي، 1974ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- البليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1974ف/
دار الكتب الوطنية: 26.
- دليل المؤلفين الليبيين/ دار الكتب الوطنية: 163.

صلاح الدين عوض عمر السويحلي.
ولد بالإسكندرية.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية،
والإعدادية بالإسكندرية، والثانوية بمصراتة، حصل
على ليسانس في التاريخ من كلية الآداب والتربية
الجامعة الليبية بنغازي.

الوظائف التي تقلدها: عمل بالتدريس،
وعمل رئيساً لقسم التسجيل وشؤون الطلبة
بالجامعة الليبية بطرابلس.

مجالات تأليفه: التاريخ، التراجم.

ش



شاهين، زينب عبد الرازق (1961ف -)

زينب عبد الرازق الرفاعي شاهين.
ولدت ببنغازى.

مراحل دراستها: أنهت دراستها الابتدائية، والإعدادية، والثانوية ببنغازى، حصلت على الليسانس فى الإعلام من كلية الآداب جامعة قاريونس بنغازى.

الوظائف التى تقلدتها: عملت محررة صحفية، ومديرة لمكتب صحيفة الجماهيرية، ووحدة الإعلام بمركز الفاتح للمتفوقين ببنغازى.

أوجه نشاطها: حضرت وشاركت فى العديد من الندوات والمهرجانات المحلية، والعربية، ترأست اللجنة التحضيرية لمهرجان إبداع المرأة ببنغازى، وندوة الإعلام الجماهيرى، نُشر إنتاجها فى الدوريات المحلية.

العضويات: عملت عضوة بكل من الأمانة العامة لرابطة الصحفيين الليبيين، وبمجلس إدارة

نادى المرأة والطفل، وباللجنة الإعلامية لمهرجان عائشة بالنيران على، وباللجنة المشرفة على مهرجان إبداع المرأة بطرابلس، وبمجلس إدارة جمعية المستضعفين فى الأرض والأسرى، ولجنة برامج إذاعة بنغازى المحلية.

مجالات تأليفها: الإعلام.

من مؤلفاتها:

1 - هنا إذاعة بنغازى المحلية.
بنغازى: إذاعة بنغازى المحلية، [2002ف].

مصادر ترجمتها:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.



الشريدي، صالح محمود (1947ف -)

من مؤلفاته:

- 1 - تصنيف ديوى العشري: أسسه النظرية وتطبيقاته العملية مع مقترح لتصنيف الأدب العربى. بنغازى: جامعة قارونس، 1994ف.
- 2 - قواعد مكتبة الكونجرس لتصنيف البطاقات (ترجمة). بنغازى: جامعة قارونس، 1994ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/ دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1994ف/ دار الكتب الوطنية: 85.

صالح محمود عبد الرحمن الشريدى. ولد باجدابيا.

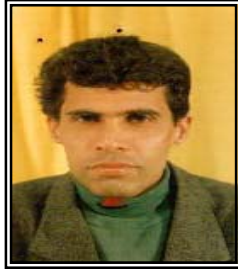
مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية باجدابيا، والإعدادية والثانوية بنغازى، حصل على ليسانس فى علم المكتبات من جامعة القاهرة، والماجستير من جامعة بتسبرج بالولايات المتحدة، والدكتوراه من جامعة القاهرة.

الوظائف التى تقلدها: عمل موظفاً ورئيساً

لقسم التسجيل بمكتبة الجامعة الليبية بنغازى، ورئيساً لقسم الإعداد الفنى بمكتبة الجامعة الليبية، ومفتشاً للمكتبات، وعضو هيئة تدريس بقسم المكتبات جامعة قارونس، ورئيساً لقسم المعلومات والتوثيق بمشروع النهر الصناعى.

أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد من المؤتمرات والندوات المحلية، والعربية، نُشر إنتاجه فى الدوريات المحلية.

مجالات تأليفه: علم المكتبات.



الشريف، زين العابدين أحمد (1966ف -)

زين العابدين أحمد بركان الشريف.
ولد بينغازى.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية،
والإعدادية، والثانوية بينغازى، حصل على ليسانس
فى اللغة الإنجليزية من كلية الآداب جامعة
قاريونس بينغازى.

الوظائف التى تقلدها: عمل موظفاً بقسم
النشاط والإعلام جامعة قاريونس، وأميناً لتحرير
صحيفة النصر، ومراسلاً لعدد من الصحف
والإذاعات المسموعة العربية، والعالمية.

أوجه نشاطه: شارك بالتغطية الإعلامية لعدد
من الدورات الرياضية العربية والأفريقية، نُشر إنتاجه
فى الدوريات المحلية، والعربية، أعد وشارك
فى برامج للإذاعتين المسموعة والمرئية.

العضويات: عمل عضواً بلجنة الخبراء والنقاد
والمعلقين الرياضيين العرب بالقسم العربى
بهيئة الإذاعة البريطانية.

مجالات تأليفه: الرياضة، كرة القدم.

من مؤلفاته:

1 - الدليل الرياضى 92 ف.

[دم.]: مؤسسة الحضارة المحدودة للإعلام، 1993ف.

مصادر ترجمته:

— استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.



الشريف، سعيد على (1942 ف -)

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من المؤتمرات والندوات المحلية، والعالمية، أعد وشارك في برامج للإذاعتين المسموعة والمرئية.

مجالات تأليفه: اللغة العربية، علوم القرآن.

من مؤلفاته:

- 1- الدراسات اللغوية.
- بنغازي: اللجنة الشعبية العامة للتعليم، 1992ف.
- 2- التمهيدي في أحكام التجويد.
- بنغازي: الشريف، 1997ف.
- 3- اختلاف القراءة بين قالون وحفص وتوجيهها.
- الاسكندرية: مطابع منشأة المعارف، 2000ف.

جوانب مضيئة: نال نوط الفاتح من الدرجة الأولى في مجال الوعظ والإرشاد.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/ دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1997ف/ دار الكتب الوطنية: 22.

سعيد على أحمد الشريف. ولد بسلقوق.

مراحل دراسته: حفظ القرآن الكريم بالكتاب بسلقوق، أنهى دراسته الابتدائية بالمعهد الديني بالبيضاء، والإعدادية بطبرق، حصل على إجازة التدريس الخاصة بينغازي، ودبلوم القراءات بمعهد القراءات بالبيضاء، حصل على ليسانس في اللغة العربية والدراسات الإسلامية من الجامعة الإسلامية بالبيضاء، وماجستير في القراءات من جامعة الأزهر بالقاهرة وماجستير في اللغة العربية من جامعة الإسكندرية بجمهورية مصر العربية.

الوظائف التي تقلدها: عمل بالتدريس، وعمل مفتشاً تربوياً بوزارة التعليم باليمن وبنغازي، ورئيساً لقسم شؤون المساجد ببنغازي، ومقررراً للجنة التأسيسية للمنارات العلمية، ورئيساً لقسم الامتحانات بمحافظة الخليج، ورئيساً للجنة الفتوى والوعظ، ورئيساً للجنة المصالحة بين الفصائل الصومالية، وأستاذاً متعاوناً بكليتي الآداب والاقتصاد بجامعة قاريونس ببنغازي.



الشريف، عابدين الدردير

(1958 ف -)

عابدين الدردير الشريف.
ولد بزلواز الشاطئ.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية، والإعدادية، والثانوية بسبها، حصل على الليسانس آداب قسم الإعلام جامعة قاريونس بنغازى، والماجستير فى الإعلام من جامعة ويندنسور بكندا، والدكتوراه من جامعة الزقازيق بجمهورية مصر العربية.

الوظائف التى تقلدها: عمل أميناً لإذاعة الجماهيرية بسبها، وأميناً للمواصلات والنقل بسبها، ومديراً عاماً للإدارة العامة للثقافة والإعلام الخارجى، ومديراً لمعهد البحوث الإسلامية، وأميناً لمركز البحوث والتوثيق الإعلامى والثقافى، وعضو هيئة تدريس بقسم الإعلام جامعة قاريونس، وأميناً للجنة إدارة المؤسسة العامة للصحافة، وأميناً لتحرير مجلة البحوث والتوثيق والإعلان.

أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد من المؤتمرات والندوات المحلية، والعربية، نُشر إنتاجه فى الدوريات المحلية، والعربية، أعدّ أشرطة وثائقية للإذاعة المسموعة.

العضويات: عمل عضواً بكل من رابطة الأدباء والكتاب الليبيين، وبنقابة الصحفيين الليبيين.

مجالات تأليفه: الإعلام، التوثيق.

من مؤلفاته:

- 1- إذاعة طرابلس العرب المحلية: نشأتها وأهدافها ودورها فى تنمية المجتمع. طرابلس: مركز البحوث والتوثيق الإعلامى والثقافى، 1997ف.
- 2- نماذج من الصحافة الليبية 69 - 77 ف بين النقد والتوثيق. بنغازى: جامعة قاريونس، 1998ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- الجبليوغرافيا الوطنية العربية الليبية
عام1997ف وعام1998ف /دار الكتب الوطنية: 48، 112.
- معجم الأدياء والكتّاب الليبيين المعاصرين/ مـليطان:
195/1 - 196.



الشريف، عبد الله محمد (1936ف -)

عبد الله محمد الشريـف.
ولد بالجغبوب.

مراحل دراسته: حفظ القرآن الكريم
بالكتاب بالجغبوب، أنهى دراسته
الابتدائية، والإعدادية، والثانوية
بينغازى، حصل على بكالوريوس من
كلية الزراعة جامعة القاهرة، وعلى
الليسانس فى اللغة الإنجليزية من كلية
الآداب والتربية الجامعة الليبية
بينغازى، والماجستير من جامعة
القاهرة، والدكتوراه فى العلوم الزراعية
من كلية الزراعة جامعة
بلغراد بيوغسلافيا.

الوظائف التى تقلدها: عمل مهندساً
للبياتين، ومفتشاً للزراعة بدرنة،
ورئيساً لقسم الآلات الزراعية، وقسم
الإحصاء بوزارة الزراعة بطرابلس،

ورئيساً لقسم التربة والتخطيط بالوزارة،
ومديراً لفرع التربة والمياه بينغازى،
ومديراً لفرع الآلات الزراعية، ومراقباً
للاستيطان الزراعى، ومديراً لفرع البحوث
الزراعية بمحافظة الجبل الأخضر،
وخبيراً زراعياً، ووكيلاً وعميداً لكلية الزراعة،
ورئيساً لوحدة البحوث الزراعية بجامعة
قاريونس بينغازى، ورئيساً لقسم
البيستنة والمحاصيل، وأستاذاً بجامعة عمر
المختار بالبيضاء.

أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد من
الندوات المحلية، والعربية، والعالمية، نُشر إنتاجه
فى الدوريات المحلية والعربية، والعالمية.
العضويات: عمل عضواً بمركز البحوث بجامعة
قاريونس.

مجالات تأليفه: الزراعة، البساتين.

من مؤلفاته:

- 1- التوجه الزراعي في الجماهيرية العربية.
بنغازي: مركز البحوث - جامعة قاريونس، 1977ف.
- 2- تأثير التربة والأصول المختلفة على بعض الصفات الحيوية لبعض أصناف أعناب المائدة في منطقة الجبل الأخضر.
بلغراد: جامعة بلغراد، 1985ف.
- 3- أساسيات البساتين الحديثة.
البيضاء: جامعة عمر المختار، 1995ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- الجغرافيا الوطنية العربية الليبية
عام 1987ف - 1998ف/دار الكتب الوطنية: 123.



الشطشاط، على حسين (1948ف -)

على حسين محمد الشطشاط. ولد بمصراتة.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية، والإعدادية، والثانوية ببنغازي، حصل على إجازة التدريس، وعلى الليسانس والماجستير في التاريخ من كلية الآداب جامعة قاريونس ببنغازي، ودكتوراه الدولة من كلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة محمد الخامس بالمغرب.

الوظائف التي تقلدها: عمل بالتدريس، وعمل مفتشاً تربوياً، وعضو هيئة تدريس بالمعهد العالي لتكوين المعلمين، وكلية الآداب بزلتين وجامعة قاريونس ببنغازي.

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من المؤتمرات والندوات المحلية، نُشر إنتاجه في الدوريات المحلية، والعربية.

مجالات تأليفه: تاريخ العلوم.

من مؤلفاته:

1 - الطبيب والمترجم والناقـل: (ثابت بن قرّة الحراني).

بنغازي: جامعة قاريونس، 1990ف.

2 - تاريخ الجراحة في الطب العربي.

بنغازي: جامعة قاريونس، 1999ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/ دار الكتب الوطنية، 1996ف.

- الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1990ف/ دار الكتب الوطنية: 156.



شعيب، عبد الواحد عبد السلام (1955ف -)

مصادر ترجمته:

– استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.

عبد الواحد عبد السلام شعيب.
ولد بمسلاطة.

مراحل دراسته: أنهى دراسته
الابتدائية، والإعدادية بمسلاطة، والثانوية
بالخمس، حصل على الليسانس والماجستير
فى التاريخ من كلية التربية جامعة الفاتح
بطرابلس.

الوظائف التى تقلدها: عمل عضو هيئة تدريس
بكلية التربية جامعة الفاتح بطرابلس.
أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد من
الندوات المحلية.

مجالات تأليفه: التاريخ .

من مؤلفاته:

1- دور المرابطين فى الجهاد بالأندلس.
مالطا: دار إقرأ للطباعة والترجمة، 1990ف.



شعيب، عمران عبد السلام (1946ف -)

عمران عبد السلام شعيب.
ولد بمسلاتة.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية بمسلاتة، والإعدادية بالخمس، حصل على إجازة التدريس العامة والخاصة بمصراتة، والثانوية بالخمس، وعلى الليسانس والماجستير في اللغة العربية من كلية التربية جامعة الفاتح بطرابلس.

الوظائف التي تقلدها: عمل عضو هيئة تدريس بجامعة الفاتح بطرابلس.

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من الندوات المحلية، نُشر إنتاجه في الدوريات المحلية، أعد وشارك في برامج للإذاعة المسموعة.

مجالات تأليفه: اللغة العربية.

من مؤلفاته:

1 - منهج ابن هشام من خلال كتاب المغنى.
مصراتة: المنشأة العامة للنشر، 1986ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.



الشلطامى، محمد فرحات (1944ف -)

من مؤلفاته:

- 1- تذاكر للجحيم. بنغازى:مجلة جيل ورسالة، 1970ف.
- 2- أنشودة الحزن العميق. بنغازى:مجلة جيل ورسالة، 1972ف.
- 3- أناشيد عن الموت والحب والحريّة. بنغازى:دار الحقيقة، 1976ف.
- 4- منشورات ضد السّلطة. طرابلس:الدار الجماهيرية، 1998ف.
- 5- يوميات تجربة شخصية. طرابلس:الدار الجماهيرية، 1998ف.

محمد فرحات الشلطامى. ولد ببنغازى.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية، والإعدادية ببنغازى.

الوظائف التى تقلدها: عمل بالتدريس، وعمل موظفاً بدار الكتب الوطنية، وبأمانة الإعلام، وأميناً لمكتبة إذاعة صوت الوطن العربي.

أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد من المؤتمرات والندوات الأدبية المحلية، نُشر إنتاجه فى الدوريات المحلية، أعدّ وشارك فى برامج للإذاعة المسموعة.

مجالات تأليفه: الشـمـر.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين / دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- السبيليوغرافيا الوطنية العربية الليبية
عام 1951ف - 1971ف و عام 1972ف /
دار الكتب الوطنية: 2/45 ، 29.
- دليل المؤلفين الليبيين / دار الكتب الوطنية: 408.
- معجم الأدباء والكتّاب الليبيين المعاصرين / مليطان:
205/1 - 206.
- معجم الشعراء الليبيين / مليطان: 481/1 - 485.



شلقم، مفتاح محمد (1947ف -)

مجالات تأليفه: الزراعة

من مؤلفاته:

1 - مدارات البحث الزراعي بأفريقيا (ترجمة).
[د.م: دن]، 1972ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.

مفتاح محمد شلقوم على. ولد بالغريفة.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية بالغريفة، والإعدادية، والثانوية بسبها، حصل على البكالوريوس في الإنتاج النباتي من كلية الزراعة الجامعة الليبية بطرابلس، والماجستير والدكتوراه من جامعة أريزونا بالولايات المتحدة.

الوظائف التي تقلدها: عمل معيداً، وعضو هيئة تدريس، وأميناً للجنة الإدارية لكلية الزراعة جامعة سبها وقسم المحاصيل بكلية الزراعة جامعة الفاتح بطرابلس، ومديراً لمشروع حبوب فزان، وأستاذاً بكلية الزراعة جامعة سبها.

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من المؤتمرات والندوات المحلية، نُشر إنتاجه في الدوريات المحلية.



الشلمانى، محمد عبد السلام (1941ف - 1984ف)

محمد عبد السلام صالح الشلمانى.
ولد ببغازى.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية بسلق، والإعدادية والثانوية ببغازى، حصل على ليسانس فى التاريخ من كلية الآداب والتربية الجامعة الليبية ببغازى.

الوظائف التى تقلدها: عمل بالتدريس، وعمل موظفاً بالمؤسسة الوطنية للتأمين الإجتماعى، وبأمانة المؤتمر الشعبى الأساسى، وباحثاً بمركز جهاد الليبيين، وبالدار الجماهيرية للنشر والتوزيع.

أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد من المؤتمرات والندوات المحلية، أعد وشارك فى برامج للإذاعة المرئية.

العضويات: عمل عضواً بكل من رابطة الأدباء والكتاب الليبيين، وبالاتحاد الاشتراكي.

توفى ببغازى.

مجالات تأليفه: القصص، التاريخ.

من مؤلفاته:

- 1 - الهتافات. بنغازى: مكتبة الأندلس، 1967ف.
- 2 - بلا نهائية. بنغازى: إدارة الفنون والآداب، 1972ف. - (الكتاب الشهرى؛ 2).
- 3 - النداءات. بنغازى: الإدارة العامة للثورة الثقافية، 1974ف.
- 4 - مع تطل سلق. بنغازى: الاتحاد الاشتراكي، [1976ف].
- 5 - معارك يوم جلياتنة. بنغازى: دار الحقيقة، 1978ف.
- 6 - شئ عن بعض رجال عمر المختار. بنغازى: الشلمانى، 1981ف.

جوانب مضمئية: نال جائزة جريدة (العمل)

للقصة القصيرة عام 1959ف وجائزة جريدة
(الرقيب) للقصة القصيرة عام 1961ف والجائزة
الأولى للقصة فى مسابقات الجامعيين
عن رواية (بلانهاية) والجائزة الأولى من
نادى الفكر للقصة القصيرة عام 199ف وجائزة
نادى العلوم عن المجال الطبى 1974 – 1975ف.

⑥

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- السبأيوغرافيا الوطنية العربية الليبية
عام 1951ف: 1971ف و عام 1972ف و عام 1973ف/
و عام 1981ف/ دار الكتب الوطنية: 45، 51، 64، 35.
- دليل المؤلفين الليبيين/ دار الكتب الوطنية: 375.
- معجم الأدباء والكتّاب الليبيين المعاصرين/
مليطان: 1/207 – 208.
- معجم الشعراء الليبيين /مليطان: 1/457 – 460.



شلوف، عبد العظيم اقعيم (1954ف – 1987ف)

مصادر ترجمته:

- معجم الأدياء والكتّاب الليبيين المعاصرين/
مليطان: 209/1 – 210.
– معجم الشعراء الليبيين/ مليطان: 287/1 – 290.

عبدالعظيم اقعيم شلوف. ولد بدرنة.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية، والإعدادية، والثانوية بدرنة، حصل على الليسانس من كلية القانون جامعة قارونس بينغازى.

الوظائف التى نقلها: عمل بالمسرح بفرقة المتحدين بدرنة.

أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد من المهرجانات المسرحية.

مجالات تأليفه: الشعر.

من مؤلفاته:

- 1- قصائد الحزن والموت. بنغازى: دار الحقيقة، 1976ف.



شوايل، عاشور سليمان (1954ف -)

2 - مسؤولية الدولة عن أعمال الضبط
الإدارى فى القانون الليبى والمقارن جنائياً وإدارياً.
القاهرة: دار النهضة العربية، 2000ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين،
دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- البليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1993ف،
دار الكتب الوطنية: 27.

عاشور سليمان صالح شوايل.
ولد ببغازى.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية،
والإعدادية، والثانوية ببغازى، حصل على
ليسانس من كلية الشرطة بالقاهرة، والليسانس
والماجستير من كلية القانون جامعة
قاريونس ببغازى.

الوظائف التى تقلدها: عمل ضابطاً بالقوات
المسلحة بالمنطقة الوسطى، وبالمطقة
العسكرية ببغازى.

أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد من
الندوات المحلية، نُشر إنتاجه فى الدوريات المحلية،
أعدّ وشارك فى برامج للإذاعة المسموعة.

مجالات تأليفه: القانون، المـرور.

من مؤلفاته:

1 - طريق السلامة.
ببغازى: أمانة العدل، 1993ف.



الشويهدى، فرج محمد (1936ف - 2001ف)

فرج محمد على الشويهدى.
ولد بينغازى.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية، والإعدادية وحصل على دبلوم معهد المعلمين بينغازى، درس بمركز تدريب كبار موظفي التربية في البلاد العربية بلبنان تحت إشراف اليونسكو، حصل على دبلوم متابعة في التخطيط التربوى.

الوظائف التي تقلدها: عمل بالتدريس، وعمل مديراً لمدرسة، وعميداً لمعهد المعلمين، وأميناً لقسم الوسائل التعليمية، ومستشاراً تربوياً، وخبيراً نفسياً وتربوياً، وباحثاً بالمركز الوطنى للبحوث التعليمية.

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من المؤتمرات والندوات المحلية، أعد وشارك في العديد من البرامج للإذاعتين المسموعة والمرئية، نُشر إنتاجه في الدوريات المحلية. توفي بينغازى.

مجالات تأليفه: التربية، علم النفس.

من مؤلفاته:

- 1- رأى تربوى.
- بنغازى: مكتبة الأندلس، 1972ف.
- 2- إستراتيجية تطوير التربية العربية. مصراة:الدار الجماهيرية، 1999ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/ دار الكتب الوطنى، 1996ف.
- دليل المؤلفين الليبيين/ دار الكتب الوطنى، 309.



الشيباني، عمر التومي

(1930ف - 2002ف)

عمر محمد التومي الشيباني.
ولد بمصر اة.

مراحل دراسته: حصل على الليسانس والدبلوم
العالى والماجستير والدكتوراه فى التربية.

الوظائف التى تقلدها: عمل بالتدريس، وعمل
عضو هيئة تدريس بكلية الآداب والتربية الجامعة
الليبية ببنازى، ومديراً مساعداً بكلية
المعلمين، وأميناً عاماً لمجلس التعليم
الأعلى، ومديراً عاماً لرعاية الشباب، ووكيلاً
مساعداً بوزارة الشباب، ورئيساً للجامعة
الليبية، وأستاذاً مشاركاً بكلية التربية جامعة الفلج
بترابلس.

أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد من
المؤتمرات والندوات المحلية، والعربية، نُشر إنتاجه
فى الدوريات المحلية.

العضويات: عمل عضواً بلجنة التعليم والعلوم
والثقافة والإعلام الخاصة بالوحدة الاندماجية بين
ليبيا ومصر.

مجالات تأليفه: التربوية.
توفى بترابلس.

من مؤلفاته:

- 1 - كيف يمكن أن نبني أهدافاً تربوية صحيحة
للتعلم.
بنازى: كلية الآداب والتربية، 1964ف.
- 2 - آراء فى الإصلاح التربوى.
طرابلس: اللجنة العليا لرعاية الفنون والآداب، 1966ف
. - (الكتاب الليبى؛ 1).
- 3 - الأسس النفسية لرعاية الشباب.
طرابلس: اللجنة العليا لرعاية الفنون والآداب، 1968ف
. - (الكتاب الليبى؛ 10).
- 4 - تطور النظريات والأفكار التربوية.
بيروت: دار الثقافة للنشر، 1971ف.
- 5 - مناهج البحث الاجتماعى.
بيروت: دار الثقافة للنشر، 1971ف.
- 6 - الأسس النفسية والتربوية لرعاية الشباب.
بيروت: دار الثقافة للنشر، 1973ف.
- 7 - دور التربية فى بناء الفرد والمجتمع.
طرابلس: وزارة الإعلام والثقافة، 1974ف
. - (كتاب الشهرة؛ 15).
- 8 - فلسفة التربية الإسلامية.
طرابلس: الشركة العامة للنشر، 1975ف.

- 9- مقدمة فى الفلسفة الإسلامية. طرابلس؛ تونس: الدار العربية للكتاب، 1975ف.
- 10 - التربية الإسلامية (منهج) . طرابلس: وزارة التعليم والتربية، 1978ف.
- 12 - من أسس التربية الإسلامية. طرابلس: المنشأة العامة للنشر، 1979ف.
- 13 - طبيبك يتحدث معك (ترجمة) . بنغازى: الشيبانوى، [197ف] .
- 14 - الأمراض المعدية (ترجمة) . بنغازى: الشيبانوى، [197ف] .
- 15 - الاتجاهات الحديثة فى مفهوم التربية. طرابلس: المنشأة الشعبية للنشر والتوزيع، 1980ف.
- 16 - دور التربية فى التنمية الإجتماعية. طرابلس: جامعة الفاتح - كلية التربية، 1980ف.
- 17 - التربية والتنمية الريفية. طرابلس: المنشأة العامة للنشر، 1985ف .
- . - (كتاب الشعب؛ 86) .
- 18 - التربية وتنمية المجتمع العربي. طرابلس؛ تونس: الدار العربية للكتاب، 1985ف.
- 19 - الفكر التربوى بين النظرية والتطبيق. طرابلس: المنشأة العامة للنشر، 1985ف.
- 20 - مفهوم الإنسان فى الفكر الإسلامى. مصراتة: الدار الجماهيرية، 1987ف.
- 21 - علم النفس الإداري. طرابلس؛ تونس: الدار العربية للكتاب، 1988ف.
- 22 - التعليم وقضايا المجتمع العربي المعاصر. بنغازى: جامعة قاريونس، 1990ف.
- 23 - من أسس التوجيه المهنى. طرابلس: الجامعة المفتوحة، 1991ف.
- 24 - من أسس رعاية الطفولة العربية. طرابلس: جامعة الفاتح، 1992ف.
- 25 - التربية وقضايا التنمية والتحديث فى المجتمع العربي. طرابلس: الهيئة القومية للبحث العلمى، 1992ف.
- 26 - مقدمة فى الفكر التربوى الحديث. طرابلس: الجامعة المفتوحة، 1995ف.
- 27 - تاريخ العلوم الأساسية فى الحضارة العربية الإسلامية. طرابلس: الهيئة القومية للبحث العلمى، 1996ف.
- 28 - علم النفس التربوى. طرابلس: جامعة الفاتح، 2001ف.
- 29 - تاريخ الثقافة والتعليم فى ليبيا. طرابلس: جامعة الفاتح، 2001ف.
- مصادر ترجمته:**
- الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1975ف وعام 1976ف وعام 1979ف وعام 1980ف وعام 1985ف وعام 1987ف وعام 1988ف وعام 1991ف وعام 1987 - 1998ف/دار الكتب الوطنية : 21 - 22 ، 26 ، 80 ، 57 ، 80 ، 61 ، 44 ، 50 ، 19 ، 20 ، 144 ، 104 ، 80 ، 83 ، 87 ، 98 .
- دليل المؤلفين الليبيين/دار الكتب الوطنية: 295.





الصابري، فرج أحمد

(-) *

3- قتلى العدوان الاستعماري ومخلفاته
ببلدية طبرق (إعداد وتحقيق).
طرابلس: مركز جهاد الليبيين، 1995ف.

مصادر ترجمته:

– استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية 1996ف.
– الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية
عام 1987 – 1998ف/دار الكتب الوطنية: 168.

فرج أحمد منصور الصابري.
ولد بغريان.

مراحل دراسته: أنهى دراسته
الابتدائية، والإعدادية بطرابلس، حصل
على اجازة التدريس بطرابلس.

الوظائف التي تقلدها: عمل بالتدريس،
وعمل موظفاً، ومديراً للشؤون الإدارية
والمالية بمركز جهاد الليبيين.

مجالات تأليفه: التاريخــــــــــــخ.

من مؤلفاته:

- 1- المهجرون والمنفيون والأسرى الذين
لم يعودوا لأرض الوطن.
طرابلس: مركز جهاد الليبيين، 1988ف.
- 2- العاهات والتشوهات ببليدية طبرق (إعداد وتحقيق).
طرابلس: مركز جهاد الليبيين، 1991ف.

* تعذر الحصول على تاريخ الميلاد



صالح، حسن محمد (1934ف - 1991ف)

حسن محمد صالح.
ولد بقمينس.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية، والإعدادية، والثانوية بقمينس، حصل على الليسانس في التاريخ من كلية الآداب والتربية الجامعة الليبية ببنغازي.

الوظائف التي تقلدها: عمل محاسباً بنظارة المعارف، وأميناً إدارياً بالهلال الأحمر، ومراجعاً مالياً لفروع جمعية الهلال الأحمر.

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من المهرجانات الشعرية، نُشر إنتاجه في الدوريات المحلية.

مجالات تأليفه: الشعر.

من مؤلفاته:

- 1- **بعد الحرب.** طرابلس: دار النشر الليبية، 1963ف.
- 2- **أغنية العاشق.** طرابلس: وزارة الإعلام والثقافة، 1973ف.
- (كتاب الشهر؛ 12)

مصادر ترجمته:

- الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1951ف: 1971ف وعام 1973ف/ دار الكتب الوطنية: 43 ، 63.
- دليل المؤلفين الليبيين/ دار الكتب الوطنية: 113.
- معجم الأدياء والكتّاب الليبيين المعاصرين /مليطان: 1/224.
- معجم الشعراء الليبيين/ مليطان: 1/104 - 110.



صالح، محمد بشير

(1945ف -)

محمد بشير حسن صالح.
ولد بسبها.

مراحل دراسته: أنهى دراسته
الابتدائية، والإعدادية، والثانوية بسبها، حصل على
البكالوريوس فى الكيمياء من كلية العلوم الجامعة
الليبية بطرابلس، والدكتوراه فى الكيمياء غير
العضوية من جامعة ريدنج ببريطانيا.

الوظائف التى تقلدها: عمل باحثاً بمركز
البحوث الزراعية، وأميناً لقسم الكيمياء بكلية العلوم
بجامعة سبها وأميناً للجنة الشعبية لكلية العلوم
بجامعة سبها..

أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد من
المؤتمرات والندوات المحلية، والعالمية، نُشر إنتاجه
فى الدوريات المحلية، والعربية، أعد برامج للإذاعة
المسموعة.

مجالات تأليفه: الكيمياء.

من مؤلفاته:

1- الكيمياء اللاعضوية العملية.
سبها: جامعة سبها، 1994ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.





الطرابلسي، مصطفى عبد العزيز (1922ف -)

- 3- بحوث وشواهد: القسم الثاني.
- طرابلس: [دن، - 199ف].
- 4- أحكام الصوم.
- مصراتة: الدار الجماهيرية، [199ف].
- 5- أحكام التلاوة وأدائها.
- [دم.]: الهيئة العامة للأوقاف، [199ف].
- 6- ملخص أحكام العبادات.
- [دم.]: الهيئة العامة للأوقاف، [199ف].
- 7- من رشحيات القلم.
- طبرق: دار الهدى، 2001ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1987ف
وعام 1987ف - 1998ف/ دار الكتب الوطنية: 47 - 150.

مصطفى عبد العزيز عمر الطرابلسي.
ولد بدرنة.

مراحل دراسته: حفظ القرآن الكريم، درس
بالمدراس الإيطالية بدرنة.

الوظائف التي تقلدها: عمل بالتدريس،
وعمل مفتشاً تربوياً، ومشرفاً فنياً بالإذاعة
المسموعة بدرنة.

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من
المؤتمرات والندوات المحلية.

مجالات تأليفه: الفقه الاسلامي، الخط العربي،
الأدب.

من مؤلفاته:

- 1- جولة مع الخط العربي.
- مصراتة: المنشأة العامة للنشر، 1986ف.
- 2- درنة الزاهرة.
- درنة: جامعة درنة، 1999ف.



طرخان، نجاة جملى (1942ف -)

نجاة جملى محمد طرخان.
ولدت بينغازى.

مراحل دراستها: أنهت دراستها الابتدائية، والإعدادية، والثانوية بينغازى، حصلت على الدبلوم من المعهد العالى للخدمة الاجتماعية بالقاهرة.

الوظائف التى تقلدتها: عملت موظفة بشركة المصالح الليبية الأمريكية، وبالتدريس وسكرتيرة مراقبة تعليم البنات، وأمينة مكتبة، وباحثة اجتماعية بمكتب شؤون المهاجرين بوزارة العمل والشؤون الاجتماعية، ومديرة المركز الاجتماعى للأسرة والطفولة، ورئيسة لمكتب التدريب بالمركز، ومحرة صحفية، ومقدمة برامج للأطفال بالإذاعة المرئية، وأختصاصية اجتماعية، ومفتشة تربوية، ورئيسة قسم التربية الاجتماعية بينغازى.

أوجه نشاطها: حضرت وشاركت فى العديد من المؤتمرات والندوات المحلية، والعربية، نُشر إنتاجها فى الدوريات المحلية، أعدت وقدمت برامج للإذاعتين المسموعة والمرئية.

العضويات: عملت عضوة بكلٍ من مجلس إدارة الجمعية النسائية، وبمفوضية المرشدات بينغازى وطرابلس، وباللجنة العربية للمرشدات، وجمعية الهلال الأحمر، واللجنة العليا للطفولة، ومنسقة نشاط المرأة بينغازى.

مجالات تأليفها: علم الاجتماع.

من مؤلفاتها:

1 - دليل الإخصائى الاجتماعى.
طرابلس: المنشأة العامة للنشر ، 1985ف.

مصادر ترجمتها:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996 ف .
- الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1985ف/
دار الكتب الوطنية:269.

﴿ لَ ﴾



ضوى، على عبد الرحمن (1952ف -)

- 2- منهجية البحث القانوني. طرابلس: مجمع الفاتح للجامعات، 1989ف.
- 3- المسألة الليبية في تسوية السلام (ترجمة). طرابلس: مركز جهاد الليبيين، 1991ف. - (الدراسات المترجمة؛ 27).
- 4- الثقافة والمجتمع في المغرب العربي. الرباط: المجلس القومي للثقافة العربية، 1992ف.
- 5- قضية لوكربي ومستقبل النظام الدولي. مالطا: مركز دراسات العالم الإسلامي، 1992ف.
- 6- (سلسلة الدراسات الاستراتيجية؛ 3). - الهجرة اليهودية والمشروع الصهيوني. عمان: المجلس القومي للثقافة العربية، 1992ف.
- 7- (سلسلة الندوات؛ 4). - حقوق الإنسان والحريات الشخصية (ترجمة). الرباط: [دن]، 1997ف.

- 8 — Le guerr coloniali del Fascismo
Roma: Editori Laterza ، 1991
— (storia e societa).

على عبد الرحمن ضوى. ولد بغدامس.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية بغدامس، والإعدادية بسبها، والثانوية بطرابلس، حصل على الليسانس والماجستير من كلية القانون جامعة قاريونس ببنغازي، والدكتوراه من جامعة أورليان بفرنسا.

الوظائف التي تقلدها: عمل بالتدريس، وعمل استاذاً مشاركاً بالقانون الدولي بجامعة ناصر بالخمس.

أوجه نشاطه: نُشر إنتاجه في الدوريات المحلية. مجالات تأليفه: القانون الدولي.

من مؤلفاته:

- 1- المسؤولية الدولية عن الأضرار الناشئة عن مخلفات الحرب العالمية الثانية في الإقليم الليبي. طرابلس: مركز جهاد الليبيين، 1984ف. - (سلسلة دراسات في التعويضات عن أضرار الحرب).

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- البليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1984ف/
دار الكتب الوطنية:92.



ضياف، بشير محمد

(1947ف -)

بشير محمد ضياف.
ولد بيفرن.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية،
والإعدادية، والثانوية ببنغازي، حصل على البكالوريوس
من الكلية العسكرية ببنغازي، والماجستير من
الأكاديمية العليا للأركان بدمشق.

الوظائف التي تقلدها: عمل مديراً
لإدارة الوقود العسكرية، وبالعديد من
المناصب العسكرية.

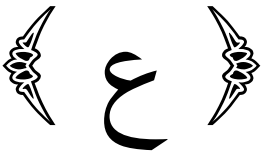
مجالات تأليفه: التاريخ.

من مؤلفاته:

1 - القيادة والإمداد في حركة الجهاد الليبي.
طرابلس: مركز جهاد الليبيين، 1999ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.





العالم، عبد السلام محمد (1942ف -)

عبد السلام محمد الشريف العالم. ولد بمسلاتة.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية، والإعدادية بمسلاتة، والثانوية بمصراتة، حصل على الليسانس في الشريعة والقانون من كلية اللغة العربية والدراسات الإسلامية بالبيضاء، والماجستير من جامعة الأزهر بجمهورية مصر العربية، والدكتوراه من جامعة الزيتونة بتونس.

الوظائف التي تقلدها: عمل مديراً لمدرسة، وأميناً لقسم الشريعة، وعضو هيئة تدريس بكلية القانون بجامعة قارونس ببنغازي.

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من المؤتمرات والندوات المحلية، والعربية، نُشر إنتاجه في الدوريات المحلية، والعربية.

مجالات تأليفه: الفقه الإسلامي، الشريعة الإسلامية.

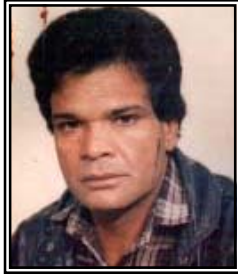
من مؤلفاته:

- 1 - تحرير الكلام في مسائل الالتزام (تحقيق). بيروت: دار الغرب الإسلامي، 1984ف.
- 2 - المبادئ الشرعية في أحكام العقوبات في الفقه الإسلامي. بيروت: دار الغرب الإسلامي، 1986ف.
- 3 - النظام العقابي في التشريع الإسلامي. بنغازي: الجامعة المفتوحة، 1990ف.
- 4 - دراسات قرآنية. طرابلس: الدار الجماهيرية، 1990ف.
- 5 - قانون الزواج والطلاق رقم 10 سنة 1984ف وأسائده الشرعية. بنغازي: جامعة قارونس، 1990ف.
- 6 - الزواج والطلاق في القانون الليبي وأسائده الشرعية. بنغازي: جامعة قارونس، 1990ف.
- 7 - كشف النقاب الثاقب من مصطلح ابن الحاجب (تحقيق). بيروت: دار الغرب الإسلامي، 1992ف.

-
- 8 - حكم البسمللة فى الصلاة.
بيروت: دار الغرب الإسلامى، 1994ف.
9 - القول الواضح فى بيان الحوائج (تحقيق).
طرابلس: كلية الدعوة الإسلامية، 1996ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- البليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام
1995ف و عام 1996ف و عام 1987ف - 1998ف/ دار
الكتب الوطنية: 155 ، 14 ، 15 ، 77 . 37.



العبار، سالم على (1958ف -)

سالم على حمد العبار.
ولد بسلق.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية، والإعدادية،
والثانوية ببغازى.

الوظائف التي تقلدها: عمل رئيساً لتحرير
صحيفة أخبار بنغازى، وأميناً لفرع الدار
الجماهيرية للنشر والتوزيع بنغازى.

أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد من
المؤتمرات والندوات المحلية، والعربية، نُشر إنتاجه
فى الدوريات المحلية، والعربية، أعدّ وقدم برامج
للإذاعة المسموعة.

العضويات: عمل عضواً برابطة الأدباء والكتّاب
الليبيين، وبمهرجان المواهب، ومهرجان المدينة.

مجالات تأليفه: القصص، النقاد.

من مؤلفاته:

- 1 - مقالات فى التراث الشعبى.
طرابلس: المنشأة العامة للنشر، 1982ف
(- كتابات جديدة؛ 8).
- 2 - تجليات مهرة عربية.
طرابلس: المنشأة العامة للنشر، 1982ف.
- 3 - دراسات فى الأدب.
طرابلس: المنشأة العامة للنشر، 1986ف.
- 4 - منشورات ضد الدولة.
مصراتة: الدار الجماهيرية، 1987ف.
- 5 - ملامح البطل فى القصة القصيرة.
طرابلس: الدار الجماهيرية، 1988ف.
- 6 - خديج.
مصراتة: الدار الجماهيرية، 1998ف.
- 7 - قصص قصيرة.
طرابلس: الدار الجماهيرية، 1998ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين / دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- البليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1984ف و عام 1987ف و عام 1998ف / دار الكتب الوطنية: 82 ، 61 ، 144 . 154.
- معجم الأدباء والكتّاب الليبيين المعاصرين / مليطان: 1 / 248 - 249.
- معجم القصاصين الليبيين / مليطان: 1/203 - 207.



العبيدي، سعيد خير الله (1942ف -)

سعيد خير الله صالح العبيدي.
ولد بطبرق.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية،
والإعدادية، والثانوية بطبرق، حصل على الليسانس
من كلية الآداب والتربية بالجامعة الليبية بنغازي.

الوظائف التي تقلدها: عمل بالتدريس، وعمل
مفتشاً تربوياً، وعميداً لبلدية طبرق، ومديراً لإدارة
التعليم والدراسات بالمعهد العالي للنفط
بطبرق، ورئيساً لجمعية الفنيق للدراسات
الميدانية، ونادي الصقور الرياضي.

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من
الندوات والمهرجانات المحلية، نُشر إنتاجه في
الدوريات المحلية.

العضويات: عمل عضواً بكل من رابطة الأدباء
والكتاب الليبيين، وبلجنة إنشاء متحف
بطبرق، وبالجمعية الأهلية لحماية البيئة.

مجالات تأليفه: القصص، التاريخ.

من مؤلفاته:

- 1 - جهاد طبرق وذكرى معركة الناظورة.
- طبرق: أمانة مؤتمر بلدية طبرق، 1976ف.
- 2 - عيون الغزلان الخائفة.
- مصراة: الدار الجماهيرية، 1994ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين /
دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- معجم الأدباء والكتاب الليبيين المعاصرين / مليطان:
122/1 - 123.
- معجم القصاصين الليبيين / مليطان: 212/1 - 216.



عجينة، محمد على (1948ف – 1968ف)

محمد على سالم عجينة.
ولد بالزاوية.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية،
والإعدادية، والثانوية بالزاوية.

توفى بتركيا.

مجالات تأليفه: القصص.

من مؤلفاته:

1 - نافذة على المطلّ الخفسي.
طرابلس: وزارة الإعلام والثقافة، 1973ف
. - (كتاب الشهر؛ 11).

مصادر ترجمته:

- البليوغرافيا الوطنية العربية الليبية
عام 1973ف/ دار الكتب الوطنية: 64.
- دليل المؤلفين الليبيين/ دار الكتب الوطنية: 389.
- معجم الأدياء والكتّاب الليبيين المعاصرين/
مليطان: 1/266.



عرفة، محمد الهادي (1913ف – 1973ف)

محمد الهادي عرفة.
ولد بقصر الأخيار.

مراحل دراسته: درس في زوايا زليطن
والزاوية، حصل على الشهادة العالمية وإجازة
التدريس من كلية اللغة العربية بالأزهر بالقاهرة.

الوظائف التي تقلدها: عمل بالتدريس، وعمل
مفتشاً تربوياً، ومديراً لمعهد المعلمين بطرابلس
ولمعهد الإدارة، وعميداً لبلدية الخمس، ومديراً
للأوقاف بطرابلس، بإدارة الزكاة بوزارة الخزانة.

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من
الندوات العربية والعالمية، نُشر إنتاجه في
الدوريات المحلية.

مجالات تأليفه: الفقه الاسلامي، الشعر.

من مؤلفاته:

1 – مبتكرات اللآلي والدرر في المحاكمة بين
العتي وابن حجر (تحقيق).

طرابلس: وزارة المعارف، 1959ف.

2 – نصوص وذكريات (جمع المصراآت
ومحمد مبارك).

طرابلس: مركز جهاد الليبيين، 1995ف.

مصادر ترجمته:

– البليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام
1951ف – 1971ف/ دار الكتب الوطنية: 68.

– دليل المؤلفين الليبيين/ دار الكتب الوطنية: 449.

– معجم الأدياء والكتاب الليبيين المعاصرين/ مليطان:
270/1 – 271.



العرفى، عبد الله بالقاسم (1941ف -)

عبد الله بالقاسم العرفى.
ولد ببغازى.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية،
والإعدادية، والثانوية ببغازى، حصل على
الليسانس من الجامعة الليبية ببغازى، والماجستير
من جامعة بول اسنيت، والدكتوراه من جامعة
أوكلاهوما بالولايات المتحدة.

الوظائف التى تقلدها: عمل عضو هيئة تدريس
بكلية الآداب والتربية، وأميناً لقسم التخطيط
التربوى والإدارة التعليمية بجامعة قاريونس
ببغازى.

أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد من
المؤتمرات والندوات المحلية، نُشر إنتاجه فى
الدوريات المحلية.

مجالات تأليفه: التربية، الإدارة.

من مؤلفاته:

1 - الإدارة التربوية المقارنة.
ببغازى: جامعة قاريونس، 1993ف.

2 - الإدارة المدرسية: أصولها وتطبيقاتها.
ببغازى: جامعة قاريونس، 1996ف.
3 - مدخل إلى الإدارة التربوية.
ببغازى: جامعة قاريونس، 1996ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- البليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1993ف و عام
1996ف/ دار الكتب الوطنية: 26 ، 28.



عريبي، بشير محمد (1922ف – 1992ف)

مصادر ترجمته:

— معجم الأدباء والكتاب الليبيين المعاصرين / مليطان:
273/1 — 274.

بشير محمد عريبي. ولد بطرابلس.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية بطرابلس، حصل على دبلوم ترجمة من الإيطالية إلى العربية بطرابلس.

الوظائف التي تقلدها: عمل موظفاً ببلدية طرابلس، ورئيساً لقسم المحفوظات وقسم المخازن بطرابلس.

أوجه نشاطه: نُشر إنتاجه في الدوريات المحلية، شارك في العديد من الأعمال المسرحية. مجالات تأليفه: المسرح.

من مؤلفاته:

1 - الفن والمسرح في ليبيا. طرابلس؛ تونس: الدار العربية للكتاب، 1981ف.

جوانب مضيئة: كُرم من قبل شعبة الثقافة باللجنة الإدارية للإعلام الثوري عام 1983ف وفرقة أبناء الشهداء للفنون.



العريبي، عبد الرسول خليفة (1953ف -)

عبد الرسول خليفة القذافي العريبي.
ولد بالمقرون.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية
بالمقرون، وحصل على الإعدادية والدبلوم
التجاري بالبيضاء.

الوظائف التي تقلدها: عمل محاسباً،
وملحقاً ثقافياً بالمكتب الشعبي في
بيونس آيرس بالأرجنتين.

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد
من المهرجانات والندوات
المحلية، والعالمية، نُشر إنتاجه في الدوريات
المحلية، والعربية، أعدّ وقدم العديد من
البرامج للإذاعتين المسموعة والمرئية.

العضويات: عمل عضواً برابطة الأدباء
والكتّاب الليبيين.

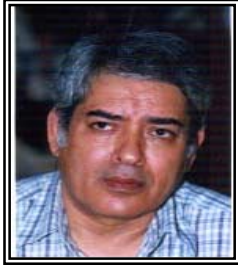
مجالات تأليفه: النقد، القصص.

من مؤلفاته:

- 1- دراسات فني الأدب.
طرابلس: المنشأة العامة للنشر، 1986ف.
- 2- تلك الليالي.
مصراتة: الدار الجماهيرية، 1994ف.
- 3- أطفال التراب.
مصراتة: الدار الجماهيرية، 1998ف.
- 4- أبواب الموت السبعة.
مصراتة: الدار الجماهيرية، 1998ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية
عام 1994ف و عام 1998ف / دار الكتب الوطنية: 141 ، 105.
- معجم الأدياء والكتّاب الليبيين المعاصرين/
مليطان: 1/275 - 276.
- معجم القصّاصين الليبيين / مليطان: 1/277 - 280.



العربي، فتحى عبد السلام (1942ف -)

فتحى عبد السلام عقيلة العربي. ولد ببغداد.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية، والإعدادية ببغداد، درس التصوير والسيناريو والإخراج المرئى فى دورات تدريبية بشركة اريفلكس المتخصصة فى صناعة الآت التصوير بميونخ، وبشركة فيرنيزو لإنتاج الأخبار المصورة والأشرطة التسجيلية والوثائقية بلندن، وبالمركز العربي للتدريب الإذاعى والتلفزى بدمشق.

الوظائف التى تقلدها: عمل مصوراً صحفياً بوزارة الإعلام والثقافة بإذاعة الثورة الشعبية، ورئيساً لقسم التصوير السنيمائى بالإذاعة المرئية، ورئيساً لوحدة الإعلام بشركة الجوف.

أوجه نشاطه: شارك فى عدة معارض محلية، وعالمية فى مجال فن التصوير الضوئى، والفنون التشكيلية، نُشر إنتاجه فى الدوريات المحلية، والعربية، أعد برامج للإذاعتين المسموعة والمرئية.

العضويات: عمل عضواً بكل من رابطة الأدباء والكتاب الليبيين، وبنقابة الفنانين الليبيين، وبنادى فن التصوير بدمشق، وبنادى الكاميرا بالإسكندرية، وبالجمعية العراقية للتصوير ببغداد، وبالجمعية المالطية للتصوير.

مجالات تأليفه: التصوير. من مؤلفاته:

- 1- البعد الثانى للقضية (جمع). بنغازى: مجلة جيل ورسالة، 1975ف.
- 2- (كتاب جيل ورسالة؛ 15).
- 3- المتفرج الوحيد (جمع). طرابلس: المنشأة العامة للنشر، 1984ف.
- 4- دليل أجهزة التصوير الضوئى. مصراتة: الدار الجماهيرية، 1998ف.
- 5- تاريخ التصوير الصحفى فى ساحات القتال. مصراتة: الدار الجماهيرية، 1998ف.
- 6- الدليل إلى فن الصورة والتشكيل. مصراتة: الدار الجماهيرية، 1998ف.

جوانب مضيئة: نال جائزة أفضل إنتاج فوتوغرافي عام 1986ف من مجلة (فن التصوير) بيروت، والجائزة الذهبية عن (محور الطفولة) بمعرض نيسان الثاني للصورة العربية ببغداد عام 1990ف، وعلى جائزة الفاتح التقديرية عام 2000ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/ دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- البليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1998ف/ دار الكتب الوطنية: 134 - 135.
- دليل المؤلفين الليبيين/ دار الكتب الوطنية: 307.
- معجم الأدباء والكتّاب الليبيين المعاصرين/ مليطان: 1/ 277 - 278.

العسبلى، محمد حمد (1948ف -)

محمد حمد عبد العزيز العسبلى.
ولد بالمرج.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية بالمرج، والإعدادية بينغازى، حصل على دبلوم الصناعة والتجارة وعلى الثانوية بينغازى وعلى الليسانس والماجستير من جامعة قاريونس بينغازى.
الوظائف التى تقلدها: عمل موظفاً بميناء بنغازى البحرى، وبأمانة الصحة، وأميناً عاماً بمستشفى القوارشة، ومديراً للعلاقات العامة والإعلام بجمعية الهلال الأحمر الليبى، وأميناً عاماً مساعداً لشؤون الخدمات بالجمعية، ومستشاراً قانونياً، ومديراً لإدارة العمليات والبرامج بجمعية الهلال الأحمر الليبى.
أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد من المؤتمرات والندوات المحلية، والعالمية، نُشر إنتاجه فى الدوريات المحلية، والعربية، أعدّ وشارك فى برامج للإذاعتين المسموعة والمرئية.

العضويات: عمل عضواً بكل من لجنة فحص النصوص المسرحية على مستوى الجماهيرية، وبفرقة المسرح الشعبى.

مجالات تأليفه: القانون الدولى، الهلال الأحمر.
من مؤلفاته:

- 1 - موجز عن القانون الدولى الإنسانى.
بنغازى: الأمانة العامة للهلال الأحمر، 1980ف .
(دراسات فى القانون الدولى الإنسانى؛ 1).
- 2 - حماية المدنيين وقت الحرب.
بنغازى: الأمانة العامة للهلال الأحمر، 1981ف .
(دراسات فى القانون الدولى الإنسانى؛ 2).
- 3 - حماية الأسرة وقت الحرب.
بنغازى: الأمانة العامة للهلال الأحمر، 1981ف .
(دراسات فى القانون الدولى الإنسانى؛ 3).
- 4 - معاملة الأسرى وقت الحرب.
بنغازى: الأمانة العامة للهلال الأحمر، 1982ف .
(دراسات فى القانون الدولى الإنسانى؛ 6).
- 5 - حماية الوحدات المعاونة وقت الحرب.
بنغازى: الأمانة العامة للهلال الأحمر، 1982ف .
(دراسات فى القانون الدولى الإنسانى؛ 4).
- 6 - حماية الجرحى والمرضى والغرقى وقت الحرب.
بنغازى: الأمانة العامة للهلال الأحمر، 1982ف .
(دراسات فى القانون الدولى الإنسانى؛ 5).

7- الجمعيات الوطنية للهلال الأحمر والصليب
الأحمر وخدماتها المحمية فى القانون الدولى
والإنسانى.

القاهرة:اللجنة الدولية للصليب الأحمر، 1995ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنىة، 1996ف.
- السبيلوغرافيا الوطنىة العربىة الليبىة
عام 1982ف و عام 1995ف/دار الكتب الوطنىة: 27 ، 160.



على، زاهية محمد (1964ف – 1986ف)

مصادر ترجمتها:

- الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1989ف/
دار الكتب الوطنية: 208.
- الرحيل إلى مرافئ الحلم لزاهية محمد على: ظهر الغلاف.
- معجم الأدباء والكتاب الليبيين المعاصرين/
مليطان: 1/281.
- معجم الشعراء الليبيين / مليطان: 175 – 179.

زاهية محمد على.
ولدت بالمرج.

مراحل دراستها: أنهت دراستها الابتدائية،
والإعدادية، والثانوية بالمرج، **حصلت على**
الليسانس من قسم الإعلام من كلية الآداب جامعة
قاريونس بنغازي.

الوظائف التي تقلدتها: عملت معيدة بجامعة
قاريونس، وأمينة لوكالة الجماهيرية للأنباء.
أوجه نشاطها: نُشر إنتاجها في الدوريات
المحلية.
توفيت بسرت.

مجالات تأليفها: الشعر، القصص.

من مؤلفاتها:

- 1 – 9 قصص قصصية قصيرة.
مصراتة: المنشأة العامة للنشر، 1983ف.
- 2 – الرحيل إلى مرافئ الحلم.
مصراتة: الدار الجماهيرية، 1989ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- البليوغرافيا الوطنية العربية الليبية
عام 1996ف/ دار الكتب الوطنية:46.
- معجم القصّاصين الليبيين / مليطان:1/415 - 419.



العوامى، عياد موسى (1944ف -)

- عياد موسى عبد الجيد العوامى، ولد بالبيضاء.
- مراحل دراسته: أنهى** دراسته الابتدائية بالبيضاء، والإعدادية، والثانوية بدرنة، حصل على البكالوريوس فى العلوم من الجامعة الليبية بطرابلس، والماجستير فى المتاحف من جامعة جورج واشنطن بالولايات المتحدة.
- الوظائف التى تقلدها: عمل بالتدريس، وعمل أميناً** لمتحف التاريخ الطبيعى بطرابلس، ومتحف الآثار بالبيضاء.
- أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد من** الندوات والمعارض المحلية، والعربية، والعالمية، نُشر إنتاجه فى الدوريات المحلية، أعدّ برامج للإذاعة المسموعة.
- العضويات: عمل** عضواً برابطة الأدباء والكتاب الليبيين.
- مجالات تأليفه: التاريخ**
- من مؤلفاته:**
- 1- الحيوانات فى الأمثال العربية. بنغازى: مجلة جيل ورسالة، 1972ف.
 - 2- المصادر الأجنبية عن الحيوانات الليبية. طرابلس: مكتبة الفكر، 1973ف.
 - 3- يسألونك عن الحيوانات. طرابلس: مكتبة الفكر، 1973ف.
 - 4- الحيوانات الفقارية البرية فى الجمهورية العربية الليبية. طرابلس: مكتبة الفكر، 1973ف.
 - 5- الإبل والخيول فى التاريخ والحضارة. طرابلس: مكتبة الفكر، 1973ف.
 - 6- دليل متحف التاريخ الطبيعى. طرابلس: مصلحة الآثار، 1976ف.
 - 7- الحيوانات والحضارة. طرابلس: تونس: الدار العربية للكتاب، 1977ف.
 - 8- أغنانى العلم. طرابلس: الشركة العامة للنشر، 1978ف.
 - 9- الطيور الليبية (ترجمة). طرابلس: تونس: الدار العربية للكتاب، 1981ف.
 - 10- مقدمة فى علم المتاحف. طرابلس: المنشأة العامة للنشر، 1984ف.

-
- 11 - الثدييات الليبية.
طرابلس: المنشأة العامة للنشر، 1985ف.
- 12 - موسوعة الحيوانات الليبية
بنغازي: جهاز تشغيل واستثمار حدائق بنغازي، 1991ف.
- 13 - الحيوانات البرية الليبية.
البيضاء: جامعة عمر المختار، 1994ف.
- 14 - مقدمة في علم الحيوان العام.
البيضاء: جامعة عمر المختار، 1994ف.
- 15 - أوراق التاريخ والفن.
طرابلس: الدار الجماهيرية، 1995ف.
- 16 - الصراع بين الإنسان والحيوان (ترجمة).
سرت: الدار الجماهيرية، 1996ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- البيوغرافيا الوطنية العربية الليبية
عام 1973ف و عام 1985ف و عام 1995ف
و عام 1996ف و عام 1987 - 1998ف/
دار الكتب الوطنية: 23 - 26 ، 27 ، 51 ، 167 ، 17 ، 112 .
- دليل المؤلفين الليبيين/ دار الكتب الوطنية: 303.
- معجم الأدياء والكتّاب الليبيين المعاصرين / مليطان:
288/1 - 289.



العوكلى، عبد العالى أبو عجيلىة (1941ف -)

عبد العالى أبو عجيلىة جاد الله العوكلى. ولد بالقيقب.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية، والإعدادية بالأبيار، والثانوية بدرنة، حصل على الليسانس فى اللغة العربية من كلية الآداب جامعة قاريونس ببنازى، والدبلوم العالى فى اللغة الإنجليزية من بريطانيا.

الوظائف التى تقلدها: عمل موظفاً بإدارة جامعة قاريونس، و مترجماً بمركز البحوث، وأميناً للشؤون الإدارية بمركز البحوث بجامعة قاريونس ببنازى.

أوجه نشاطه: نشر إنتاجه فى الدوريات المحلية. **مجالات تأليفه: التاريخ**.

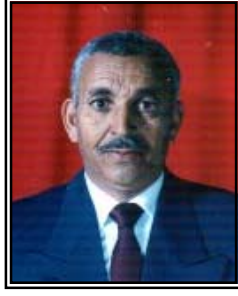
من مؤلفاته:

- 1- أم الخير شاعرة معتقل البريقة. ببنازى: المكتبة الوطنية، 1973ف.
- 2- مغامرات الجواد الأدهم (ترجمة). [بنازى]: مطبعة أبوإصبع، 1975ف.

3- خدمات تأهيل المكفوفين (ترجمة). ببنازى: جامعة قاريونس، 1981ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/ دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1973ف/ دار الكتب الوطنية: 31.
- دليل المؤلفين الليبيين/ دار الكتب الوطنية: 219.



العيّاط، ميلاد محمد

(1944ف -)

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين / دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- الببيلوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1997ف / دار الكتب الوطنية: 49.

ميلاد محمد علي العيّاط ولد بقصر الأخيار.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية بزليطن، والإعدادية بطرابلس، درس بمعهد هندسة الراديو واللاسلكي.

الوظائف التي تقلدها: عمل بالشرطة. أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من المؤتمرات والندوات المحلية، نُشر إنتاجه في الدوريات المحلية.

مجالات تأليفه: الأدب.

من مؤلفاته:

- 1- رحلة ابتلاء. مصراتة: مطابع الفاتح، 1997ف.
- 2- من ليبيا الجديدة. مصراتة: مطابع الفاتح، 1997ف.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الغرياني، الصادق عبد الرحمن (1942ف -)

- الصادق عبد الرحمن الغرياني.
ولد بتاجوراء.
- مراحل دراسته:** درس بالمدارس القرآنية
و بالمعهد الدينى بطرابلس، حصل على الليسانس
من كلية الشريعة بالجامعة الإسلامية بالبيضاء،
والمجستير والدكتوراه من جامعة الأزهر بالقاهرة.
- الوظائف التي تقلدها:** عمل عضو هيئة تدريس
بقسم اللغة العربية بكلية التربية بطرابلس.
مجالات تأليفه: الشريعة الإسلامية.
- من مؤلفاته:**
- 1 - من حياة المرأة المسلمة.
[دم.]: الغرياني، 1995ف
 - . - (ردود على أسئلة: 1).
 - 2 - دفن الميت وعادات المأتم.
طرابلس [الغرياني]، 1995ف.
- 3 - الأسرة: أحكام وأدلة.
طرابلس: جامعة الفاتح، 1996ف
 - . - (سلسلة الفقه: 3).
 - 4 - الأدعية والأذكار.
طرابلس: دار الحكمة، 1996ف.
 - 5 - ناسخ الحديث ومنسوخه.
طرابلس: دار الحكمة، 1996ف.
 - 6 - القرطبي المفسر وكتابه
الجامع لأحكام القرآن.
طرابلس: دار الحكمة، 1996ف.
 - 7 - عدة المريد الصادق (تحقيق).
طرابلس: مكتبة طرابلس العلمية العالمية، 1996ف.
 - 8 - تحقيق نصوص التراث في القديم والحديث.
طرابلس: دار الحكمة، 1996ف.
 - 9 - الحكم الشرعي بين النقل والعقل.
طرابلس: [الغرياني]، 1996ف.

- 19 - الغلو فى الدين: غلو التطرف
وغلو التصرف.
[طرابلس: الغريانى]، 2000ف.
20 - تطبيقات قواعد الفقه من خلال كتابى إيضاح
المسالك للونشريسى وشرح المنهج المنتخب
للمنصور.
طرابلس: الغريانى، 2001ف.
21 - فى العقيدة والمنهج.
طرابلس: مكتبة الطالب الجامعى، 2002ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- البليوغرافيا الوطنية العربية الليبية
عام 1994ف و عام 1995ف و عام 1987ف - 1998ف/
دار الكتب الوطنية: 87 - 89 ، 156 ، 21 - 27 - 30 - 31 .
33 - 37 . 39.

- 10 - قمة الحرص بالزهد والقناعة ورد ذل
السؤال بالكتب والشفاعة.
طرابلس: دار الحكمة، 1997ف.
11 - المعانى فى تفسير القرآن
(ج تبارك وقد سميع).
طرابلس: دار الحكمة، 1997ف.
12 - إيضاح المسالك إلى قواعد
الإمام مالك (تحقيق).
طرابلس: دار الحكمة، 1997ف.
13 - الزفاف وحقوق الزوجين.
طرابلس: [الغريانى]، 1997ف.
14 - العبادات: أحكام وأدلة (3 ج).
طرابلس: [الغريانى]، 1997ف، 1998ف.
- (السلسلة الفقهية؛ 2).
15 - أساسيات الثقافة الإسلامية.
طرابلس: دار الحكمة، 1998ف.
16 - عقود شائعة.
طرابلس: دار الحكمة، 1998ف.
17 - المعانى فى تفسير القرآن
(ج عم والذاريات).
طرابلس: [الغريانى]، 1998ف.
18 - المعاملات: أحكام وأدلة.
طرابلس: دار الحكمة، 1998ف.
- (السلسلة الفقهية؛ 4).

8 - من وراء الخيال.

بنغازى: مكتبة الأندلس، 1968ف.

9 - قصائد ليبلادى.

بنغازى: مكتبة الأندلس، [196ف].

جوانب مضيئة: نال جائزة الدولة التقديرية

عن (مسرحية البطل) ، ودكتوراه شرفية فى

القانون التجارى من المجمع التعليمى للدراسات

الاقتصادية بلندن.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/

دار الكتب الوطنية، 1996ف.

- البليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1951ف -

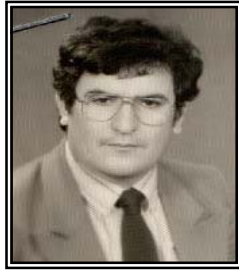
1971ف/دار الكتب الوطنية: 43 - 44 - 46 - 47.

- دليل المؤلفين الليبيين/ دار الكتب الوطنية: 189.

- معجم الأدباء والكتاب الليبيين المعاصرين/ مليطان:

1/298 - 299.

- معجم الشعراء الليبيين/ مليطان 1/267 - 273.



الغويل، سليمان صالح

(1954ف -)

مجالات تأليفه: القانون الدولي.

من مؤلفاته:

1 - الدولة القومية: دراسة تحليلية مقارنة.

بنغازي: جامعة قاريونس، 1987ف.

2 - The National State Acomparative Analytical Study.

Tripoli: World Centre For Studies and Researches on the Green Book ,

1982.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/

دار الكتب الوطنية، 1996ف.

سليمان صالح الغويل.

ولد ببنغازي.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية،

والإعدادية، والثانوية ببنغازي، حصل على

الليسانس من كلية القانون جامعة قاريونس

ببنغازي، والماجستير من جامعة قاريونس

ببنغازي، وليدز ببريطانيا، والدكتوراه من جامعة

الإسكندرية بجمهورية مصر العربية.

الوظائف التي تقلدها: عمل رئيساً لقسم

القانون العام، والعلوم السياسية بكلية القانون

بجامعة قاريونس، ومتابعاً للشؤون الثقافية بجامعة

قاريونس وأميناً لتحرير صحيفة قاريونس،

ومنسقاً للموسوعة العالمية للعلوم الإنسانية،

وأميناً للجنة إدارة مجلس تنمية الإبداع الثقافي

بالجماهيرية، وأميناً للجنة العلمية الدولية بالمركز

العالمي للدراسات والأبحاث.

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من

المؤتمرات والندوات المحلية، والعالمية، نُشر

إنتاجه في الدوريات المحلية.

و



الفاخرى، خليفة محمد

(1942ف - 2001ف)

خليفة محمد الفاخرى.
ولد بينغازى.

مراحل دراسته: درس القرآن الكريم
بالكتّاب بينغازى واللغة الإنجليزية
بالمركز الثقافى البريطانى بينغازى،
حصل على دبلوم فى اللغة الإنجليزية
وآدابها من جامعة كمبردج ببريطانيا.

الوظائف التى تقلدها: عمل موظفاً بنظارة
المعارف، وبالمجلس التشريعى، وبالجامعة
الليبية، وبمصلحة التسجيل العقارى، وبأمانة
الشباب والرياضة، وعمل مستشاراً
ثقافياً بالمكتب الشعبى بكونهاجن بالدنمارك.
وعمل مصححاً لغوياً بمجلة الثقافة العربية.

أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد من
المؤتمرات والندوات المحلية، والعالمية،
نُشر إنتاجه فى الدوريات المحلية، والعربية،
أسهم فى النشاط الثقافى لنادى التحدى.

توفى بينغازى.

العضويات: عمل عضواً متطوعاً باللجنة
الإدارية لمركز التدريب والدراسات
التابع للهلال الأحمر.

مجالات تأليفه: القصص.....ص.

من مؤلفاته:

- 1 - موسم الحكايات.
بينغازى: دار الحقيقة، 1974ف.
- 2 - بيع الريح للمراكب.
مصراتة: الدار الجماهيرية، 1994ف.
- 3 - غربة النهر.
مصراتة: الدار الجماهيرية، 1994ف.

مصادر ترجمته:

- السبأيوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1994ف/ دار الكتب الوطنية:105.
- خليفة الفاخرى مواسم الإبداع الجميل.
- رابطة الأدباء والكتّاب / بنغازى: 2 - 7.
- معجم الأدباء والكتّاب الليبيين المعاصرين / مليطان:1/303.
- معجم القصّاصين الليبيين / مليطان:1/148 - 164.



الفارسي، أم العز على (1957ف -)

مجالات تأليفها: العلوم السياسية.
من مؤلفاتها:

1 - امتياز المنع في مجلس الأمن.
بنغازي: جامعة قاريونس، 1983ف.

مصادر ترجمتها:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- معجم الأدياء والكتّاب الليبيين المعاصرين/
مليطان: 1/303 - 304.

أم العز على سعد الفارسي.
ولدت بالأبيار.

مراحل دراستها: أنهت دراستها الابتدائية،
والإعدادية، والثانوية ببغازي، حصلت على
البكالوريوس والماجستير في العلوم السياسية من
كلية الاقتصاد جامعة قاريونس ببغازي.

الوظائف التي تقلدتها: عملت مديرة إدارة
الشؤون الدولية بالهلال الأحمر الليبي، ومديرة
إدارة الاتصالات والمتابعة.

أوجه نشاطها: حضرت وشاركت في العديد من
المؤتمرات والندوات المحلية، والعالمية، نُشر
إنتاجها في الدوريات المحلية، أعدت وشاركت في
برامج للإذاعتين المسموعة والمرئية، شاركت في
ملتقيات الهلال والصليب الأحمر المحلية،
والعربية، والعالمية.

العضويات: عملت عضوة برابطة الأدياء
والكتّاب الليبيين، وبالمنظمة العربية لحقوق
الإنسان، وبجمعية الهلال الأحمر الليبي.



الفرجاني، سالم محمد (1947ف -)

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين / دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- البليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1995ف / دار الكتب الوطنية: 7.

سالم محمد الزوام ميلاد الفرجاني. ولد بينغازي.

مراحل دراسته: حفظ القرآن الكريم بالكتاب، أنهى دراسته الابتدائية بالمرج، والإعدادية، والثانوية بينغازي، حصل على الليسانس في الجغرافيا من كلية الآداب والتربية بالجامعة الليبية بينغازي.

الوظائف التي تقلدها: عمل بالتدريس، وعمل أميناً لمكتبة، ومفتشاً للمكتبات بأمانة التعليم بينغازي.

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من المؤتمرات والندوات المحلية، نُشر إنتاجه في الدوريات المحلية، أعد وشارك في برامج للإذاعتين المسموعة والمرئية.

مجالات تأليفه: الجغرافيا.....

من مؤلفاته:

- 1 – الجبل الأخضر: دراسة في الجغرافيا الطبيعية. بنغازي: جامعة قاريونس، 1995ف.



الفرجاني، محمد علي (1926ف - 1992ف)

محمد علي الفرجاني.
ولد بالإسكندرية.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية، والإعدادية، والثانوية بالإسكندرية، حصل على بكالوريوس في التصوير من كلية الفنون التطبيقية بالقاهرة، والماجستير في التصوير السينمائي من كلية الفنون التطبيقية بجامعة حلوان بجمهورية مصر العربية.

الوظائف التي تقلدها: عمل بالمجال الفني وعمل خبيراً بشؤون السينما بالكويت، ومديراً لوحدة الإنتاج بقطاع الإعلام بالجمهورية، ومديراً لقسم الوسائل التعليمية بأمانة التعليم، ومستشاراً فنياً بالشركة العامة للخيالة بالجمهورية.

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من المؤتمرات والندوات المحلية، نُشر إنتاجه في الدوريات المحلية، أعدّ وأخرج العديد من الأعمال الفنية في مجال الخيالة.

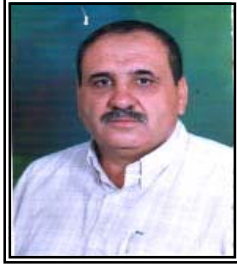
العضويات: عمل عضواً بنقابة السينمائيين المحترفين بالقاهرة.

مجالات تأليفه: الإعلام ، السيناريو.
من مؤلفاته:

- 1 - قصة الخيالة التسجيلية في نصف قرن. طرابلس؛ تونس: الدار العربية للكتاب، 1978ف.
- 2 - فن الشريط التسجيلي. طرابلس؛ تونس: الدار العربية للكتاب، 1980ف.
- 3 - الحلقة الدراسية في مجال كتابة السيناريو. [طرابلس]: المنشأة العامة للنشر 1986ف.
- 4 - قصة الخيالة العربية الليبية 1915: 1990. طرابلس: الشركة العامة للخيالة، 1996.
- . - (كتاب الفن السابع؛ 1) .

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/ دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- البليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1978ف. وعام 1996ف/ دار الكتب الوطنية: 81 ، 45.
- معجم الأدباء والكتاب الليبيين المعاصرين/ مليطان: 304/1 - 305.



فرحات، محمود الفيتوري

(1946ف -)

من مؤلفاته:

- 1- حديث العلم عن الماء. طرابلس؛ تونس: الدار العربية للكتاب، 1987ف.
- 2- الكيمياء (منهج). طرابلس: أمانة التعليم، 1991ف.
- 3- الكيمياء العضوية (منهج). طرابلس: أمانة التعليم، 1992ف.
- 4- تاريخ العلوم الأساسية في الحضارة العربية والإسلامية. طرابلس: الهيئة القومية للبحث العلمي، 1996ف.
- 5- الكيمياء العضوية العملية. مالطا: دار الجا، 1998ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/ دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1987ف/ دار الكتب الوطنية: 50.

محمود الفيتوري أحمد فرحات. ولد بطرابلس.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية، والإعدادية، والثانوية بطرابلس، حصل على الليسانس من كلية الآداب والتربية الجامعة الليبية بطرابلس، والماجستير والدكتوراه من جامعة سالفورد ببريطانيا.

الوظائف التي تقلدها: عمل أميناً لقسم الشعب العلمية، ولقسم الكيمياء بكلية التربية، وعضو هيئة تدريس بكلية التربية بجامعة الفاتح بطرابلس.

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من المؤتمرات والندوات المحلية، والعربية، والعالمية، نُشر إنتاجه في الدوريات المحلية، والعربية، والعالمية.

مجالات تأليفه: الكيمياء، الكتب الدراسية، تاريخ العلوم.



الفزاني، علي عبد السلام (1936ف – 2000ف)

علي عبد السلام أبو بكر الفزاني. ولد بصرمان.

مراحل دراسته: حفظ القرآن الكريم بالمسجد بصرمان، أنهى دراسته الابتدائية ببغازي، حصل على دبلوم في التمريض، درس بالمعهد الديني بمدينة البيضاء، حصل على إجازة عليا في التوعية والتثقيف الصحي من جامعة الإسكندرية بجمهورية مصر العربية.

الوظائف التي تقلدها: عمل بالتمريض والصيدلة، وبأمانة الإعلام والثقافة شعبية الترجمة والتأليف ولجنة النصوص بالإذاعة الليبية، وبمجلة الثقافة العربية، وعمل أميناً للشؤون الثقافية ببغازي.

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من المؤتمرات والندوات المحلية، والعربية، نُشر إنتاجه في الدوريات المحلية، والعربية، أعد وشارك في برامج للإذاعتين المسموعة والمرئية.

توفى بجنيف.

العضويات: عمل عضواً برابطة الأدباء والكتاب الليبيين، وبمنظمة الصحة العالمية. **مجالات تأليفه:** الشعر.

من مؤلفاته:

- 1 - أشعار الحزن المضيئة. بنغازي: مكتبة الأندلس، 1968ف.
- 2 - قصائد مهاجرة. بنغازي: مكتبة الأندلس، 1969ف.
- 3 - رحالة الضياع. بنغازي: المكتبة الوطنية، 1973ف.
- 4 - الموت فوق المئذنة. بنغازي: المكتبة الوطنية، 1973ف.
- 5 - المجموعة الشعرية الأولى. طرابلس: وزارة الإعلام والثقافة، 1975ف.
- 6 - مواسم الفقةدان. [مصراتة]: الشركة العامة للنشر، 1977ف.

-
- 7 - **الطوفان آت**.
[مصراتة]: المنشأة الشعبية للنشر، 1981ف.
- 8 - **دمى يقاتلنى الآن والقنديل
الضائع فى المدن الوثنية**.
طرابلس: المنشأة العامة للنشر، 1984ف.
- 9 - **طائر الأجساد الميته**.
[دمشق]: اتحاد الكتاب السوريين، 1995ف.
- 10 - **أرقص حافياً**.
سرت: الدار الجماهيرية، 1996ف.
- 11 - **فضاءات الإمامة العذراء**.
مصراتة: الدار الجماهيرية، 1998ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- الجبليوغرافيا الوطنية العربية الليبية
عام 1951ف - 1971ف و عام 1973ف
و عام 1984ف و عام 1996ف و عام 1998ف/
دار الكتب الوطنية: 44 ، 28 ، 77 ، 49 ، 139 .
- دليل المؤلفين الليبيين/دار الكتب الوطنية: 262.
- معجم الأدباء والكتّاب الليبيين المعاصرين / مليطان: 1/308.
- معجم الشعراء الليبيين / مليطان: 1/363 - 372.



فشيكَة، محمد بن مسعود (1904ف - 1990ف)

محمد بن مسعود فشيكَة.
ولد بمصراتة.

مراحل دراسته: درس بكتاب القرية،
وبالمدرسة التركية بطرابلس، وبمدرسة للبرق
والهاتف بدمشق، أنهى دراسته الابتدائية الأزهرية
من الخارج، حصل على إجازة التدريس من كلية
دار العلوم بالقاهرة.

الوظائف التي تقلدها: عمل موظفاً بوزارة
الحربية، ومأموراً لمصلحة تليفونات
بدمشق، وبالتدريس بدمشق والقاهرة، ومديراً
لمدرسة بمصراتة، وعمل مفتشاً عاماً بوزارة
المعارف الليبية، ومديراً للتعليم الحرفي ليبيا
وللمديرية العامة لمحو الأمية، ووكيلاً مساعداً
بوزارة التعليم وبالمدرسة الإسلامية العليا
بترابلس.

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من
المؤتمرات والندوات المحلية، والعربية، مثل ليبيا
في اللجنة الثقافية بجامعة الدول العربية بالقاهرة
وبالموسم الثالث للكتاب العربي بالرباط.

مجالات تأليفه: الكتب الدراسية.
من مؤلفاته:

- 1 - قواعد النحو (منهج).
طرابلس: [د . ن]، 1946ف.
- 2 - تطبيق النحو (منهج).
طرابلس: [د . ن]، 1946ف.
- 3 - مراحل العصور الليبية مع حضرات
الأمم القديمة.
طرابلس: مطبعة بللينوماجي، 1950ف.
- 4 - كأتك معى فى طرابلس وتونس.
طرابلس: مطبعة ماجى، 1953ف.
- 5 - تاريخ ليبيا الحديثة وارتباطه بعرب المغرب
والمشرق (منهج).
طرابلس: مطبعة ماجى، 1961ف.
- 6 - جغرافية ليبيا وصلتها بالأرض وبلاد العرب
(منهج).
طرابلس: المطبعة الحكومية، 1962ف.

18 - موجز تاريخ ليبيا الحديثه (منهج).
[دم: دن ، - 196 ف].

19 - رمضان السويحي.
بيروت: مطابع دار لبنان، 1974 ف.
جوانب مضيئة: أول ليبي يحرز شهادة دار
العلوم العليا الحكومية، فاز في المسابقة الأولى
للتأليف في ليبيا سنة 1946 ف.

مصادر ترجمته:

- الأستاذ محمد بن مسعود فشيكة: كلمات في تأبينه وبيان
آثاره/ جبران: 149 - 164.
- الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام
1951 - 1971 ف/ دار الكتب الوطنية: 53.
- دليل المؤلفين الليبيين/ دار الكتب الوطنية: 431.

7 - تاريخ ليبيا العام من القرون الأولى إلى
العصر الحاضر.

بيروت: دار الوفاء، 1962 ف.
8 - موجز جغرافية العالم العربي بأوضاعه
الحيوية وخصائص بلدانه.

بيروت: مطابع الوفاء، 1963 ف.
9 - تاريخ ليبيا الحديث.
طرابلس: دار مكتبة الأندلس، 1963 ف.

10 - تاريخ ليبيا الوسيط وأصول العالم العربي
(منهج).

بيروت: مطابع الوفاء، 1963 ف.
11 - أصول التربية الوطنية (منهج).

طرابلس: وزارة التربية والتعليم، 1968 ف.
12 - معالم ليبيا.

طرابلس: وزارة الإعلام والثقافة، 1968 ف.
13 - أصول التربية الوطنية عن ليبيا وعلاقتها

الخارجية (منهج).

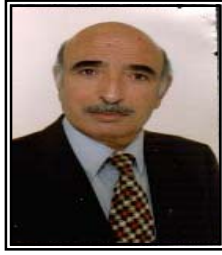
طرابلس: وزارة التربية والتعليم، [1968 ف].

14 - تاريخ ليبيا القديم (منهج).
[دم: دن ، - 196 ف].

15 - إليك جغرافية ليبيا (منهج).
[دم: دن ، - 196 ف].

16 - مبادئ التاريخ (منهج).
[دم: دن ، - 196 ف].

17 - مبادئ الجغرافيا (منهج).
[دم: دن ، - 196 ف].



الفقى، عبد المؤمن فرج

(1940ف -)

عبد المؤمن فرج الفقى. ولد بالإسكندرية.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية، والإعدادية، والثانوية بالإسكندرية، حصل على الليسانس من كلية الآداب بجامعة الإسكندرية، والماجستير من جامعة بورتلاند، والدكتوراه من جامعة أوريجون بالولايات المتحدة.

الوظائف التى تقلدها: عمل بالتدريس فى الجامعة الإسلامية، وعمل مديراً مساعداً للمدارس الدينية، ومديراً للعلاقات الثقافية بالجامعة الإسلامية، ورئيساً لقسم العلاقات الثقافية والمؤتمرات بالجامعة الليبية، وأميناً عاماً لمجلس الجامعة، ومديراً للشؤون الطلابية بالجامعة، ومديراً لإدارة أعضاء هيئة التدريس، ومديراً عاماً للشؤون الإدارية، ومستشاراً تربوياً بأمانة التعليم، وعضو هيئة تدريس بكلية الآداب بجامعة قاريونس بينغازى.

أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد من المؤتمرات والندوات المحلية، والعربية. مجالات تأليفه: التربوية، الإدارة.

من مؤلفاته:

1 - الإدارة المدرسية المعاصرة. بنغازى: جامعة قاريونس، 1994ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/ دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- الجغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1994ف/ دار الكتب الوطنية: 95.



الفيقيه، السائح على

(1936ف -)

السائح على حسين الفيقيه. ولد بمسلاتة.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية، والإعدادية، والثانوية بـطرابلس، حصل على الشهادة العالمية من جامعة الأزهر بالقاهرة.

الوظائف التي تقلدها: عمل بالتدريس، وعمل مديراً للتعليم بمحافظة الخمس، ومديراً عاماً للشؤون الإدارية والمالية للتعليم، وأميناً لمكتب شؤون الجمعية الإسلامية، وأستاذاً غير متفرغ بكلية الدعوة الإسلامية.

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من المؤتمرات والندوات المحلية، والعالمية، نُشر إنتاجه في الدوريات المحلية، والعربية.

العضويات: عمل عضواً متفرغاً بجمعية الدعوة الإسلامية العالمية.

مجالات تأليفه: اللغة العربية، الفقه الإسلامي.

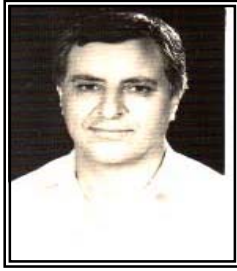
من مؤلفاته:

- 1- سبيل الهدى. طرابلس: دار اقرأ، 1986ف.
- 2- الدعوة الإسلامية. طرابلس: جمعية الدعوة الإسلامية العالمية، [1986ف]
- 3- كفاية المتحفظ (تحقيق). طرابلس: روما: دار اقرأ [1990ف]
- . - (سلسلة التراث: 2).
- 4- لمحات من التصوف وتاريخه. طرابلس: جمعية الدعوة الإسلامية العالمية، 1997ف.
- 5- نكاح المتعة. سوريا: دار قتيبة، [199ف].
- 6- التحفة في الموارد (تحقيق). طرابلس: جمعية الدعوة الإسلامية العالمية، [199ف].

7- النسخة المسكوية (تحقيق).
طرابلس: جمعية الدعوة الإسلامية العالمية، [199ف].

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- السبيلوغرافيا الوطنية العربية الليبية
عام 1986ف و عام 1987ف و عام 1997ف/
دار الكتب الوطنية: 227 ، 22 ، 25.



الفقيه، عبد الستار محمد

(1947ف -)

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/ دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1996ف/ دار الكتب الوطنية:45.

عبد الستار محمد عمر الفقيه. ولد بجمهورية مصر العربية.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية بمرسى مطروح، والإعدادية، والثانوية ببنغازي، حصل على البكالوريوس في العمارة من جامعة فلورنسا بإيطاليا.

الوظائف التي تقلدها: عمل رئيساً لقسم البحث والتخطيط ، ورئيساً لقسم المباني ببلدية بنغازي.

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من المؤتمرات والندوات المحلية، نُشر إنتاجه في الدوريات المحلية، شارك في نشاط اللجنة الثقافية بنقابة المهندسين.

مجالات تأليفه: الهندسة.

من مؤلفاته:

- 1 - مساجد بنغازي القديمة.
- بنغازي: الهيئة العامة للأوقاف، 1996ف.



الفقيه، فرج على (1943ف -)

فرج على حسين الفقيه. ولد بمسالتة.

مراحل دراسته: حفظ القرآن الكريم بالمسجد بطرابلس، أنهى دراسته الابتدائية، والإعدادية بطرابلس، والثانوية الأزهرية بالقاهرة، حصل على الليسانس من كلية القانون بجامعة قاريونس بينغازى، والماجستير فى الفقه المقارن من كلية التربية بجامعة الفاتح بطرابلس.

الوظائف التى تقلدها: عمل موظفاً بالبلدية، وبالتدريس، وعمل مفتشاً تربوياً، ومحاضراً بكلية الدعوة الإسلامية بجامعة ناصر بالخمس.

أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد من الندوات المحلية، نُشر إنتاجه فى الدوريات المحلية.

مجالات تأليفه: الفقه الإسلامى، اللغة العربية.

من مؤلفاته:

- 1 - فى رحاب القرآن الكريم. طرابلس: مكتبة البستان، 1996ف.
- 2 - الوجيز فى اللغة العربية. [د.م: دن]، 1998ف.
- 3 - النحو الميسر وتدريبات على الإعراب. مصراتة: السدار الجماهيرية، 2000ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/ دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- البليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1996ف وعام 1998ف/ دار الكتب الوطنية: 13 ، 125.



فوش، يونس عمر (1944ف -)

يونس عمر منصور فوش.
ولد بجالو.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية، والإعدادية، والثانوية ببغداد، حصل على الليسانس في اللغة العربية من كلية الآداب والتربية بالجامعة الليبية ببغداد، والماجستير والدكتوراه من جامعة ليون وجامعة السوربون بباريس بفرنسا.

الوظائف التي تقلدها: عمل بالتدريس، وعضو معيداً، ومحاضراً، وأستاذاً مساعداً بكلية الآداب، انتدب للتدريس بجامعة البندقية والمركز الإسلامي بروما، وجامعة بغداد، وعمل مديراً عاماً لدار نون للتدريب والاستشارات ببغداد.

أوجه نشاطه: نُشر إنتاجه في الدوريات المحلية.

مجالات تأليفه: النقد، الشعر الليبي.

من مؤلفاته:

- 1- دراسات نقدية في الشعر الشعبي.
- بنغازي: المنشأة الشعبية للنشر، 1980ف.
- 2- ديوان خالد رميلة الفاخري (تحقيق).
- مصراطة: الدار الجماهيرية، 1998ف.
- . - (سلسلة الدواوين؛ 1).
- 3- عبد الله البويف الديالي: ديوان ودراسة نقدية.

بنغازي: مكتبة التراث الشعبي، 1999ف.

. - (سلسلة الدراسات؛ 1).

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين / دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- معجم الأدباء والكتّاب الليبيين المعاصرين / مليطان: 312/1 - 313.

الفنيش، أحمد على (1940ف – 1994ف)

أحمد على الفنيش.
ولد بطرابلس.

مراحل دراسته: حصل على الليسانس في علم الاجتماع من كلية الآداب والتربية بالجامعة الليبية ببنغازي، والماجستير من جامعة كولومبيا، والدكتوراه من الولايات المتحدة.

أوجه نشاطه: أشرف على النشاط الثقافي بنادي نجوم الوحدة بطرابلس، نُشر إنتاجه في الدوريات المحلية، قدم العديد من البرامج للإذاعة المرئية.

مجالات تأليفه: المجتمع ، التربية.

من مؤلفاته:

- 1 - المجتمع الليبي ومشكلاته. طرابلس: دار مكتبة النور، 1967ف.
- 2 - التوجيه الفني التربوي. [د.م: دن]، 1970ف.
- 3 - استراتيجية التربية الاستقصائية. طرابلس؛ تونس: الدار العربية للكتاب، 1975ف.

- 4 - التنمية (منهج). طرابلس: وزارة التعليم والتربية، 1975ف.
- 5 - التربية بين المجتمع والجامعة. طرابلس: المنشأة الشعبية للنشر، 1981ف.
- 6 - الأسس النفسية للتربية. طرابلس؛ تونس: الدار العربية للكتاب، 1988ف.
- 7 - استراتيجيات التدريس. طرابلس؛ تونس: الدار العربية للكتاب، 1991ف.
- 8 - أصول التربية. مصراتة: الدار الجماهيرية، 1991ف.
- 9 - التدريس في التعليم الأساسي والثانوي. طرابلس: مكتبة طرابلس العلمية والعالمية، 1996ف.

مصادر ترجمته:

- الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1951ف - 1971ف وعام 1988ف وعام 1991ف وعام 1996ف/ دار الكتب الوطنية: 26 ، 140 ، 114 - 115 ، 29 .
- دليل المؤلفين الليبيين/ دار الكتب الوطنية: 61.



الفورتيّة، أحمد جهان

(1933ف -)

أحمد جهان أحمد الفورتيّة.
ولد بمصراتة.

مراحل دراسته: حفظ القرآن الكريم بكتاب القرية، أنهى دراسته الابتدائية، والإعدادية بمصراتة، والثانوية بالإسكندرية، حصل على الليسانس في اللغة العربية من جامعة الأزهر بالقاهرة.

الوظائف التي تقلدها: عمل بالتدريس، وعمل مفتشاً تربوياً بأمانة تعليم مصراتة.

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من الندوات المحلية، ترأس جمعية الفكر بمصراتة، نُشر إنتاجه في الدوريات المحلية.

مجالات تأليفه: علوم القرآن.

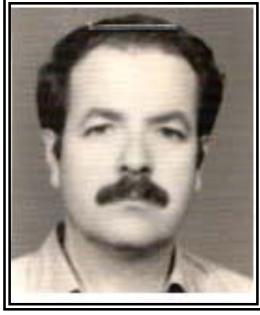
من مؤلفاته:

1 - القرآن أصل التربية وعلم النفس.
طرابلس: دار الملتقى، 1994ف.

2 - في صحبة القرآن الكريم.
طرابلس: جمعية الدعوة الإسلامية، [1997ف].
3 - معهد القويرى الدينى.
[طرابلس]: مكتبة الزحف الأخضر، 1999ف.
4 - نساء تحدث عنهن القرآن.
[طرابلس]: دار الشعب، [- 1999ف].
5 - موقف القرآن من النفاق والمنافقين.
مصراتة: الدار الجماهيرية، 2000ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1997ف/
دار الكتب الوطنية: 21.
- معجم الأدباء والكتّاب الليبيين المعاصرين / مليطان:
313/1.



فيتور، عمران إسماعيل (1943ف -)

عمران إسماعيل مفتاح فيتور.
ولد بدرنة.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية، والإعدادية، والثانوية بدرنة، حصل على إجازة التدريس الخاصة فى اللغة العربية، وعلى الليسانس من كلية اللغة العربية والدراسات الإسلامية بالبيضاء، والماجستير والدكتوراه فى الأدب العربى الحديث من جامعة البنجاب بباكستان.

الوظائف التى تقلدها: عمل بالتدريس، وعمل مساعداً لمدير مدرسة، ومفتشاً تربوياً، ومنسقاً لمادة اللغة العربية، وعضو هيئة تدريس بجامعة درنة، وأميناً مساعداً للجنة الشعبية بجامعة درنة.

أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد من المؤتمرات والملتقيات والمهرجانات المحلية، نُشر إنتاجه فى الدوريات المحلية، عمل مشرفاً بالإذاعة المحلية بدرنة.

العضويات: عمل عضواً بكل من نقابة المعلمين بدرنة، وجمعية الدعوة الإسلامية، وبرابطة الأدباء والكتّاب الليبيين.

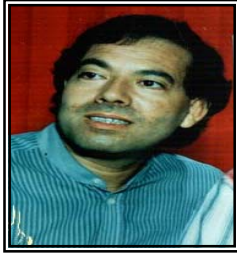
مجالات تأليفه: الفقه الإسلامى، التربية، الشعر.
من مؤلفاته:

- 1 - طرق التدريس الحديثة. لاهور: الدار العلمية، 1981ف.
- 2 - مشروعية الحج فى الإسلام. لاهور: الدار العلمية، 1982ف.
- 3 - الغزل فى شعر امرئ القيس. لاهور: الدار العلمية، 1983ف.

جوانب مضيئة: نال جائزة المسابقة التى أعتها إذاعة صوت العرب بالقاهرة عام 1965ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.



الفيتوري، عبد الله أحمد

(1950ف -)

عبد الله أحمد عبد الله الفيتوري.
ولد بالمرج.

مراحل دراسته: درس العلوم القرآنية بالكتاب بالمرج، أنهى دراسته الابتدائية، والإعدادية، والثانوية ببغزاي، حصل على الليسانس في اللغة العربية من كلية الآداب جامعة قارايونس ببغزاي، درس بقسم الموسيقى، وفن الإلقاء والتمثيل، والإخراج المسرحي، وفن كتابة السيناريو.

الوظائف التي تقلدها: عمل ممثلاً، ورئيساً لقسم التمثيل بالإذاعة، ومديراً للمسرح الوطني، ومخرجاً بالإذاعة المرئية ببغزاي.

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من العروض المسرحية المحلية، والعربية، نُشر إنتاجه في الدوريات المحلية، أعدّ وقدم العديد من البرامج للإذاعتين المسموعة والمرئية.

العضويات: عمل عضواً بكلٍ من رابطة الأدباء والكتاب الليبيين، وبنقابة الفنانين الليبيين.

مجالات تأليفه: الإعلام، التأليف المسرحي.

من مؤلفاته:

1 - الرقيب سليمان خاطر.
مصراة: الدار الجماهيرية، 1987ف
. - (سلسلة كتابات جديدة؛ 36).

جوائز مضيئة: نال الجائزة الثانية في مجال التأليف المسرحي عن مسرحية (وثيقة من الله).

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين / دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1987ف / دار الكتب الوطنية: 60.
- معجم الأدباء والكتاب الليبيين المعاصرين / مليطان: 259/1.

الفيتوري، عطية المهدي (1947ف -)

عطية المهدي الفيتوري.
ولد بينغازى.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية، والإعدادية، والثانوية بينغازى، حصل على البكالوريوس من كلية الاقتصاد والتجارة بالجامعة الليبية بينغازى، والماجستير والدكتوراه من جامعة بتسبرج بالولايات المتحدة.

الوظائف التي تقلدها: عمل عضو هيئة تدريس بكلية الاقتصاد، ومنسقاً للدراسات العليا، وأميناً للدراسات والبحث العلمى بكلية الاقتصاد بجامعة قاريونس بينغازى.

أوجه نشاطه: نُشر إنتاجه فى الدوريات المحلية.

مجالات تأليفه: الاقتصاد الدولى.

من مؤلفاته:

1 - الاقتصاد الدولى.
بنغازى: مركز بحوث العلوم الاقتصادية، 1988ف.

2- تاريخ الفكر الاقتصادى.
بنغازى: مركز بحوث العلوم الاقتصادية، 1991ف.
3 - ميزان المدفوعات وقيمة الدينار الليبي.
بنغازى: مركز البحوث العلوم الاقتصادية، 1992ف.
4 - ندوة دور المؤسسات والأسواق المالية وإعادة هيكلة الاقتصاد الليبي (تحرير).
بنغازى: مركز البحوث العلوم الاقتصادية، 1997ف.
5 - تنمية الصادرات الليبية.
بنغازى: مركز بحوث العلوم الاقتصادية، [199ف].

6 - تقييم النظام الاقتصادى الدولى.
طرابلس: المركز العالمى للدراسات وأبحاث الكتاب الأخضر، [199 -] .

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- البليوغرافيا الوطنية العربية الليبية
عام 1983ف و عام 1988ف و عام 1997ف و عام 1997ف/
دار الكتب الوطنية: 32، 137، 111، 75، 31.

ف



قادريوه، عبد السلام إبراهيم (1936 ف - 1988 ف)

عبد السلام إبراهيم قادريوه.
ولد بينغازى.

مراحل دراسته: أنهى دراسته
الابتدائية، والإعدادية بينغازى، درس
الفنون الشعبية وشؤون المكتبات.

الوظائف التى تقلدها: عمل بالتدريس، وعمل
رئيساً لوحدة التراث الشعبي بوزارة
الإعلام بالإذاعة، ومحرراً صحفياً.

أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد من
المؤتمرات والندوات المحلية، والعربية، أعدّ وقدم
العديد من البرامج للإذاعتين المسموعة
والمرئية، ألف العديد من الأغاني.

العضويات: عمل عضواً برابطة الأدباء
والكتاب الليبيين.

مجالات تأليفه: الأمثال الشعبية، الشعر الغنائى.

من مؤلفاته:

- 1 - أغنيات من بلادى.
بيروت: مطبعة سيماء، 1974ف.
- 2 - نصوص من الأمثال الشعبية.
طرابلس: وزارة الإعلام، 1974.
- 3 - مقاعد أصحاب الصوب.
مصراتة: المنشأة العامة للنشر، 1985ف.
- 4 - نصوص من الأغاز الشعبية (جمع).
مصراتة: شركة شمس أفريقيا للخدمات الإعلامية
والمعلوماتية، 2000ف.
- . - (سلسلة الإصدارات الشعبية؛ 1).

مصادر ترجمته:

- السبيليوغرافيا الوطنية العربية
الليبية عام 1974ف و عام 1998ف/
دار الكتب الوطنية: 124 ، 48.
- دليل المؤلفين الليبيين/دار الكتب الوطنية: 205.
- معجم الأدياء والكتّاب الليبيين المعاصرين / مليطان:
324/1 - 325.

القاضي، طاهر محمد

(1955ف -)

طاهر محمد الدوينى القاضي.
ولد بمصراتة.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية،
والإعدادية، والثانوية بمصراتة، حصل على
الليسانس فى الفلسفة من كلية الآداب بجامعة
قاريونس ببنغازى.

الوظائف التى تقلدها: عمل مديراً لتحرير
صحيفة خليج التحدى، ومجلة السنابل، ومديراً
لدار الغد للطباعة والنشر.

أوجه نشاطه: نُشر إنتاجه فى الدوريات
المحلية، والعربية، أعدّ وشارك فى برامج للإذاعة
المسموعة، أسس مجلة السنابل للأطفال.

العضويات: عمل عضواً برابطة الأدباء والكتاب
الليبيين.

مجالات تأليفه: القصص، السياحة.

من مؤلفاته:

- 1- مدّ العاشق جزر العاشق.
طرابلس: المنشأة العامة للنشر، 1986ف.

- 2- دليل مصراتة السياحية.
[دم] : دار المدينة للطباعة والنشر، 1993ف.
- 3- الأسد يحتفل بعيدة.
طرابلس: الدار الجماهيرية، 1994ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- معجم الأدباء والكتاب الليبيين المعاصرين / مليطان:
136/1.
- معجم القصاصين الليبيين / مليطان: 1/253 - 258.



القذافي، معمر محمد

(1942ف -)

معمر محمد عبد السلام أبو منيَّار القذافي. ولد بالكراعية.

مراحل دراسته: تعلَّم القرآن الكريم بكتاب سرت، أنهى دراسته الابتدائية بسرت، والإعدادية بسبها، والثانوية بمصراتة، حصل على بكالوريوس في العلوم العسكرية من الكلية الحربية ببنغازي، التحق بقسم التاريخ بكلية الآداب والتربية بالجامعة الليبية ببنغازي.

الوظائف التي تقلدها: عمل ضابطاً بالقوات المسلحة الليبية برتبة ملازم، قاد ثورة الفاتح من سبتمبر العظيمة التي قضت على الملكية في ليبيا وأعلنت قيام الجمهورية العربية الليبية، رُقي إلى رتبة عقيد وترأس مجلس قيادة الثورة الليبية، وعمل قائداً عاماً للقوات المسلحة الليبية، تخلى العقيد القذافي عن منصبه بوصفه رئيساً للجمهورية العربية الليبية عام 1974ف، حُلَّ مجلس قيَّادة

الثورة وأصبح العقيد القذافي أميناً عاماً لمؤتمر الشعب العام عام 1977ف، استقال العقيد القذافي من كل مناصبه الرسمية وتفرغ لقيادة الثورة عام 1979ف، ترأس منظمة الوحدة الأفريقية في الدورة المنعقدة بطرابلس عام 1982ف.

أوجه نشاطه: أسس النواة الأولى للتنظيم المدني، أنضمَّ للحركة الكشفية، قاد المظاهرات بسبها استنكاراً لاغتيال لومومبا، وتفجير القنبلة الذرية الفرنسية في الصحراء الكبرى، وانفصال الوحدة بين مصر وسوريا، وفي أثناء الثورة الجزائرية، أسس صحيفة الشمس عام 1962ف، أشرف على تنظيم الضباط الأحرار الذي قاد ثورة الفاتح من سبتمبر العظيمة عام 1969ف، عمل منذ العام الأول للثورة على إجلاء القواعد الأمريكية والإنجليزية عن ليبيا، وطرد الإيطاليين المقيمين فوق الأراضي الليبية، أنشأ الاتحاد الاشتراكي العربي،

- 2 - الكتاب الأخضر (الركن السياسي).
طرابلس: مطابع الثورة، 1976ف.
- 3 - الكتاب الأخضر (الركن الاقتصادي).
طرابلس: مطابع الثورة، 1977ف.
- 4 - الكتاب الأخضر (الركن الاجتماعي).
طرابلس: مطابع الثورة، 1979ف.
- 5 - آراء في القيادة العسكرية.
بيروت: مؤسسة ناصر، [- 197ف].
- 6 - القرية القرية، الأرض الأرض، وانتحار
رائد الفضاء.
- مصراة: الدار الجماهيرية، 1993ف.
- 7 - تحيا دولة الحقراء.
طرابلس: الشركة العامة للورق، 1996ف.
- 8 - السجل القومي: بيانات وخطب وأحاديث.
طرابلس: المركز العالمي لدراسات
وابحاث الكتاب الأخضر، 1998ف.
- جوانب مضيئة: قُلد العديد من الأوسمة**
محلياً، وعربياً، وعالمياً، مُنح الدكتوراه الفخرية في
القانون من جامعة قاريونس ببنغازي، وجامعة
باليرو بالنيجر عام 1989ف، وجامعة الخرطوم
عام 1999ف، ومن جامعة الفاتح بطرابلس في العلوم
السياسية عام 1993ف، وفي العلوم الهندسية
والزراعية عام 1997ف، وفي العلوم الإنسانية من

أقام اتحاد الجمهوريات العربية عام 1971ف،
أعلن قيام الثورة الشعبية في خطاب ازوارة عام
1973ف، وعن قيام الوحدة الاندماجية بين ليبيا
وتونس عام 1974ف، وعن قيام سلطة الشعب
ودخول ليبيا عصر الجماهير وإعلان
الجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية
في عام 1977ف، فصل السلطة عن الثورة في
مقدمة لتطبيق النظرية العالمية الثالثة عام
1979ف، أعلن عن قيام وحدة بين ليبيا والمملكة
المغربية عام 1985ف، نادى العقيد القذافي بالوحدة
العربية وساند ودعم الحركات التحررية الثورية
في القارة الأفريقية وفي العالم، أسس الإتحاد
المغاربي، أعلن عن قيام الإتحاد الأفريقي
وتجمع دول الساحل والصحراء عام 1999ف
بسرت، ترأس وحضر وشارك في العديد من
المؤتمرات والندوات المحلية، والعربية، والعالمية،
نُشر إنتاجه في الدوريات المحلية، والعربية، والعالمية.

مجالات تأليفه: العلوم الحربية، العلوم السياسية،
القصص.

من مؤلفاته:

- 1 - آراء جديدة في السوق والتعبئة
ومبادئ الحرب.
بنغازي: المطبعة الأهلية، 1975ف.

جامعة أنيسكونس بالبرازيل عام 1994ف، وفى التاريخ من معهد التاريخ العربي ببغداد عام 1996ف، وفى العلوم التربوية من جامعة شلنسك بروسيا عام 1996ف. تُرجم الكتاب الأخضر إلى العديد من اللغات العالمية منها الإنجليزية، والفرنسية، والإيطالية، والألمانية، والإسبانية، واليابانية، والصينية... الخ.

مصادر ترجمته:

- الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1951ف - 1971ف وعام 1975ف وعام 1994ف وعام 1995ف وعام 1996ف /دار الكتب الوطنية: 33 ، 49 ، 106 ، 166 ، 21.
- دليل المؤلفين الليبيين/دار الكتب الوطنية: 474.
- القذافى: إسلام، نسط ، تنظير/ مينو فينيلو.
- القذافى رسول الصحراء/ ميرىلا بيانكو.
- معجم الأدباء والكتّاب الليبيين المعاصرين/ مليطان : 321/1 - 324.
- معجم القصاصين الليبيين/ مليطان : 470/1 - 483.
- موسوعة السياسة/ ماجد نعمة: 548/5 - 566 ، 256/6 - 257.



قران، رمضان عبد الله (1935ف -)

رمضان عبد الله قاضى قران.
ولد ببناغازى.

مراحل دراسته: أنهى دراسته
الابتدائية، والإعدادية وحصل على دبلوم صناعى
ببناغازى.

الوظائف التى تقلدها: عمل موظفاً بإدارة
المعارف، ورئيساً للقسم المالى بمعارف بناغازى،
وإدارة معارف غريان، ورئيساً للقسم المالى
بمؤسسة الكهرباء ببناغازى.

أوجه نشاطه: نشر إنتاجه فى الدوريات
المحلية، والعربية، عمل أميناً لصندوق لجنة (فتح)
ال فلسطينية لجمع التبرعات، أسهم فى تكوين جمعية
الكيف ببناغازى.

العضويات: عمل عضواً بكل من رابطة الأدباء
والكتاب الليبيين، وبنقابات عمال برقة، وبالأندية
الرياضية.

مجالات تأليفه: القصص ص.

من مؤلفاته:

- 1 - حكايات الماضى القريب.
بناغازى: قران، 1996ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دارالكتب الوطنية، 1996ف.
- معجم الأدباء والكتاب الليبيين المعاصرين/ مليطان:
123/1 - 124.
- معجم القصاصين الليبيين / مليطان: 169/1 - 173.



قرّيو، محمد بن مفتاح (1914ف -)

من مؤلفاته:

- 1 - تراجم أعيان العلماء من أبناء مصراته القدياء. القاهرة: مطبعة النهضة الجديدة، 1970ف.
- 2 - تراجم الصحابة المشهورين في الشمال الأفريقي. طرابلس: مطابع الثورة العربية، 1974ف . - (كتاب الشهر).
- 3 - جواهر الفقه. مصراتة: الدار الجماهيرية، 1994ف.
- 4 - شرح النظم المسمى بسلم الإنشاء. مصراتة: الدار الجماهيرية، 1994ف.
- 5 - معارك الجهاد التي وقعت في مصراتة زمن الحروب الإيطالية. مصراتة: الدار الجماهيرية، 1994ف.
- 6 - شرح لب العقائد الصغير. مصراتة: دار مكتبة الشعب، 1995ف.

محمد بن مفتاح بن محمد قرّيو. ولد بمصراتة.

مراحل دراسته: حفظ القرآن الكريم بالكتاب بمصراتة، درس بزاوية الشيخ عبد السلام الأسمر بزليطن، حصل على الشهادة الأهلية بمصراتة، والشهادة العالمية من الجامعة الإسلامية بالبيضاء.

الوظائف التي تقلدها: عمل بالتدريس بمصراتة وزليطن.

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من المؤتمرات والندوات المحلية.

العضويات: عمل عضواً بكل من المؤتمر الوطني، وبالحزب الوطني.

مجالات تأليفه: الفقه الإسلامي، التاريخ، تراجم.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية
عام 1994ف/دار الكتب الوطنية: 90 - 96 - 108.
- دليل المؤلفين الليبيين/ دار الكتب الوطنية: 438.

القزيرى، سعد خليل (1954ف -)

سعد خليل القزيرى.
ولد بدرنة.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية، والإعدادية، والثانوية بدرنة، حصل على الليسانس من كلية الآداب بجامعة قاريونس ببنغازى، والماجستير من جامعة نيوكاسل ببريطانيا، والدكتوراه من جامعة درهام ببريطانيا.

الوظائف التي تقلدها: عمل عضو هيئة تدريس بكلية الآداب بجامعة قاريونس، ومستشاراً للتخطيط الحضري باللجنة الشعبية العامة للإسكان والمرافق ببنغازى.

أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد من المؤتمرات والندوات المحلية، والعالمية.

مجالات تأليفه: الجغرافيا.

من مؤلفاته:

1 - التحضر والتخطيط الحضري فى ليبيا
(تحرير).

[بنغازى]: مكتب العمارة، 1994ف.

2 - الجماهيرية دراسة فى الجغرافيا (تحرير).
سيها: الدار الجماهيرية، 1995ف.

3 - الساحل الليبي (تحرير).
بنغازى: مركز البحوث والاستشارات - جامعة قاريونس، 1997ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.

- الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1995ف وعام 1997ف/ دار الكتب الوطنية: 167 ، 51.



القطعاني، أحمد سالم

(1956ف -)

- أحمد سالم كريم راقى القطعاني. ولد بدرنة.
- مراحل دراسته:** أنهى دراسته الابتدائية، والإعدادية بينغازي، حصل على إجازة التدريس الخاصة بينغازي، درس بجامعة أكسفورد وبمعهد برستول بولي تكنك، وبمعهد بتيمان بأكسفورد ببريطانيا.
- الوظائف التي تقلدها:** عمل مديراً لمدرسة بدرنة.
- أوجه نشاطه:** حضر وشارك في العديد من المؤتمرات والندوات المحلية، والعربية، نُشر إنتاجه في الدوريات المحلية، والعربية، أعد وشارك في برامج للإذاعتين المسموعة والمرئية.
- مجالات تأليفه:** التصوف.
- من مؤلفاته:**
- 1 - الحجة المؤتاة في الرد على صاحب كتاب إلى التصوف ياعباد الله .
- بنغازي: دار الكتاب الليبي، 1991ف.
- 2 - الشيخ الكامل (محمد بن عيسى). بنغازي: دار الكتاب الليبي، 1992ف.
- 3 - القطب الأتور عبد السلام الأسمر. بنغازي: دار الكتاب الليبي، 1992ف.
- 4 - الأرس في نسب الفواتير من آل بوفارس. [القاهرة]: مكتبة مصر، 1993ف.
- 5 - الإهابة بمن دفن في البلاد الليبية من الصحابة.
- بنغازي: دار الكتاب الليبي، 1994ف.
- 6 - الغوث في أولاد الشيخ محمد بن عيس الغوث.
- طرابلس: مكتبة النجاح، 1995ف.
- مصادر ترجمته:**
- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/ دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1996ف/ دار الكتب الوطنية: 16.



القلال، أحمد محمد (1938ف -)

أحمد محمد أحمد القلال.
ولد ببينغازي.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية، والإعدادية، والثانوية ببينغازي، حصل على الليسانس في التاريخ من كلية الآداب والتربية بالجامعة الليبية ببينغازي، والماجستير في المكتبات والمعلومات من جامعة إمبوديا بالولايات المتحدة.

الوظائف التي تقلدها: عمل بالتدريس، وعمل المركزية بالجامعة الليبية، ومراقباً ومستشاراً عاماً للمكتبات والطباعة والنشر بجامعة قاريونس، ومتعاوناً مع شركة الخليج للنفط في مجال المكتبات، وقسم المكتبات والمعلومات بجامعة قاريونس ببينغازي.

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من الندوات والمهرجانات المحلية، نُشر إنتاجه في الدوريات المحلية، والعربية، أعد وشارك في برامج للإذاعتين المسموعة والمرئية.

العضويات: عمل عضواً بكلٍ من اللجنة الأولمبية الليبية، وبمجلس إدارة النادي الأهلي، وممثلاً للجنة في المنطقة الشرقية، وبالجمعية العمومية لأصدقاء الكتاب.

مجالات تأليفه: علم المكتبات.

من مؤلفاته:

1 - الناشر ونشر المطبوعات.
بينغازي: جامعة قاريونس، 1994ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.

- الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1996ف/
دار الكتب الوطنية: 86.



القماطى، هنية مفتاح

(1958ف -)

مصادر ترجمتها:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين / دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- البليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1991ف / دار الكتب الوطنية: 104.

هنية مفتاح أحمد القماطى.
ولدت بينغازى.

مراحل دراستها: أنهت دراستها الابتدائية، والإعدادية، والثانوية بينغازى، حصلت على الليسانس والماجستير فى الفلسفة من كلية الآداب بجامعة قاريونس بينغازى، والدكتوراه من جامعة القاهرة.

الوظائف التى تقلدتها: عملت معيدة، وعضوة هيئة تدريس بقسم الفلسفة بجامعة قاريونس بينغازى.

أوجه نشاطها: شاركت فى التظاهرة الثقافية النسائية التى أقيمت بينغازى.

مجالات تأليفها: الفلسفة.

من مؤلفاتها:

- 1- الأُخلاق والعرف.
بنغازى: جامعة قاريونس، 1991ف.



القويرى، عبد الله محمد (1930ف - 1992ف)

عبد الله محمد محمد القويرى.
ولد بسماوط.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية، والإعدادية، والثانوية بجمهورية مصر العربية، حصل على الليسانس فى الجغرافيا من كلية الآداب بجامعة القاهرة.

الوظائف التى تقلدها: عمل سكرتيراً بمكتب وزارة الدولة للشؤون البرلمانية، وموظفياً بالمؤسسة العامة للصحافة بطرابلس، ورئيساً لمجلس شؤون الإعلام بحكومة اتحاد الجمهوريات العربية، ووزيراً للدولة.

أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد من المؤتمرات والندوات والمهرجانات المحلية، والعربية، والعالمية، أنشأ دار الوطن للنشر.

العضويات: عمل عضواً بكل من رابطة الأدباء والكتّاب الليبيين، وباللجنة العليا لرعاية الفنون والآداب.

مجالات تأليفه: القصص، التأليف المسرحى.

من مؤلفاته:

- 1 - عمر المختار .
طنطا: المطبعة اليوسفيّة، 1959ف.
- 2 - حياته .
طرابلس: مطبعة الفرغانى، 1960ف.
- 3 - العيد فى الأرض .
[د . م]: المكتب التجارى، 1963ف.
- 4 - الشعاع .
طرابلس: دار الوطن، 1965ف.
- 5 - الفرصة والقناة .
طرابلس: دار الوطن، 1965ف.
- 6 - قطعة من الخبز .
طرابلس: دار الوطن، 1965ف.
- 7 - الجانب الوضئى .
بنغازى: دار الحقيقة، 1965ف.
- 8 - كلمات إلى وطنى .
بيروت: دار لبنان للطباعة والنشر، 1965ف .
(كراسات لبيبة؛ 2).

﴿ لى ﴾

جوانب مضيئة : نال وسام الريادة في عيد
الفتاح عام 1989ف.

مصادر ترجمته:

– استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/دار الكتب الوطنية،
1996ف.

– البليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1981ف و عام
1982ف/ دارالكتب الوطنية : 27 ، 32.

3- **السداء السكـرى.**

بنغازى: المنشأة الشعبية للنشر، 1981ف.

4- **الكلى فى الجماهيرية.**

بنغازى: جامعة قاريونس، 1981ف.

5- **السقـاب.**

مصراة:الدار الجماهيرية، 1987ف.

. – (سلسلة الكتاب الصحى؛ 13).

**6- Cutaneous Leishmaniasis in the
Libyan Arab Republic**

[S . L : S . N] , 1971.

**7- prevalence of trachoma
Among children of primary
Schodcs in the Libyan Arab
Republic.**

[S . L : S . N] , 1972.

**8- Tuberculosis in the Libyan Arab
Republic**

[S.L : S.N], 1972.

**9- Malaria in the Libyan Arab
Republic.**

[S . L : S . N] , 1972

**10- Shistosomiasis in the Libyan
Arab Republic.**

[S . L : S . N] , 1972.

**11- Trachoma in the Libyan
Arab Republic.**

[S . L : S . N] , 1972.



الكاديكي، مفتاح منصور (1965ف -)

من مؤلفاته:

1 - المجد والخلود للجماهير: فليحيا الإنسان.
بنغازي: مكتب الاتصال باللجان الثورية، 1997ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- البليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1997ف/
دار الكتب الوطنية: 28.

مفتاح منصور الغماري الكاديكي.
ولد ببغازي.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية،
والإعدادية، والثانوية ببغازي، حصل على
ليسانس قانون من الجامعة المفتوحة ببغازي.

الوظائف التي تقلدها: عمل مديراً بالشركة
الوطنية للمواد الصحية بالكفرة، وأميناً للجنة
الشعبية للإعلام بمؤتمر سيدى حسين ببغازي،
ومنسقاً لمكتب الصحف الثورية.

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من
المؤتمرات والندوات المحلية، نُشر إنتاجه في
الدوريات المحلية.

العضويات: عمل عضواً بجمعية الأمل لرعاية
الأيتام ببغازي.

مجالات تأليفه: السياسة.



الكاديكي، هنية على (1942ف -)

هنية على يوسف الكاديكي.
ولدت بينغازى.

مراحل دراستها: أنهت دراستها الابتدائية، والإعدادية، والثانوية بينغازى، حصلت على الليسانس والماجستير فى اللغة العربية من جامعة عين شمس بالقاهرة، والدكتوراه فى اللغة العربية من كلية الآداب بجامعة قاريونس بينغازى.

الوظائف التى تقلدتها: عملت معيدة بقسم اللغة العربية بالجامعة الليبية، وعضوة هيئة تدريس، ورئيسة لقسم اللغة العربية بكلية الآداب والتربية بجامعة قاريونس بينغازى. وعضوة باللجنة الإدارية بمجلس تنمية الابداع الثقافى.

أوجه نشاطها: حضرت وشاركت فى العديد من الندوات والملتقيات الثقافية، نُشر إنتاجها فى الدوريات المحلية، أشرفت على النشاط الثقافى بكل من قسم اللغة العربية، ومعهد رفع كفاءة المعلمين، وكلية الآداب والعلوم بالمرج وجامعة أقسام الواحات باجدابيا شاركت فى إعداد برامج للإذاعتين المسموعة والمرئية.

مجالات تأليفها: النقا

من مؤلفاتها:

1 - الشعراء المخضرمون بين الجاهلية والإسلام.
بنغازى: جامعة قاريونس، 1989ف.

مصادر ترجمتها:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.

- البليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1987ف - 1998ف/
دار الكتب الوطنية: 143.



كشلاف، سليمان سالم

(1947ف - 2002ف)

سليمان سالم سليمان كشلاف.
ولد بطرابلس.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية، والإعدادية، والثانوية بطرابلس، حصل على بكالوريوس في العلوم العسكرية من الكلية الحربية ببنغازي.

الوظائف التي تقلدها: عمل ضابطاً بالقوات المسلحة، ومحرراً بمجلة الإذاعة، وأميناً لقسم المكتبات وقسم التأليف والترجمة والطباعة وقسم تسويق الكتاب، ومديراً لإدارة النشر بالمنشأة العامة للنشر والتوزيع، ومديراً عاماً لمعرض طرابلس العالمي للكتاب، ومديراً لتحرير مجلة (لا) وأميناً لتحرير مجلة المسرح والخيالة، وأميناً للجنة الإدارية للشركة العامة للخيالة.

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من المؤتمرات والمهرجانات والسندوات المحلية، والعربية، نُشر إنتاجه في الدوريات

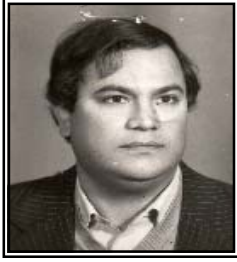
المحلية، والعربية، أعدّ وقدم برامج للإذاعتين المسموعة والمرئية، كتب العديد من السيناريوهات لبعض الأعمال القصصية.

العضويات: عمل عضواً بكل من رابطة الأدباء والكتاب الليبيين، واتحاد الكتاب العرب، ونقابة الصحفيين الليبيين، والاتحاد العام للصحفيين العرب، وبلجنة قراءة وإجازة النصوص المسرحية، وبلجنة تقويم المسابقة الفكرية الفنية الأدبية الرابعة، وبلجنة تقويم المسابقة الثقافية الكبرى، وبلجنة تأسيس اتحاد الناشرين العرب.

مجالات تأليفه: النقد، القصص، السيناريو.
من مؤلفاته:

- 1 - كتابات ليبيية.
طرابلس: الشركة العامة للنشر، 1977ف.
- 2 - المؤتمر الحادي عشر للأدباء العرب (تحرير).
طرابلس: اتحاد الأدباء والكتاب الليبيين، 1978ف.

- 3 - دراسات فى القصة الليبية القصيرة. طرابلس: الشركة العامة للنشر، 1979ف . - (كتاب الشعب؛ 18).
- 4 - بعد أن يرفع الستار. طرابلس: المنشأة الشعبية للنشر، 1981ف.
- 5 - العاشق والمعشوق. طرابلس: المنشأة العامة للنشر، 1983ف.
- 6 - دقائق الطرببول. طرابلس؛ تونس: الدار العربية للكتاب، 1984ف.
- 7 - آراء فى كتابات جديدة 1984ف. طرابلس: المنشأة العامة للنشر، 1984ف. . - (كتابات جديدة؛ 14).
- 8 - الححب/الموت. طرابلس: المنشأة العامة للنشر 1984ف . - (كتابات الشعب؛ 76).
- 9 - دراسات فى أدب خليفة التليسى. طرابلس: المنشأة العامة للنشر، 1984ف.
- 10 - مـواوـيل حـبـب. الدار البيضاء: دار الآفاق الجديدة، 1986ف.
- 11 - عـاشـقـق. طرابلس: المنشأة العامة للنشر، 1986ف.
- 12 - دراسات فى الأدب. طرابلس: المنشأة العامة للنشر، 1986ف . - (كتاب الشعب؛ 100).
- 13 - عنـدما نـحـبـب. طرابلس: الدار الجماهيرية، 1987ف. . - (كتاب الشعب؛ 110).
- 14 - دراسات فى أدب عبد الله القويرى. طرابلس: الدار الجماهيرية، 1989ف.
- 15 - الححب والشتاء. بيروت: دار الملتقى، 1992ف.
- 16 - الشمس وحدّ السكين: مقالات فى الأدب. مصراتة: الدار الجماهيرية، 1998ف.
- 17 - وجوه خلف الأقنعة. مصراتة: الدار الجماهيرية، [1999ف].
- 18 - شخصيات رافضة فى القصة الليبية القصيرة. مصراتة: الدار الجماهيرية، [1999ف].
- جوانب مضيئة: نال وسام الجمهورية**
بليبيا، أسس عدة سلاسل فى أثناء إدارته للمنشأة العامة للنشر والتوزيع والإعلان وهى سلسلة (كتاب الشعب، كتابات جديدة، الكتاب المسرحى، الكتاب الإسلامى، الكتاب الصحى).
- مصادر ترجمته:**
- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/ دار الكتاب الوطنى، 1996ف.
- البيولوجرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1981ف وعام 1982ف وعام 1983ف وعام 1984ف وعام 1985ف وعام 1998ف / دار الكتب الوطنية: 32 ، 37 ، 35، 81 ، 64 ، 142.
- معجم الأدباء والكتّاب الليبيين المعاصرين/ مليطان: 353/1 - 355.



كشلاف، مصطفى سالم

(1939ف -)

من مؤلفاته:

- 1 - جرائم الخمر فى التشريع الليبى. طرابلس: كشلاف، 1992ف.
- 2 - الجرائم الاقتصادية فى ليبيا. طرابلس: كشلاف، 1993ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/ دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1992ف وعام 1993ف/ دار الكتب الوطنية: 174 ، 26

مصطفى سالم سليمان كشلاف. ولد بطرابلس.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية، والإعدادية، والثانوية بطرابلس، حصل على الليسانس من كلية الحقوق بالجامعة الليبية بينغازى.

الوظائف التى تقلدها: عمل موظفاً بطرابلس، وبإذاعة بنغازى، وبمكتبة بنغازى العامة، وعمل وكيلاً للنيابة، وبالمحاماة.

أوجه نشاطه: نُشر إنتاجه فى الدوريات المحلية، شارك فى برامج للإذاعتين المسموعة والمرئية.

العضويات: عمل عضواً بكل من هيئة تحرير مجلة المحامى، وبمجلس نقابة المحامين الليبيين، وباللجنة الشعبية للمكتب الشعبى للاتصال الخارجى، وبمكتب الهلال الجزائرى بطرابلس.

مجالات تأليفه: القانــــــــــــــــون.



الكميش، آمال أحمد (1963ف -)

مصادر ترجمتها:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية هف.
– الجيولوجيا الوطنية العربية الليبية
عام 1987ف – 1998ف/دار الكتب الوطنية: 173 – 174.

آمال أحمد الكميش.
ولدت بطرابلس.

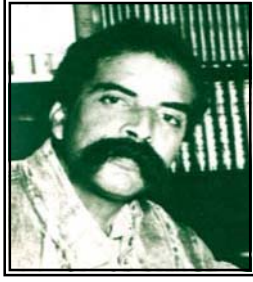
مراحل دراستها: أنهت دراستها الابتدائية
بالقاهرة، والإعدادية، والثانوية بطرابلس، حصلت
على الليسانس من جامعة الفاتح بطرابلس.

الوظائف التي تقلدتها: عملت باحثة بمركز
جهاد الليبي للدراسات التاريخية.

مجالات تأليفها: التاريخ.

من مؤلفاتها:

- 1- الوثائق الإيطالية (إعداد).
طرابلس: مركز جهاد الليبي، 1993ف
. – (سلسلة الوثائق التاريخية؛ 24).
- 2- الوثائق الإيطالية (إعداد).
طرابلس: مركز جهاد الليبي، 1994ف
. – (سلسلة الوثائق التاريخية؛ 26).



الكوني، إبراهيم

(1948ف -)

إبراهيم الكوني. ولد ببغداد.

مرحلة دراسته: أنهى دراسته الابتدائية ببغداد، والإعدادية بسبها، والثانوية بموسكو، حصل على الليسانس والماجستير في العلوم الأدبية والنقدية من معهد غوركي للأدب العالمي بموسكو.

الوظائف التي تقلدها: عمل موظفاً بوزارة الشؤون الاجتماعية، ووزارة الإعلام والثقافة بسبها، ومحرراً صحفياً، ومستشاراً إعلامياً بالمكتب الشعبي بوارسو، وموسكو، وسويسرا، ورئيساً لتحرير مجلة الصداقة البولونية، ومندوباً مقيماً لجمعية الصداقة.

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من المؤتمرات والندوات المحلية، والعربية، والعالمية، نُشر إنتاجه في الدوريات المحلية، والعربية، والعالمية، أعدّ وقدم برامج للإذاعة المسموعة.

العضويات: عمل عضواً برابطة الأدباء والكتاب الليبيين.

مجالات تأليفه: القصص، التاريخ، النقد. من مؤلفاته:

- 1 - ثورات الصحراء الكبرى، أو الجذور التاريخية للحركة الثورية في ليبيا والصحراء الكبرى. طرابلس: مكتبة الفكر، 1970ف. (سلسلة دراسات ليبية).
- 2 - نقد الفكر الثوري. طرابلس: مكتبة الفكر، 1970ف.
- 3 - الصلاة خارج نطاق الأوقات الخمسة. طرابلس: مكتبة الفكر، 1974ف.
- 4 - ملاحظات على جبين الغربية. طرابلس: دار الكتاب العربي، 1974ف.
- 5 - جرعة من دم. طرابلس: المنشأة العامة للنشر، 1983ف.
- 6 - شجرة الرتم. طرابلس: المنشأة العامة للنشر، 1986ف.

- 7 - الطريق إلى الأوراس. طرابلس: مركز جهاد الليبيين، 1988ف . - (سلسلة قصص الجهاد؛ 11).
- 8 - واحة كبيرة تضحج بالغناء. طرابلس: مركز جهاد الليبيين، 1988ف . - (سلسلة قصص الجهاد؛ 12).
- 9 - رباعية الخسوف: (ج4). ج1 - البئر ج2 - الواحة ج3 - أخبار الطوفان الثاني ج4 - نداء الوقواق. قبرص؛ بيروت: دار التنوير، 1992ف.
- 10 - المجوس: (ج2). طرابلس: الدار الجماهيرية الدار البيضاء: دار الأفق الجديدة، 1991ف.
- 11 - الفم. طرابلس: الدار الجماهيرية، 1992ف.
- 12 - الربة الحجرية. سرت: الدار الجماهيرية، 1996ف.
- 13 - التب. طرابلس: الدار الجماهيرية، 1997ف.
- 14 - الخروج الأول إلى وطن الرؤى السماوية. طرابلس: الدار الجماهيرية، 1997ف.
- 15 - خريف الدروي. طرابلس: الدار الجماهيرية، 1997ف.
- 16 - ديوان النثر البري. طرابلس: الدار الجماهيرية، 1997ف.
- 17 - السحرة: (ج2). طرابلس: الدار الجماهيرية، 1997ف.
- 18 - عشب الليل. بيروت؛ عمان: المؤسسة العربية للدراسات والنشر، 1997ف.
- 19 - فتنة الزوان. طرابلس: الدار الجماهيرية، 1997ف.
- 20 - القفص. طرابلس: الدار الجماهيرية، 1997ف.
- 21 - نزيه الحجور. طرابلس: الدار الجماهيرية، 1997ف.
- 22 - واو الصغرى. بيروت؛ عمان: المؤسسة العربية للدراسات العربية للدراسات والنشر، 1997ف.
- 23 - وطن الرؤى السماوية. طرابلس: الدار الجماهيرية، 1997ف.
- 24 - الوقائع المفقودة في سيرة المجوس. طرابلس: الدار الجماهيرية، 1997ف.
- 25 - بر الخيتعور. بيروت؛ عمان: المؤسسة العربية للدراسات والنشر، 1997ف.
- 26 - معمر القذافي ورحلة البحث عن الحقيقة. [دم: دن، - 199ف].

والبلاغرية، والتنشيفية، والتركيبة، والجورجية،
والكازاخية، والأوكرانية، والأوزبكية، وغيرها،
نال جائزة الفاتح التقديرية للفنون والآداب،
وجائزة اللجنة العليا للآداب السويصرية، وجائزة
اللجنة العليا للترجمة إلى اليابانية.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.
– الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1951ف –
1971ف و عام 1988ف و عام 1998ف/ دار الكتب الوطنية: 26،
61 ، 147 . 141 : 142 .
– حكاء المدى الصحراوي: ندوة السرد والدلالة في عالم
ابراهيم الكوني/ رابطة الأدباء والكتاب: 8.
– دليل المؤلفين الليبيين/ دار الكتب الوطنية: 10.
– مجلة الشاهد.
ع. 188 (الطير / نيسان)، 2001ف من ظهر الغلاف.
– معجم الأدباء والكتّاب الليبيين المعاصرين/
مليطان: 1/ 358 – 360.
– معجم القصّاصين الليبيين / مليطان: 1/ 25 – 33.

27 – **الدمية**.

بيروت: عمان: المؤسسة العربية للدراسات
والنشر، 1998ف.

28 – **الناموس**.

بيروت؛ عمان: المؤسسة العربية للدراسات
والنشر، 1998ف.

29 – **الفزاع**.

بيروت؛ عمان: المؤسسة العربية للدراسات
والنشر، 1998ف.

30 – **صحرائي الكبرى**.

بيروت؛ عمان: المؤسسة العربية للدراسات
والنشر، 1998ف.

31 – **ديوان البحر والبحر**.

بيروت: دار الملتقى، 1999ف.

32 – **رسالة الروح**.

بيروت: دار الملتقى، [2000ف].

33 – **بيت في الدنيا وبيت في الحنين**.

بيروت: دار الملتقى، [2000ف].

34 – **نزيف الروح**.

بيروت: دار الملتقى، [2000ف].

جوانب مضيئة: ترجمت أعماله إلى اللغة

الإنجليزية، والفرنسية، والألمانية، والروسية،
والإيطالية، والأسبانية، والهولندية، والنرويجية،
والبولونية، واليابانية، والصينية، والمجرية،



الكيب، نجم الدين غالب (1934ف - 1988ف)

من مؤلفاته:

- 1 - لمحات عن الحياة العسكرية في ليبيا
1711ف - 1835ف.
بيروت: دار الكتاب اللبناني، 1967ف.
- 2 - دراسات من الأدب والفن.
بنغازي: مكتبة الأندلس، 1968ف.
- 3 - قصة اكتشاف ليبيا في العصر الحديث.
طرابلس: مكتبة الفكر، 1968ف.
- 4 - شخصيات من الشرق والغرب.
بيروت: دار الكتاب اللبناني، 1969.
- 5 - مدينة طرابلس عبر التاريخ.
القاهرة: دار الجيل، 1970.
- 6 - الحرب البحرية بين نيابة طرابلس الغرب
وأمركا 1801 - 1805ف.
طرابلس: المطبعة العصرية، 1971ف.
- 7 - على مصطفى المصراطي: الباحث والأديب.
طرابلس: وزارة الإعلام والثقافة، 1973ف.
- . - (كتاب الشهر؛ 7) .

نجم الدين غالب الكيب.
ولد بتونس.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية،
والإعدادية، والثانوية بتونس.

الوظائف التي تقلدها: عمل محرراً ورئيساً
لتحرير مجلتى الرواد والفكر الثورى ومتفرغاً
بلجنة التعليم والعلوم الثقافية والإعلام الخاصة
بالوحدة الاندماجية بين مصر وليبيا.

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من
المؤتمرات والندوات المحلية، والعربية، نُشر
إنتاجه في الدوريات المحلية، والعربية.

العضويات: عمل عضواً بكل من رابطة الأدباء
والكتاب الليبيين، وبلجنة التعليم والعلوم والثقافة
والاعلام الخاصة بالوحدة لاندماجية بين ليبيا
ومصر.

توفى بطرابلس.

مجالات تأليفه: التاريخ، التراجم، النقص.

مصادر ترجمته:

- الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1951ف:
1971ف وعام 1987ف – 1998ف/ دار الكتب الوطنية:50.
62 – 141
– دليل المؤلفين الليبيين/ دار الكتب الوطنية:488.
– معجم الأديباء والكتّاب الليبيين المعاصرين/
مليطان:1/360.

- 8 – على صدقى عبد القادر شاعر الشباب.
القاهرة: دار النشر للجامعات المصرية،1974ف.
9 – صور قلمية. القاهرة: دار النشر للجامعات المصرية،1975ف.
10 – فى الأدب والنقـــــد. طرابلس: الإدارة العامة للثقافة، 1975ف.
11 – مدينة صبراتة فى فلك التاريخ. طرابلس؛ تونس: الدار العربية للكتاب،1975ف.
12 – ذكريات مسافـــــر. طرابلس؛ تونس: الدار العربية للكتاب،1977ف.
13 – خطوات على الـــــدرب. طرابلس: المنشأة العامة للنشر،1980ف.
14 – فصول فى التاريخ الليبيـــــ. طرابلس؛ تونس: الدار العربية للكتاب،1983ف.
15 – لبدة الاســـــم والنشـــــأة. طرابلس: المنشأة العامة للنشر،1984ف.
16 – نظرات نقدية فى الخيالة المعاصرة. طرابلس: المنشأة العامة للنشر،1986ف.
17 – دراســـــات فى الأدب. طرابلس: المنشأة العامة للنشر،1986ف.
18 – جذور القومية العربية فى الشعر الليبي الحديث. طرابلس؛ تونس: الدار العربية للكتاب،1987ف.





محجوب، محمد محمد

(1937ف -)

- 2 - مبروك
بنغازى: محجوب، 1973ف.
3 - تدرب على المحادثة باللغة الإنجليزية.
بنغازى: مكتبة الأندلس، 1974ف.

4- Practise english this way.

Benghazi: Andules.
Publishing House, 1970.

5- 40 one hour Lessons summer course.

Benghazi: Mahjoub, 1994.

6- English 1 for beginners (H . B).

Benghazi: Mahjoub, 1996.

7- English 1 for beginners (C.B).

Benghazi: Mahjoub, 1996.

8- English 1 for beginners (W.B).

Benghazi: Mahjoub, 1996.

9- English 4 . English grammer For all Students.

Benghazi : mahjoub, 1996.

محمد محمد عبد الله محجوب.
ولد بينغازى.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية، والإعدادية، والثانوية بينغازى، حصل على الليسانس من الجامعة الليبية بينغازى والدبلوم العالى من جامعة لندن، والماجستير من جامعة كانزاس بالولايات المتحدة.

الوظائف التى تقلدها: عمل بالتدريس، وعمل خبير فى توجيه اللغة الإنجليزية.

أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد من المؤتمرات المحلية، والعربية، أعد برامج للإذاعة المسموعة.

مجالات تأليفه: اللغة الإنجليزية، التاريخ.

من مؤلفاته:

- 1 - انتصار الأجداد فى معركة الهاني والشاطئ.
بنغازى: مكتبة الأندلس، 1973ف.
. - (سلسلة الجهاد المصور للطفل).

10– English 1: lets sing.

Benghazi: Mahjoub, 1996.

11– My.new/handwrtng book 1 A

Benghazi : Mahjoub, 2000.

مصادر ترجمته:

– استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/

دار الكتب الوطنية، 1996ف.

– دليل المؤلفين الليبيين/ دار الكتب الوطنية:426.



المحروق، سعيد سيفاو (1946ف – 1994ف)

مصادر ترجمته:

- معجم الأدياء والكتّاب الليبيين المعاصرين / مليطان:
385/1.
— معجم القصّاصين الليبيين / مليطان: 1/217 — 224.

سعيد سيفاو المحروق.
ولد بجادو.

مراحل دراسته: حصل على الليسانس من كلية
القانون.

أوجه نشاطه: نُشر إنتاجه فى الدوريات
المحلية.

العضويات: عمل عضواً برابطة الأدياء والكتّاب
الليبيين.

مجالات تأليفه: الشعر، القصص.

من مؤلفاته:

- 1 - سقوط آل التعريف.
بيروت: دار القدس، 1979ف.
- 2 - أشعار كاتمة للصوت.
طرابلس؛ تونس: الدار العربية للكتاب، 1987ف.
- 3 - أصوات منتصف الليل.
طرابلس: الدار الجماهيرية، 1992ف.



محمد، سلمان عيسى (1957ف -)

من مؤلفاته:

- 1 - الشخصية والصحة النفسية.
سببها: سليمان، 1999ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.

سلمان عيسى محمد.
ولد بتشاد.

مراحل دراسته: أنهى دراسته
الابتدائية، والإعدادية، والثانوية
بسببها، حصل على الليسانس في اللغة
الإنجليزية من جامعة سبها، وعلى دبلوم الدراسات
العليا في التربية وعلم النفس من جامعة
الفتاح بطرابلس، والماجستير والدكتوراه في
علم النفس من جامعة أم درمان
الإسلامية بالخرطوم بالسودان.

الوظائف التي تقلدها: عمل رئيساً لقسم
الدراسة والامتحانات ولقسم التربية
وعلم النفس بكلية التربية بجامعة سبها.

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من
الندوات المحلية.

مجالات تأليفه: علم النفس.

6 - مائة سؤال وجواب فى أمراض الحمل.

مصراتة: دار الغد، دار الازدهار، 1995ف.

7 - مائة سؤال وجواب فى أمراض النساء.

مصراتة: دار الغد، 1995ف.

8 - أمراض المرأة.

مصراتة: الدار الجماهيرية، [1998ف].

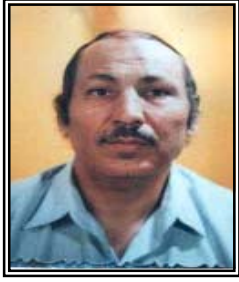
مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/

دار الكتب الوطنية، 1996ف.

- البليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1998ف/

دار الكتب الوطنية: 131.



مخلوف، عبد السميع محمد (1935ف - 1986ف)

عبد السميع محمد عبد السميع مخلوف.
ولد بببنغازى.

مراحل دراسته: أنهى دراسته
الابتدائية، والإعدادية بببنغازى، درس
بالمعهد العالى للتربية البدنية بالقاهرة.

الوظائف التى تقلدها: عمل موظفاً
بببنغازى، ومدرّباً عاماً لفرق الملاكمة فى
ليبيا، ومعلقاً رياضياً بالإذاعتين المسموعة
والمرئية، ومحرراً صحفياً.

أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد
من الندوات المحلية، نُشر إنتاجه
فى الدوريات المحلية، والعربية،
والعالمية، أعدّ وشارك فى برامج
للإذاعتين المسموعة والمرئية.

مجالات تأليفه: الرياضة، الملاكمة.

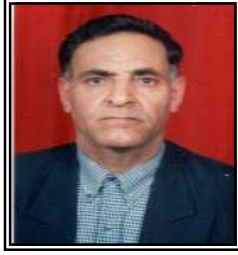
من مؤلفاته:

- 1 - الملاكمة علم وفن.
القاهرة: [د. د. ن.]، 1970ف.
- 2 - الملاكمة الفن النبيل.
ببنغازى: مخلوف، 1975ف.
- 3 - الملاكمة فى جيشنا الليبي.
ببنغازى: لجنة الإعلام والثقافة، 1978ف.
- 4 - التربية البدنية الحديثة.
القاهرة: [د. د. ن.]، 1985ف.

جوانب مضيئة: توجّ بالقلادة البرونزية
فى الدورة العربية الثانية التى أقيمت فى
بيروت، وبالقلادة الذهبية فى دورة تونس
الرياضية.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- دليل المؤلفين الليبيين/دار الكتب الوطنية: 218.



مدلّل، أحمد عطية

(1942ف -)

أحمد عطية مدلّل.
ولد بالحوامد.

مراحل دراسته: حفظ القرآن الكريم بالكتاب، أنهى دراسته الابتدائية بالحوامد، والإعدادية بكباو، حصل على إجازة التدريس، وعلى الليسانس فى التاريخ، وعلى الماجستير من جامعة الفاتح بترابلس.

الوظائف التى تقلدها: عمل بالتدريس، وعمل باحثاً بمركز جهاد الليبيين، وأميناً لقسم الوثائق والمخطوطات بالمركز.

أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد من المؤتمرات والندوات المحلية، نُشر إنتاجه فى الدوريات المحلية، والعربية، أعدّ وشارك فى برامج للإذاعتين المسموعة والمرئية، أسهم فى المسح الميداني لجمع الرواية الشفوية عن حركة المقاومة وملامح الحياة الاقتصادية والاجتماعية فى التاريخ الليبي، أشرف على مجلة الشهيد.

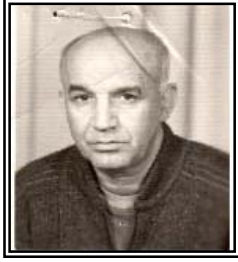
مجالات تأليفه: التاريخ.

من مؤلفاته:

- 1 - الكتاب الأبدي - ض.
- طرابلس: مركز جهاد الليبيين، 1981ف.
- 2 - بحوث ودراسات فى التاريخ الليبي 1911ف - 1943ف.
- طرابلس: مركز جهاد الليبيين، 1984ف.
- 3 - المقاومة الليبية ضد الغزو الإيطالى وتأثيرات الأوضاع الدولية عليها 1914ف - 1915ف.
- طرابلس: مركز جهاد الليبيين، 1989ف.
- 4 - القرضابية 1915ف.
- طرابلس: مركز جهاد الليبيين، 1990ف.
- . - (سلسلة معارك الجهاد؛ 6).
- 5 - القرضابية.
- طرابلس: مركز جهاد الليبيين، 1990.
- . - (سلسلة معارك الجهاد؛ 7).

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/ دار الكتاب الوطنية، 1996ف.
- الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1989ف/ دار الكتاب الوطنية: 213.



المذبل، فرج السنوسي

(1943ف -)

فرج السنوسي محمد المذبل.
ولد بدرنة.

مراحل دراسته: أنهى دراسته
الابتدائية، والإعدادية، والثانوية ببنغازي.
الوظائف التي تقلدها: عمل مخرجاً
مرئياً، وعمل بإدارة البرامج بإذاعة الجماهيرية
ببنغازي.

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من
الندوات المحلية، نُشر إنتاجه في الدوريات
المحلية، أعدّ وشارك في برامج للإذاعتين
المسموعة والمرئية، كان لاعب كرة قدم مع فرق
الهلال والنجمة والأهلي ومع المنتخب الوطني في
فترة الستينات.

مجالات تأليفه: الشعر الشعبي.

من مؤلفاته:

1 - **يا صاحبي**.
بنغازي: مجلة جيل ورسالة، 1975ف.

2 - **حلو العتاب**.

بنغازي: دار الحقيقة، 1974ف.

3 - **هز الشقوق**.

طرابلس: مكتبة الفرجاني، 1998ف.

**جوانب مضيئة: تُرجمت بعض أغانيه
إلى لغات أجنبية.**

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- الجغرافيا الوطنية العربية الليبية
عام 1975ف و عام 1987ف - 1998ف/
دار الكتب الوطنية: 31 ، 141.
- دليل المؤلفين الليبيين/ دار الكتب الوطنية: 308.



المرتضى، محمد حسين (1943ف -)

محمد حسين المرتضى. ولد بشحات.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية بينغازى، والإعدادية، والثانوية بالبيضاء، حصل على الليسانس من كلية الشريعة والقانون بجامعة قاريونس فرع البيضاء، والماجستير من جامعة الفاتح بطرابلس، والدكتوراه من كلية دار العلوم بجامعة القاهرة، درس الإدارة الجامعية ببريطانيا.

الوظائف التي تقلدها: عمل مديراً لإدارة شؤون الموظفين، وعضو هيئة تدريس بجامعة قاريونس فرع البيضاء.

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من المؤتمرات والندوات المحلية، والعربية، نُشر إنتاجه في الدوريات المحلية.

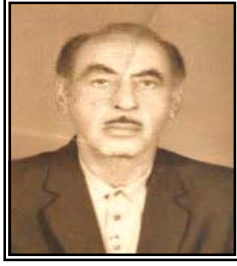
مجالات تأليفه: التاريخ.

من مؤلفاته:

1 - طلائع الفتح الإسلامى فى ليبيا.
البيضاء: [د. ن، - 198ف].

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.



المريـمى، محمد منصور (1926ف – 1992ف)

محمد منصور عبد الرحمن المريـمى.
ولد ببـنغازى.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية،
والإعدادية بالمدارس الإيطالية ببـنغازى، درس
بمعهد اللغات بفرع مركز بحوث العلوم الإنسانية،
وبمعهد اللغات الحية بجامعة قاريونس ببـنغازى.

الوظائف التى تقلدها: عمل أميناً لقسم
المطبوعات، ومترجماً قانونياً باللغة الإيطالية
بالدار الجماهيرية للنشر والتوزيع ببـنغازى.

أوجه نشاطه: نُشر إنتاجه فى الدوريات
المحلية.

مجالات تأليفه: التاريخ، الشعر.

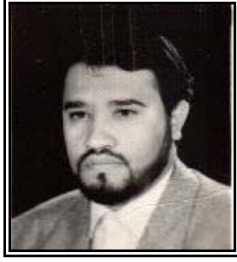
من مؤلفاته:

- 1 - كـفـاح شعـب .
طرابلس: المطبعة الحكومية، 1963ف.
- 2 - موسولينى فى أيامه الأخيرة (ترجمة).
بنغازى: الدار الجماهيرية، 1990ف.

3 - فيض الخواطر .
بنغازى: دار الطباعة المحمدية، 1991ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- البليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1951 - 1971ف
وعام 1990ف/ دار الكتب الوطنية: 54، 47.
- دليل المؤلفين الليبيين/ دار الكتب الوطنية: 445.



المزوغى، محمد سالم

(1961ف -)

محمد سالم يحيى المزوغى.
ولد بينغازى.

مراحل دراسته: حفظ القرآن الكريم على يد الشيخ عبد الهادى ابو اصبح، أنهى دراسته الابتدائية، والإعدادية بينغازى، درس بمعهد التلمذة الصناعية، درس النحو والصرف والبلاغة والفقہ والميراث بينغازى.

الوظائف التى تقلدها: عمل بمجال الدعوة الإسلامية، وبإذاعة صوت الوطن العربي، وبإذاعة مالطا، وعمل مديراً لتحرير صحيفة أخبار بينغازى.

أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد من الندوات والمهرجانات المحلية، نُشر إنتاجه فى الدوريات المحلية، والعربية، أعدّ وشارك فى برامج للإذاعتين المسموعة والمرئية.

مجالات تأليفه: الفقہ الإسلامى.

من مؤلفاته:

- 1 - الدعاء فى الإسلام.
- بنغازى: دار الكتاب الليبى، 1991ف.
- 2 - أدلة أحكام الفقہ الإسلامى والطهارة.
- بنغازى: دار الكتاب الليبى، 1992ف.
- 3 - أذكار المسلم والمسلمة.
- بنغازى: دار الكتاب الليبى، 1992ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- البليو جرافيا الوطنية العربية الليبية
عام 1991ف/ دار الكتب الوطنية: 106.
- معجم الأديباء والكتاب الليبيين المعاصرين/
مليطان: 1/392.

المزيني، صالح مصطفى (1948ف -)

صالح مصطفى مفتاح المزيني .
ولد بالبيضاء.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية بالأبيار، والإعدادية، والثانوية بسوسة، حصل على الليسانس من الجامعة الليبية ببنغازي، والماجستير من جامعة القاهرة، والدكتوراه من جامعة دنفر بالولايات المتحدة.

الوظائف التي تقلدها: عمل بالتدريس، وعمل عضو هيئة تدريس، وأميناً لقسم التاريخ بجامعة قاريونس ببنغازي.

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من المؤتمرات والندوات المحلية.

مجالات تأليفه: التاريخ .

من مؤلفاته:

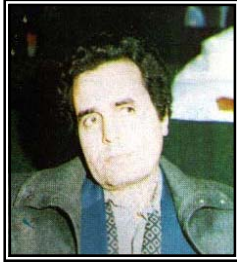
- 1 - أثر العلاقات الأمريكية الصهيونية على العلاقات الأمريكية المصرية 1948ف - 1956ف .
- بنغازي: جامعة قاريونس، 1994ف .

2 - ليبيا منذ الفتح العربي حتى انتقال الخلافة الفاطمية إلى مصر .

بنغازي: جامعة قاريونس، 1994ف .

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين / دار الكتب الوطنية، 1996ف .
- البليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1994ف / دار الكتب الوطنية: 107 .



المسلاتي، عبد اللطيف محمد (1950ف -)

عبد اللطيف محمد أحمد المسلاتي.
ولد بالقصبات.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية بالقصبات، والإعدادية، والثانوية بطرابلس، حصل على الليسانس في الفلسفة من كلية التربية بجامعة الفاتح طرابلس، والماجستير في اللغة والأدب الفرنسي من جامعة السوربون بفرنسا.

الوظائف التي تقلدها: عمل بالتدريس.

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من المؤتمرات والندوات المحلية، والعالمية، نُشر إنتاجه في الدوريات المحلية، والعربية، والعالمية.

العضويات: عمل عضواً بكل من رابطة الأدباء والكتّاب الليبيين، وباتحاد الأدباء والكتّاب العرب، وباتحاد كتّاب أفريقيا، وباتحاد كتّاب آسيا.

مجالات تأليفه: الشعر، القصص.

من مؤلفاته:

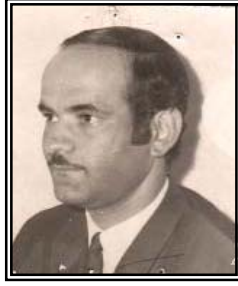
1 - سفر الجنون (2 ج).
طرابلس: المنشأة العامة للنشر،
1980ف، 1983ف.

2 - 20 قصيدة للأطفال
طرابلس: المسلاتي، 1995ف.

جوانب مضيئة: تُرجمت بعض أشعاره إلى اللغة الفرنسية، والإسبانية، والأوردية، والروسية، واختير عضواً فخرياً بمنظمات دولية في سويسرا، وفرنسا، وإسبانيا.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتّاب الوطنية، 1996ف.
- الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية
عام 1980ف و عام 1987ف - 1998ف/
دار الكتّاب الوطنية: 89 . 135.
- معجم الأدباء والكتّاب الليبيين المعاصرين / مليطان:
395/1 - 396.
- معجم الشعراء الليبيين / مليطان: 1/299 - 303.



المسلاتي، مصطفى منصور (1939ف - 1990ف)

مصطفى منصور نصر المسلاتي.
ولد بمسلاتة.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية، والإعدادية بمسلاتة، حصل على إجازة التدريس بترهونة، وعلى الليسانس في الفلسفة وعلم الاجتماع من كلية الآداب والتربية بالجامعة الليبية ببنغازي، وعلى الماجستير من جامعة الفاتح بطرابلس.

الوظائف التي تقلدها: عمل بالتدريس، وعمل

محرراً صحفياً، ومديراً لتحرير صحيفة الفجر الجديد، والبلاغ، والأسبوع الثقافي، ومجلة تراث الشعب، ومحاضراً بكلية الدعوة الإسلامية بطرابلس، وبمعهد المعلمين العالي بزليطن.

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من المؤتمرات والندوات المحلية، والعربية، نُشر إنتاجه في الدوريات المحلية، قُدّم برامج للإذاعة المسموعة.

مجالات تأليفه: المقالات.

من مؤلفاته:

- 1 - ظل القمم - طرابلس: الشركة العامة للنشر، 1976ف.
- 2 - القرصنة الحضارية - طرابلس: المنشأة الشعبية للنشر، 1981ف.
- 3 - الاستشراق السياسي في النصف الأول من القرن العشرين - طرابلس: دار اقرأ، 1986ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/ دار الكتب الوطنية هـ.
- الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1976ف وعام 1981ف/ دار الكتب الوطنية: 33 - 35.
- دليل المؤلفين الليبيين/ دار الكتب الوطنية: 473.
- معجم الأدباء والكتّاب الليبيين المعاصرين/ مليطان: 1 / 397 - 398.



المصري، زينب إسماعيل (1950ف – 1992ف)

مصادر ترجمتها:

– استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين /
دار الكتب الوطنية، 1996ف.

زينب إسماعيل عوض المصري.
ولدت ببغازى.

مراحل دراستها: أنهت دراستها
الابتدائية، والإعدادية، والثانوية ببغازى، حصلت
على البكالوريوس فى الاقتصاد من الجامعة الليبية
ببغازى، وعلى الماجستير والدكتوراه من جامعة
ميزورى بالولايات المتحدة.

الوظائف التى تقلدتها: عملت عضوة هيئة
تدريس بكلية الاقتصاد بجامعة قاريونس ببغازى.
مجالات تأليفها: الاقتصاد.....اد.

من مؤلفاتها:

- 1 – الاسلوب الرياضى فى الاقتصاد.
ببغازى: مركز البحوث الاقتصادية، 1988ف.
- 2 – مقدمة فى الاقتصاد التحليلى الجزئى.
مصراتة: الدار الجماهيرية، 1996ف.

المطردي، مفتاح أبوبكر (1948ف -)

مفتاح أبوبكر بالقاسم المطردي.
ولد بينغازي.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية،
والإعدادية، والثانوية بينغازي، حصل على
الليسانس من كلية الحقوق بالجامعة الليبية
بينغازي، وعلى الماجستير من جامعة قاريونس
بينغازي، وعلى الدكتوراه من جامعة الإسكندرية
بجمهورية مصر العربية.

الوظائف التي تقلدها: عمل بالنيابة العامة،
والقضاء، وعمل مستشاراً بمحكمة الاستئناف
بينغازي.

مجالات تأليفه: القانونون.

من مؤلفاته:

- 1 - تطويع الإجراءات الجنائية لإجرام الأحداث.
بنغازي: المطردي، 1999ف.
- 2 - تفسير النصوص الجنائية في القانون
الوصفي والشريعة الإسلامية.
بنغازي: المطردي، 1999ف.

3 - الحدث المنحرف.
بنغازي: المطردي، 1999ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.



معيتق، محمد عبد الله

(1926ف -)

محمد عبد الله أبو بكر معيتق.
ولد بمصراتة.

مراحل دراسته: حفظ القرآن الكريم
بمصراتة، درس علوم الشريعة، وعلوم اللغة
العربية، والفقه، وعلم الموارد بمصراتة، وبكلية
أحمد باشا القره مانلي بطرابلس.

الوظائف التي تقلدها: عمل بالتدريس بمصراتة.

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من
الندوات المحلية، نُشر إنتاجه في الدوريات المحلية.

مجالات تأليفه: الفقه الاسلامي، الشعر.

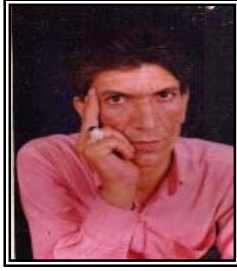
من مؤلفاته:

- 1- ريباحيين.
- بيروت: دار لبنان للطباعة والنشر، 1970ف.
- 2- أفتكار للناشئة الإسلامية.
- بيروت: دار لبنان للطباعة والنشر، 1972ف.

3- عبارات موجزة (حول صوم رمضان).
مصراتة: الدار الجماهيرية، 1994ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية
عام 1951ف - 1971ف/دار الكتب الوطنية: 45.
- دليل المؤلفين الليبيين/دار الكتب الوطنية: 384.
- معجم الأدباء والكتّاب الليبيين المعاصرين / مليطان:
411/1 - 412.
- معجم الشعراء الليبيين / مليطان: 468/1 - 471.



المغوب، محمد عياد

(1954 ف -)

من مؤلفاته:

- 1 - وجهى الذى أريد.
أثينا: دار الحضارة، 1993 ف.
- 2 - بـقـايـا.
[سرت]: الدار الجماهيرية، 1994 ف.
- 3 - أمام المرأة.
سرت: الدار الجماهيرية، 1994 ف.
- 4 - راقصة على وجع.
روما: مطابع إديتار، 1996 ف.
- 5 - حافة الليل.
روما: مطابع إديتار، 1998 ف.
- 6 - رجل عارك ظله.
طرابلس: مطابع الثورة، 1999 ف.
- 7 - التتمثال.
روما: مطابع إديتار، 1999 ف.
- 8 - رسم بلون الاشتهاء.
مصراتة: الدار الجماهيرية، 2000 ف.

محمد عياد المغوب.
ولد بطرابلس.

مراحل دراسته: أنهى دراسته
الابتدائية، والإعدادية، والثانوية بطرابلس،
درس بالجامعة المفتوحة بطرابلس.

الوظائف التى تقلدها: عمل أميناً لتحرير
صحيفة الشط الثقافى، وسكرتيراً لتحرير صحيفة
الشمس، ورئيساً لتحرير مجلة الاستثمار، ورئيساً
لقسم الشؤون السياسية بالإذاعة.

أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد من
الندوات المحلية، نُشر إنتاجه فى الدوريات
المحلية، والعربية، أعد برامج للإذاعتين المسموعة
والمرئية.

العضويات: عمل عضواً بكل من رابطة
الأدباء والكتّاب الليبيين وبنقابة الصحفيين الليبيين.
مجالات تأليفه: القصص، الشعر.

9- الممتاهة.

مصراة: الدار الجماهيرية، 2000ف.

10- على نحو ما.

الخمس: عصر الجماهير، [2000ف].

جوانب مضية: نال نوط الفاتح عام 1977ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/

دار الكتب الوطنية، 1996ف.

- السبيلوغرافيا الوطنية العربية الليبية

عام 1993ف و عام 1994ف و عام 1995ف/

دار الكتب الوطنية: 33 ، 148 ، 146.

- صحيفة الجماهيرية: الملحق الثقافي.

ع. 4 (الربيع 1369 و .ر).

- معجم الأدياء و الكآب الليبيين المعاصرين / مليطان:

412/1 - 413.

- معجم الشعراء الليبيين / مليطان: 472/1 - 480.



المغربي، عائشة إدريس (1956ف -)

- 2 - البوح بسر أنثى.
سرت: الدار الجماهيرية، 1996ف.
3 - أميرة الورق.
طرابلس: الدار الجماهيرية، 1998ف.

مصادر ترجمتها:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين /
دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- البليوغرافيا الوطنية العربية الليبية
عام 1996ف/ دار الكتب الوطنية: 49.
- معجم الأدباء والكتّاب الليبيين/ مليطان: 415.
- معجم الشعراء الليبيين / مليطان: 1/241 - 245.

عائشة إدريس ساعد المغربي.
ولدت بينغازى.

مراحل دراستها: أنهت دراستها الابتدائية،
والإعدادية، والثانوية بينغازى، حصلت على
إجازة التدريس، وعلى الليسانس فى
الفلسفة، وعلى الماجستير فى علم
الجمال من كلية الآداب بجامعة قارونس
بينغازى.

الوظائف التى تقلدتها: عملت بالتدريس،
وعملت مفتشة نشاط بأمانة التعليم بينغازى.
أوجه نشاطها: حضرت وشاركت فى
العديد من الندوات المحلية، والعربية، والعالمية، نُشر
إنتاجها فى الدوريات المحلية، والعربية، مارست
التمثيل المسرحى.

مجالات تأليفها: الشعر.

من مؤلفاتها:

- 1 - الأشياء الطيبة.
مصراتة: الدار الجماهيرية، 1985ف.



المغربي، محمد بشير (1923ف -)

محمد بشير مصطفى سليمان المغربي. ولد بينغازى.

مراحل دراسته: درس فى المدارس الإيطالية، ودرس أصول الفقه والدين واللغة العربية والنحو والصرف على يد الشيخ محمد الصفرانى.

الوظائف التى تقلدها: عمل عضواً بمجلس النواب الليبى، وسفيراً للليبيا فى الإمارات والباكستان، ومديراً للمركز الإسلامى فى رواندا، ومستشاراً لرئيس دولة الإمارات العربية المتحدة.

أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد من المؤتمرات والندوات المحلية، والعربية، والعالمية، نُشر إنتاجه فى الدوريات المحلية، ترأس النادى الأهلى الرياضى.

العضويات: عمل عضواً بجمعية عمر المختار، وسكرتيراً للجمعية.

مجالات تأليفه: التاريخ.

من مؤلفاته:

1 - وثائق جمعية عمر المختار. القاهرة: مؤسسة دار الهلال، 1993ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/ دار الكتب الوطنية، 1996ف.

- البليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1993ف/ دار الكتب الوطنية: 36.



المغربي، محمد زاهي

(1946ف -)

محمد زاهي محمد بشير المغربي.
ولد بينغازي.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية، والإعدادية، والثانوية بينغازي، حصل على البكالوريوس في العلوم السياسية من جامعة القاهرة، والماجستير من جامعة كنساس، وعلى الدكتوراه من جامعة ميزوري بالولايات المتحدة.

الوظائف التي تقلدها: عمل نقيباً لأعضاء هيئة التدريس بكلية الاقتصاد، وعضو هيئة تدريس، وأميناً لقسم العلوم السياسية بكلية الاقتصاد جامعة قاريونس بينغازي.

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من المؤتمرات والندوات المحلية، والعربية، نُشر إنتاجه في الدوريات المحلية، والعربية.

العضويات: عمل عضواً بكلٍ من لجنة النشاط الاجتماعي الرياضي بنقابة أعضاء هيئة التدريس بجامعة قاريونس، وبمجلس إدارة نادى الأهلى الرياضى.

مجالات تأليفه: العلوم السياسية.

من مؤلفاته:

- 1 - دوران العمالة في صناعة النفط الليبية (ترجمة).
بنغازي: جامعة قاريونس، 1984ف.
- 2 - التنشئة السياسية: دراسة تحليلية (ترجمة).
بنغازي: جامعة قاريونس، 1990ف.
- 3 - منظمة الأوبك: خمس وعشرون سنة من الأسعار والسياسات (ترجمة).
بنغازي: جامعة قاريونس، 1991ف.
- 4 - مسودة المشروع الختامي المتضمن لنتائج جولة الأورغواي بشأن المفاوضات التجارية المتعددة الأطراف (ترجمة).
بنغازي: مركز بحوث العلوم الاقتصادية، 1993ف.
- 5 - قراءات في السياسة المقارنة.
بنغازي: جامعة قاريونس، 1994ف.
- 6 - المجتمع المدني والتحول الديمقراطي فى ليبيا 1977ف - 1994ف.
القاهرة: مركز ابن خلدون للدراسات الإنمائية، 1995ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.
– البليوغرافيا الوطنية العربية الليبية
عام 1984ف و عام 1991ف و عام 1994ف و عام
1987ف – 1998ف/ دار الكتب الوطنية: 48 ، 112 – 92 ،
56 . 58.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية
عام 1992ف عام 1998ف وعام 1987ف - 1998ف/
دار الكتب الوطنية: 114 . 117 . 130 . 131 - 115
- 117.



المقرحى، ميلاد أبو سلامة (1948ف -)

ميلاد أبو سلامة ميلاد المقرحى.
ولد بين غشير.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية، والإعدادية، والثانوية بـطرابلس، حصل على الليسانس فى التاريخ من كلية الآداب والتربية بالجامعة الليبية بينغازى، وعلى الماجستير فى التاريخ من جامعة ميتشجان، وعلى الدكتوراه من جامعة واشنطن بالولايات المتحدة.

الوظائف التى تقلدها: عمل عضو هيئة تدريس بكلية الآداب بجامعة قاريونس، وعمل أميناً لهيأة تحرير مجلة كلية الآداب والتربية بجامعة قاريونس بينغازى.

أوجه نشاطه: نُشر إنتاجه فى الدوريات المحلية.

مجالات تأليفه: التاريخ.

من مؤلفاته:

- 1 - أوروبا والغزو الإيطالى لليبيا
1911ف : 1912ف (ترجمة).
- طرابلس: مركز جهاد الليبيين، 1988ف .
- (سلسلة الدراسات المترجمة؛ 14).
- 2 - السياسة البريطانية تجاه مصر
1875ف - 1885ف .
طرابلس: مركز جهاد الليبيين، 1989ف .
- (سلسلة كتب اللغات الأجنبية؛ 3).
- 3 - التاريخ الشفهى (ترجمة).
طرابلس: مركز جهاد الليبيين، 1991ف .
- (سلسلة الدراسات المترجمة؛ 2).
- 4 - تاريخ أوروبا الحديث والمعاصر.
طرابلس: الجامعة المفتوحة، 1991ف .
- 5 - المنهج فى دراسة التاريخ (ترجمة).
بنغازى: جامعة قاريونس، 1994ف .
- 6 - تاريخ أوروبا الحديث 4 - 1848ف .
بنغازى: جامعة قاريونس، 1996ف .

-
- 7 - تاريخ آسيا الحديث والمعاصر:
شرق آسيا: الصين، اليابان، كوريا.
بنغازى: جامعة قاريونس، 1997ف.
8 - موجز تاريخ أوروبا الحديث والمعاصر.
بنغازى: جامعة قاريونس، 1998ف.
9 - موجز تاريخ آسيا الحديث والمعاصر.
طرابلس: الجامعة المفتوحة، 1998ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين /
دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- البليوغرافيا الوطنية العربية الليبية
عام 1988ف و عام 1991ف و عام 1994ف
و عام 1996ف و عام 1998ف/ دار الكتب الوطنية:
160 ، 128 ، 53 ، 145 .



المقهور، كامل حسن (1935ف - 2002ف)

كامل حسن أحمد المقهور.
ولد بطرابلس.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية والإعدادية، والثانوية بطرابلس، حصل على الليسانس من كلية الحقوق بجامعة القاهرة.

الوظائف التي تقلدها: عمل بالمحاماة، وكما عمل وكيلاً لإدارة الفتوى والتشريع، ومستشاراً بالمحكمة العليا، وسفيراً لليبيا بفرنسا، وممثلاً مقيماً لليبيا في الأمم المتحدة، ومندوباً لليبيا لدى لجنة حقوق الإنسان، وأميناً للمكتب الشعبي العربي الليبي في باريس، والصين، وبمحكمة العدل الدولية، وأميناً للنقط، ووكيلاً للجماهيرية، وأميناً عاماً للاتحاد العربي الأفريقي.

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من المؤتمرات والندوات المحلية، والعربية، نُشر إنتاجه في الدوريات المحلية، والعربية، والعالمية.

العضويات: عمل عضواً بكل من رابطة الأدباء والكتاب الليبيين، والأكاديمية الملكية

المغربية، وبمجمع اللغة العربية بالجماهيرية.
توفي بإيطاليا.

مجالات تأليفه: القصص.

من مؤلفاته:

- 1 - 14 قصة من مدينتي. طرابلس: دار النشر الليبية، 1965ف.
- 2 - الأمم المشنوق. طرابلس: دار المصراة للطباعة والنشر، 1968ف.
- 3 - محططات. طرابلس: دار الرواد، 1995ف.
- 4 - هيمنة القرون الأربعة. طرابلس: دار الرواد، 1995ف.
- 5 - حكايات المدينة البيضاء. طرابلس: دار الرواد، 1997ف.
- 6 - عن الناس وهموم الثقافة. مصراة: دار الأنيس، 1998ف.
- 7 - ياسمي صبي المي. طرابلس: دار النخلة، 2000ف.



المقوب، عبد المطلبوب امحمد (1946ف -)

عبد المطلبوب امحمد محمد المقوَّب.
ولد ببغازى.
مراحل دراسته: حصل على إجازة التدريس
ببغازى.

الوظائف التي تقلدها: عمل موظفاً بإذاعة
الجماهيرية ببغازى.

أوجه نشاطه: نُشر إنتاجه فى الدوريات
المحلية، أعدّ وشارك فى برامج للإذاعتين
المسموعة والمرئية.

مجالات تأليفه: الشعر الغنائى.

من مؤلفاته:

- 1 - أغنيات شعبية.
- بنغازى: مطبعة عبد الله عابد، 1962ف.
- 2 - أغنائى الأطفال.
- بنغازى: دار الحقيقة، 1975ف.

- 3 - سفينة الأمل.
- بنغازى: المقوَّب، 1998ف.
- . - (من أغنائى الأطفال).

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- البليوغرافيا الوطنية العربية الليبية
عام 1987ف - 1998ف/ دار الكتب الوطنية: 146.



مناع، محمد عبد الرزاق (1930ف - 1992ف)

- 3 - قواعد اللغة الإنجليزية. بنغازي: مكتبة الأندلس، 1967ف.
- 4 - كيف نتعلم الإنجليزية. بنغازي: مكتبة الأندلس، 1967ف.
- 5 - المفيد في اللغة الإنجليزية. طرابلس: مكتبة الفرجاني، 1968ف.
- 6 - الوسيط في اللغة الإنجليزية. طرابلس: مكتبة الفرجاني، 1968ف.
- 7 - دوافع الثورة الليبية. بنغازي: وكالة آسيا للتجارة، 1969ف.
- 8 - الصحراء الليبية مصدر أقدم الحضارات. بنغازي: مكتبة الفكر، 1969ف.
- 9 - حول الثورة الليبية. بنغازي: وكالة آسيا للتجارة، 1970ف.
- 10 - ثورة الفاتح من سبتمبر أبعدها ومراميتها. طرابلس: مكتبة الفكر، 1970ف.
- 11 - خيبة الأمل السعودية. القاهرة: مطابع سجل العرب، 1971ف.
- 12 - جذور النضال العربي في ليبيا. طرابلس: مكتبة الفكر، 1972ف.

محمد عبد الرزاق مناع. ولد بينغازي.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية، والإعدادية، والثانوية بنغازي، درس الأدب الإنجليزي ببريطانيا.

الوظائف التي تقلدها: عمل موظفاً في الإحصاء الجوي، و مترجماً في كل من المحكمة الجنائية، ومصلحة المطبوعات، ومعلقاً سياسياً في الإذاعة الجزائرية، ورئيساً لتحرير صحيفة الثورة.

أوجه نشاطه: نُشر إنتاجه في الدوريات المحلية، والعربية.

مجالات تأليفه: التاريخ، اللغة الإنجليزية، القصص.

من مؤلفاته:

- 1 - القومية العربية بين القوى المتصارعة. [د. م]: الدار القومية، 1959ف.
- 2 - الشامل في اللغة الإنجليزية. طرابلس: مكتبة النجاح، 1967ف.

- 13 - مذكرات مجاهد. بنغازي: مطبعة الاتحاد، 1972ف.
- 14 - ليبيا العربية في مفترق الطرق. [د. م. : د. ن.]، 1972ف.
- 15 - أفريقيش فاتح قارة أفريقيا. طرابلس: مكتبة الفكر، 1973ف.
- 16 - سبتموس سفيروس اميراطور روما العربي. طرابلس: مكتبة الفكر، 1973ف.
- 17 - جولة في أمريكا اللاتينية. طرابلس: مكتبة الفكر، 1974ف.
- 18 - جولة في أفريقيا. طرابلس: مكتبة الفكر، 1974ف.
- 19 - جولة في آسيا. طرابلس: مكتبة الفكر، 1974ف.
- 20 - العلم والإيمان والعمل. بنغازي: دار الكتاب العربي، 1974ف.
- 21 - الحشرات: منافعها ومضارها. طرابلس: الشركة العامة للنشر، 1975ف.
- 22 - الطييران والأجواء. بنغازي: دار الكتاب الليبي، 1975ف.
- 23 - جولة في أوروبا. طرابلس: مكتبة الفكر، 1975ف.
- 24 - ارتياد الفضاء. بنغازي: دار الكتاب الليبي، 1975ف.
- 25 - الإسلام خلف الستار الحديدي. بنغازي: دار الكتاب الليبي، 1976ف.
- 26 - الكائنات البحرية منافعها وأضرارها. (ترجمة وتحقيق). طرابلس: الشركة العامة للنشر، 1977ف.
- 27 - عالم الذرة (ترجمة وتحقيق). طرابلس: الشركة العامة للنشر، 1978ف.
- 28 - التراث ومعاول الهمدم. بيروت: مؤسسة ناصر للثقافة، [1979ف].
- 29 - شيشنق الأول واسترداد القدس. بيروت: مؤسسة ناصر، دار الوحدة، [1979ف].
- 30 - بطل الإسلام يوسف بن تاشفين. بيروت: مؤسسة ناصر، 1979ف.
- 31 - الأنساب العربية في ليبيا. بيروت: مؤسسة ناصر، دار الوحدة، [1979ف].
- 32 - الحقيقة اليقينية في الإسلام. بيروت: مؤسسة ناصر، دار الوحدة، [1979ف].
- 33 - الدليل: معجم إنجليزي/عربي. طرابلس: المنشأة الشعبية للنشر، 1981ف.
- 34 - النزهة البحرية الأسبوعية التي تحولت إلى حقبتين من الحرب الإسكندرية: مطابع المختار، 1992ف.

مصادر ترجمته:

- السبيلوغرافيا الوطنية العربية الليبية
عام 1951ف – 1971ف و عام 1972ف و عام 1973ف
و عام 1974ف و عام 1975ف و عام 1976ف و عام 1977ف
و عام 1978ف و عام 1980، و عام 1981ف و عام 1987ف –
1998ف/ دار الكتب الوطنية: 49. 57. 64 . 174 ، 32 .
33 ، 31 ، 26 . 26 ، 29 ، 27 . 32 ، 99 ، 54 ، 71 ،
35 . 84 . 99 . 101 . 71 ، 25 ، 96 . 156 . 171 .
– دليل المؤلفين الليبيين/ دار الكتب الوطنية: 268
– معجم الأدباء والكتّاب الليبيين المعاصرين / مليطان:
420/1 – 421.

المنتصر، خليفة عبد المجيد (1919ف -)*

خليفة عبد المجيد المنتصر. ولد بطرابلس

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية، والثانوية، درس بجامعة نابولي بإيطاليا.

الوظائف التي تقلدها: عمل بالتدريس، وعمل مترجماً، ومحرراً بالإذاعة، وسكرتيراً عاماً لقيادة الشرطة في المنطقة الشرقية وضابطاً للاتصال بالمصالح المشتركة الليبية الأمريكية، وعمل بلجنة الخدمة المدنية ووزارة الدفاع والسلك الدبلوماسي والإعلام، وبمجلس التعليم والثقافة الاتحادي بالقاهرة.

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من المؤتمرات والندوات المحلية، نُشر إنتاجه في الدوريات المحلية، والعربية.

مجالات تأليفه: التاريخ.

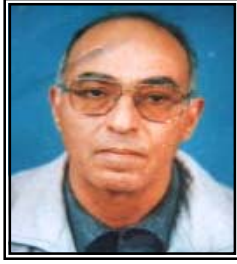
من مؤلفاته:

- 1 - ليبيا قبل المحنة وبعدها. طرابلس: وزارة الأتباء والإرشاد، 1963ف. - (سلسلة الكتاب الليبي؛ 2).
- 2 - ذكريات لاتنسى. بيروت: مطابع دار العلم للملايين، 1970ف.
- 3 - اللقاء الثوري الثلاثي في الخرطوم. بيروت: مطابع العودة، 1970.
- 4 - مبروكية بطلة من ليبيا. بيروت: مطابع العودة، 1970ف.
- 5 - ليبيا. طرابلس: دار الاتحاد للطباعة والنشر، 1972ف. - (سلسلة التاريخ العربي؛ 1).

مصادر ترجمته:

- الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1951 - 1971ف وعام 1972ف/دار الكتب الوطنية: 63 - 33.
- دليل المؤلفين الليبيين/دار الكتب الوطنية: 125.

*تعذر الحصول على تاريخ الوفاة



المنصوري، عبد الحميد محمد (1943ف - 1999ف)

- 2 - أسس التحليل الرياضي: حلل
تمارين المفاهيم الأساسية.
بنغازي: مركز بحوث العلوم الاقتصادية، 1996ف.
3 - أسس التحليل الرياضي: المفاهيم الأساسية.
بنغازي: مركز بحوث العلوم الاقتصادية، 1997ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية
عام 1997ف و عام 1987ف - 1998ف/
دار الكتب الوطنية: 22 - 83.

عبد الحميد محمد آدم المنصوري.
ولد بالقيقب.

مراحل دراسته: أنهى دراسته
الابتدائية، والإعدادية بدرنة، والثانوية
بنغازي، حصل على البكالوريوس في الهندسة
الكهربائية من جامعة بورمث ببريطانيا، وعلى
الماجستير والدكتوراه في علم الحاسوب من
جامعة تكساس بالولايات المتحدة.

الوظائف التي تقلدها: عمل موظفاً بشركة
المعدات الطبية، وبشركة الخليج، وعضو هيئة
تدريس وأميناً لقسم الإحصاء بجامعة قاريونس
بنغازي.

مجالات تأليفه: الاقتصـ

من مؤلفاته:

- 1 - المرشد في التربية العلمية.
مصراتة: الدار الجماهيرية، 1994ف.



المهدوي، إبراهيم أحمد (1944ف -)

من مؤلفاته:

- 1 - العلاقات البحرية بين ليبيا وإيطاليا (ترجمة).
بنغازي: جامعة قاريونس، 1992ف.
- 2 - أرشيف المعلومات الصحفية.
بنغازي: جامعة قاريونس، 1994ف.
- 3 - دراسات في الأرشيف والمعلومات.
بنغازي: جامعة قاريونس، 1998ف.
- 4 - سكان برققة (ترجمة).
بنغازي: جامعة قاريونس، 1998ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- البليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1992ف وعام
1994ف/ دار الكتب الوطنية: 186 ، 86.

إبراهيم أحمد محمد المهدي.
ولد بالقوارشة.

مراحل دراسته: حفظ القرآن الكريم
بالمسجد، أنهى دراسته الابتدائية، والإعدادية،
والثانوية ببغازي، حصل على الليسانس في الفلسفة
والاجتماع من كلية الآداب والتربية بالجامعة الليبية
ببنغازي، وعلى الماجستير من جامعة اللينوى
بالولايات المتحدة، وعلى الدكتوراه من جامعة
روما بإيطاليا.

الوظائف التي تقلدها: عمل موظفاً بمؤسسة
التأمين الإجتماعي، ومعيداً بالجامعة
الليبية، وعضو هيئة تدريس بقسم الإعلام، ورئيساً
لقسم المكتبات والمعلومات بكلية الآداب بجامعة
قاريونس ببغازي.

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من
المؤتمرات والندوات المحلية، نُشر إنتاجه في
الدوريات المحلية.

مجالات تأليفه: علم المكتبات، التاريخ.



المهدوي، مصطفى كمال (1934ف -)

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- البليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1990ف/
دار الكتب الوطنية: 20.

مصطفى كمال أحمد المهدي. ولد بالإسكندرية.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية، والإعدادية، والثانوية بالإسكندرية، حصل على الليسانس من كلية الحقوق بجامعة الإسكندرية بجمهورية مصر العربية.

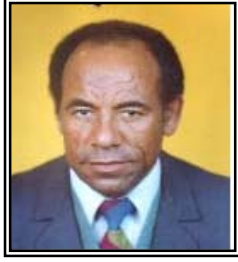
الوظائف التي تقلدها: عمل قاضياً بالمحاكم الابتدائية والاستئنافية، وبنياية النقض وبالمحكمة العليا، وبالمحكمة الإدارية بجامعة الدول العربية.

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من المؤتمرات والندوات المحلية، والعربية، والعالمية، نُشر إنتاجه في الدوريات المحلية.

مجالات تأليفه: علوم القانون.

من مؤلفاته:

- 1 - البيضان بالقانون. مصراتة: دار الجماهيرية؛ دار البيضاء: دار الآفاق الجديدة، 1990ف.



المهدى، عبد الله على

(1942ف -)

عبد الله على إبراهيم المهدي.
ولد بحميرة.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية بأم الأرنب، والإعدادية بمرزق، والثانوية بسبها، حصل على الليسانس في التاريخ من كلية الآداب والتربية بالجامعة الليبية بينغازى، وعلى الماجستير من جامعة بلنجهام، والدكتوراه من جامعة يوتا بالولايات المتحدة.

الوظائف التي تقلدها: عمل بالتدريس، وعمل معيداً بكلية الآداب والتربية بالجامعة الليبية، وعضو هيئة تدريس، وأميناً لقسم التاريخ بجامعة قاريونس بينغازى.

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من المؤتمرات والندوات المحلية، والعالمية، نُشر إنتاجه في الدوريات المحلية، والعربية.

مجالات تأليفه: التاريخ.

من مؤلفاته:

1 - بحوث ودراسات في التاريخ الليبي

1911ف - 1943ف.

طرابلس: مركز جهاد الليبيين، 1984ف
. - (سلسلة الدراسات التاريخية؛ 4).

2 - الحركة العمالية فى ليبيا.
بنغازى: مركز البحوث والاستشارات - جامعة قاريونس، 1991ف.

3 - وثائق عن تاريخ ليبيا الحديث ثورة غومة المحمودى (جمع).

طرابلس: مركز جهاد الليبيين، [- 199ف].

4 - Government society in Tripolitania
Cyrenaica. Libya - 1835 - 1911 .

Tripoli: Markaz: Al - Jihad Al - Libi,
1989.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.



موسى، عبد الجواد عباس (1947ف -)

عبد الجواد عباس امراجع موسى.
ولد بالبيضاء.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية،
والإعدادية، والثانوية بالبيضاء، حصل على
الليسانس فى اللغة العربية من جامعة قار يونس
بينغازى.

الوظائف التى تقلدها: عمل بالتدريس،
وعمل مفتشاً تربوياً.

أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد من
الندوات المحلية، نُشر إنتاجه فى الدوريات
المحلية، أعد وشارك فى برامج للإذاعتين
المسموعة والمرئية.

مجالات تأليفه: القصص، التراث.

من مؤلفاته:

1 - وحدى فى عرض البحر.
مصراتة: الدار الجماهيرية، 1991ف.

2 - رعى الأغنام فى التراث.
البيضاء: الجبل للطباعة، 1992ف.

جوانب مضيئة: نال الجائزة الأولى فى
مهرجان المنافسة الثقافية بالجماهيرية للقصة عام
1990ف، وفاز بالترتيب الثالث فى مهرجان
القاهرة الدولى عام 1995ف، عن قصة سائق
الشاحنة بعد تحويلها إلى عمل مرئى.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.

- البليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1991ف/
دار الكتب الوطنية: 126.

- معجم الأدياء والكتّاب الليبيين المعاصرين/
مليطان: 250 - 251.

- معجم القصاصين الليبيين / مليطان: 261/1 - 265.

الميار، عبد الكريم فضيل (1935ف -)

عبد الكريم فضيل الميار.
ولد بشحات.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية بشحات، والثانوية بينغازى، حصل على الليسانس من الجامعة الليبية بينغازى، وعلى الماجستير من جامعة القاهرة.

الوظائف التى تقلدها: عمل رئيساً للشؤون الفنية، ورئيساً لقسم المسوحات والحفريات والوثائق، وأميناً للمتاحف بالقسم الشرقى، ومفتشاً تربوياً، وأستاذاً متعاوناً بجامعة عمر المختار بالبيضاء.

أوجه نشاطه: نُشر إنتاجه فى الدوريات المحلية.

مجالات تأليفه: التاريخ، الآثار.

من مؤلفاته:

1 - دليل متحف شحات.
[شحات]: مصلحة الآثار، 1976ف.

2 - دليل متحف ظلميثة.
[شحات]: مصلحة الآثار، 1977ف.
3 - قورينائية فى العصر الرومانى.
طرابلس: الشركة العامة للنشر، 1978ف.
4 - دليل متحف سوسة.
[شحات]: مصلحة الآثار، 1978ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.





نصر، قرية زرقون

(1959ف -)

قرية زرقون نصر. ولد بسرت.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية، والإعدادية، والثانوية بسرت، حصل على الليسانس من جامعة الفاتح بطرابلس، وعلى الماجستير في الأدب الحديث من جامعة عين شمس بالقاهرة، وعلى دكتوراه الدولة من جامعة عبد الملك السعدني بتطوان بالمغرب.

الوظائف التي تقلدها: عمل محرراً بإذاعة الجماهيرية، ورئيساً لتحرير مجلة إشراقة الصحراء، ورئيساً للجنة التفتيش على الجامعات، وأستاذاً وعضو هيئة تدريس بجامعة الفاتح بطرابلس.

مجالات تأليفه: الأدب، النقاد.

من مؤلفاته:

1 - أحاديث. مصراتة: المعرفة، 1995ف.

2 - مقالات الأديب عبد الكريم بن ثابت.

المحمديّة: دار فضالمة، 1995.

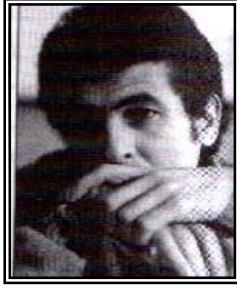
3 - الاتجاه الرومانسي في الشعر العربي الحديث بالمغرب.

سرت: الدار الجماهيرية، [1997ف].

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/ دار الكتب الوطنية، 1996ف.

- البليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1997ف/ دار الكتب الوطنية: 50.



النيهوم، الصادق رجب (1937ف - 1994ف)

الصادق رجب النيهوم ———وم.
ولد ببنغازى.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية، والثانوية ببنغازى، حصل على الليسانس فى اللغة العربية بالجامعة الليبية ببنغازى، وعلى الماجستير فى اللغة الألمانية من جامعة ميونخ، والماجستير فى الأدب المقارن من جامعة هلسنكى بفنلندا.

الوظائف التى تقلدها: عمل معيداً بكلية الآداب والتربية بالجامعة الليبية ببنغازى، وأستاذاً مساعداً بقسم الدراسات الشرقية بجامعة هلسنكى، وأميناً لأمانة الفكر والدعوة والتثقيف بالأمانة العامة بالاتحاد الاشتراكى، وأستاذاً بجامعة جنيف.

أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد من المؤتمرات والندوات المحلية، والعربية، والعالمية، نُشر إنتاجه فى الدوريات المحلية، والعربية، والعالمية، أسس دار التراث، ودار المختار، أشرف على إصدار عدة موسوعات منها (تاريخنا)، (بهجة المعرفة)، (أطلس العالم).

العضويات: عمل عضواً بكلٍ من رابطة الأدباء والكتاب الليبيين، وبالمؤتمر الوطنى للاتحاد الاشتراكى العربى، وبلجنة التعليم والعلوم والثقافة والإعلام الخاصة بالوحدة الاندماجية بين ليبيا ومصر.
توفى بجنيف.

مجالات تأليفه: القصص، النقد.
من مؤلفاته:

- 1 - **من مكة إلى هنا.** بنغازى: دار الحقيقة، 1970ف.
- 2 - **من قصص الأطفال.** بنغازى: مجلة جيل ورسالة، 1972ف.
- 3 - **تحية طيبة وبعد.** بنغازى: دار الحقيقة، 1973ف.
- 4 - **فرسان بلا معركة.** بنغازى: دار الحقيقة، 1973ف.
- 5 - **القرد.** بنغازى: دار الحقيقة، 1975ف.

-
- 6 - الحيوانيات.
مصراتة: المنشأة العامة للنشر، 1984ف.
- 7 - صوت النحاس.
لندن؛ قبرص: رياض الرئيس للكتب، 1990ف.
- 8 - الإسلام في الأسر.
لندن؛ قبرص: رياض الرئيس للكتب، 1991ف.
- . - (سلسلة كتاب الناقد).
- 9 - إسلام ضد الإسلام.
لندن؛ قبرص: رياض الرئيس للكتب؛ 1995ف.
- . - (سلسلة كتاب الناقد).
- 10 - محنة ثقافة مـزورة.
لندن؛ قبرص: رياض الرئيس للكتب، 1996ف.

مصادر ترجمته:

- البليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1951ف -
1971ف و عام 1972ف و عام 1973ف و عام 1996ف
و عام 1987 - 1998ف/ دار الكتب الوطنية: 30 ، 30 ،
42 ، 49 ، 51 ، .
- دليل المؤلفين الليبيين/ دار الكتب الوطنية: 156.
- معجم الأدباء والكتّاب الليبيين المعاصرين/
مليطان: 1/444.



النيهوم، عبد الحميد علي (1931ف -)

مصادر ترجمته:

– استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.

عبد الحميد علي عمر النيهوم.
ولد بينغازى.

مراحل دراسته: حفظ القرآن الكريم
بالكتاب، أنهى دراسته الابتدائية، والإعدادية
بينغازى، والثانوية بحلوان بجمهورية مصر
العربية، حصل علي الليسانس من جامعة القاهرة.

الوظائف التي تقلدها: عمل بالنيابة العامة
والقضاء بينغازى وسبها، وبالمحاماة، وعمل
مستشاراً قانونياً، ومحرراً للعقود بينغازى.

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من
المؤتمرات والندوات المحلية.

مجالات تأليفه: القانونون.

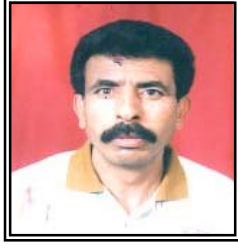
من مؤلفاته:

1 – موسوعة التشريعات الليبية.
طرابلس: دار الثقافة، 1965ف.



1





الهازل، على عمر

(1950ف -)

- 2 - الوثائق الإيطالية: المنفيون في جزيرة بوتزا المجموعة رقم (13) (جمع وتحريـر). طرابلس: مركز جهاد الليبيين، 1992ف.
- 3 - الوثائق الإيطالية: المنفيون في جزيرة أوسكا: المجموعة رقم (14) (جمع وتحريـر). طرابلس: مركز جهاد الليبيين، 1992ف.
- 4 - الوثائق الإيطالية: المنفيون في معركة القرضابية (جمع وتحريـر). طرابلس: مركز جهاد الليبيين، 1992ف.
- 5 - أحداث تاريخية بمدينة الزاوية: أحداث 27 يناير 1964ف.

الزاوية: جامعة السابع من أبريل، 1994ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/ دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- البليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1992ف/ دار الكتب الوطنية: 187.

على عمر عبد الرحمن الهازل. ولد بالزاوية.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية، والإعدادية، والثانوية بالزاوية، حصل على الليسانس من كلية التربية جامعة الفاتح بطرابلس، وعلى الماجستير من كلية العلوم الاجتماعية.

الوظائف التي تقلدها: عمل باحثاً بمركز جهاد الليبيين بطرابلس.

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من المؤتمرات والندوات المحلية، والعربية، والعالمية، نُشر إنتاجه في الدوريات المحلية، والعربية، شارك في برامج للإذاعتين المسموعة والمرئية، أسهم في تجميع الروايات الشفوية الخاصة بمركز جهاد الليبيين.

مجالات تأليفه: التاريخ.

من مؤلفاته:

- 1 - الوثائق الإيطالية: المجموعة رقم (8)، (18) (جمع وتحريـر). طرابلس: مركز جهاد الليبيين، 1990ف.



الهاملى، الطاهر المهدي

(1944ف -)

الطاهر المهدي عريفة الهاملى.
ولد بسبها.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية، والإعدادية، والثانوية بسبها، حصل على الليسانس فى الفلسفة وعلم الاجتماع من كلية الآداب والتربية بالجامعة الليبية بينغازى، وعلى الماجستير فى العلوم الإسلامية من جامعة الفاتح بطرابلس.

الوظائف التى تقلدها: عمل ملحقاً بوزارة الوحدة، وبالسفارة الليبية بسويسرا، وبالمنندوبية الدائمة لجامعة الدول العربية بتونس، وعمل قائماً بأعمال مكتب الأخوة العربي الليبي بالجزائر، ورئيساً لمكتب المراسم بسبها، وأستاذاً بكلية الآداب والتربية بجامعة سبها.

أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد من المؤتمرات والندوات المحلية، والعربية، والعالمية، نُشر إنتاجه فى الدوريات المحلية، والعربية، ترأس قسم النشاط الثقافي بالنادى

الأهلى بسبها، وجمعية الأسرة للإسكان ولجنة الإعلام والثقافة بالقيادة الشعبية بسبها.

مجالات تأليفه: النقا، الأدب.

من مؤلفاته:

- 1 - ابن حزم الظاهري وكتابة الفصل. سبها: دار الحكمة، 1996ف.
- 2 - قصائد وتجارب للشعراء الليبيين الشباب. سرت: الدار الجماهيرية، 1996ف.
- . - (كتابات جديدة).

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين / دار الكتب الوطنية، 1996ف.



الهلاي، على محمد (1962ف -)

من مؤلفاته:

1 - الاعتداء على سلامة الطيران المدني.
بنغازي: جامعة قاريونس، 1996ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.

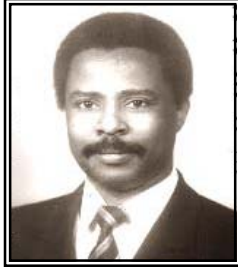
على محمد على الهلاي.
ولد بنغازي.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية،
والإعدادية، والثانوية بنغازي، حصل على إجازة
هندسة الطيران من جامعة الطيران البريطانية،
وعلى الليسانس، والماجستير في القانون الدولي
من كلية القانون بجامعة قاريونس بنغازي.

الوظائف التي تقلدها: عمل مهندساً،
ومستشاراً بشركة الخطوط الجوية العربية الليبية
بنغازي.

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من
الندوات المحلية.

مجالات تأليفه: قانون الطيران المدني.



الهمالى، عبد الله عامر (1946ف -)

عبد الله عامر محمد الهمالى.
ولد بالشاطىء.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية بالشاطىء، والإعدادية ببراك، والثانوية بطرابلس، حصل على الليسانس من الجامعة الليبية بينغازى، وعلى الماجستير من جامعة إنديانا، وعلى الدكتوراه من جامعة بنسبرج بالولايات المتحدة.

الوظائف التى تقلدها: عمل عضو هيئة تدريس، وأميناً لقسم علم الاجتماع، وللدراسات العليا والبحث العلمى، وللجنة الشعبية لكلية الآداب بجامعة قاريونس بينغازى، وأستاذاً متعاوناً بالمعهد العالى للخدمة الاجتماعية بينغازى.

أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد من المؤتمرات والندوات المحلية، والعالمية، نُشر إنتاجه فى الدوريات المحلية، ترأس لجنة التحولات باللجنة الوطنية للثقافة والتربية والعلوم الاجتماعية، ونائب رئيس منظمة التقدم الدولية.

العضويات: عمل عضواً باللجنة الوطنية للثقافة والتربية والعلوم.

مجالات تأليفه: السياسة، علم الاجتماع.
من مؤلفاته:

- 1 - المرأة العربية والمشاركة السياسية. بنغازى: جامعة قاريونس، 1983ف.
- 2 - الصفوة والطليعة واستلاب سلطة الشعب. طرابلس: مطابع الثورة، 1984ف.
- 3 - التغيير الاجتماعى: أسسه وتطبيقاته. مصراتة: المنشأة العامة للنشر، 1984ف.
- 4 - الأقليات. بنغازى: الهمالى، 1985ف.
- 5 - التحديث الاجتماعى: معالمه ونماذج من تطبيقاته.

- بنغازى: المنشأة العامة للنشر، 1986ف.
- 6 - اسلوب البحث الاجتماعى وتقنياته. بنغازى: جامعة قاريونس، 1988ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/ دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1983ف و عام 1984ف/ دار الكتب الوطنية: 25 . 36 . 22 . 28 . 45.



الهنوي، إبراهيم محمد (1912ف – 1967ف)

مصادر ترجمته:

- البليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1951ف – 1971ف/ دار الكتب الوطنية:42.
- دليل المؤلفين الليبيين/ دار الكتب الوطنية:11.
- معجم الأدباء والكتّاب الليبيين المعاصرين/ مليطان:1/456 – 457.
- معجم الشعراء الليبيين المعاصرين/ مليطان:1/20 – 22.

إبراهيم محمد الهونوي. ولد ببنغازي.

مراحل دراسته: درس بالمدارس الإيطالية ببنغازي.

الوظائف التي تقلدها: عمل بالتدريس بالمرج، وعمل مديراً لمنطقة القوارشة، وطميثة، والأبيار، وقاضياً ببنغازي.

العضويات: عمل عضواً مؤسساً لجمعية الفكر الليبية.

مجالات تأليفه: الشعر.

من مؤلفاته:

- 1 – ديوان إبراهيم الهونوي (ج2). بنغازي: مكتبة الأندلس، 1961، 1967ف.



الهوني، أبوبكر عمر (1937ف -)

2 - الهروب إلى العالم الأول.
بنغازي: مجلة جيل ورسالة، [197ف -].

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين / دار الکتب الوطنیة، 1996ف.
- الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1951ف - 1971ف / دار الکتب الوطنیة: 48.
- دليل المؤلفين الليبيين / دار الکتب الوطنیة: 15.
- معجم الأدياء الکتاب الليبيين المعاصرين / مليطان: 1/457.
- معجم القصاصين الليبيين / مليطان: 1/34 - 36.

أبوبكر عمر عثمان الهوني.
ولد بينغازي.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية، والإعدادية بينغازي، حصل على إجازة التدريس العامة بينغازي.

الوظائف التي تقلدها: عمل بالتدريس، وعمل محرراً صحفياً، ومديراً للمكتبة الشعبية بينغازي.

أوجه نشاطه: حضر وشارك في العديد من المؤتمرات والندوات المحلية، والعربية، نُشر إنتاجه في الدوريات المحلية.

مجالات تأليفه: القصص.

من مؤلفاته:

- 1 - 5 يونيوه حرب أو لاجرب.
بنغازي: مكتبة الأندلس، 1968ف.



الهونى، السنوسى بشير (1944ف – 1989ف)

مصادر ترجمته:

- الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1951ف –
1971ف وعام 1973ف وعام 1974ف/
دار الكتب الوطنية: 48 ، 119 ، 25 .
- دليل المؤلفين الليبيين/دار الكتب الوطنية: 150 .
- معجم الأدباء والكتّاب الليبيين المعاصرين/
مليطان: 1/459 .
- معجم القصّاصين الليبيين /مليطان: 1/225 – 229 .

السنوسى بشير الهونى .
ولد بالمرج .

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية،
والإعدادية، والثانوية ببنغازى .

الوظائف التى تقلدها: عمل بالإذاعة، وبوزارة
الزراعة، وعمل محرراً صحفياً بصحيفة الحقيقة .

أوجه نشاطه: نُشر إنتاجه فى الدوريات
المحلية .

مجالات تأليفه: القصص .

من مؤلفاته:

- 1 – قبل أن تموت .
بنغازى: دار الحقيقة، 1970ف .
- 2 – فاجعة الرحلة (114) .
بنغازى: دار الحقيقة، 1973ف .



الهونى، فرج محمد (1939ف – 1986ف)

فرج محمد صالح الهونى.
ولد بمسة.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية،
والإعدادية، والثانوية ببنغازى، حصل على إجازة
التدريس ببنغازى، وعلى الليسانس من الجامعة
الليبية، والماجستير فى التاريخ من جامعة
القاهرة، والدكتوراه من جامعة قاريونس ببنغازى.

الوظائف التى تقلدها: عمل بالتدريس، وعمل
مستشاراً بجهاز الرقابة الإدارية، وعضو هيئة
تدريس بجامعة قاريونس ببنغازى.

توفى ببنغازى.

مجالات تأليفه: الإدارة ، تاريخ العلوم.

من مؤلفاته:

1 - النظم الإدارية والمالية فى الدولة
العربية الإسلامية.

بنغازى: الشركة العامة للنشر ، 1978ف.

2 - تاريخ الطب فى الحضارة العربية الإسلامية.

بنغازى: المنشأة العامة للنشر، 1986ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين /
دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية
عام 1986ف/ دار الكتب الوطنية: 51.



الهونى، محمد بالقاسم

(1937ف -)

- 2 - شـرخ فى المـرآة. طرابلس؛ تونس: الدار العربية للكتاب، 1978ف.
- 3 - الجسد الصغير. طرابلس: الشركة العامة للنشر، 1978ف.
- 4 - دميعة فى المـزاد. طرابلس؛ تونس: الدار العربية للكتاب، 1985ف.
- 5 - غداً يوم آخر. طرابلس: المنشأة العامة للنشر، 1986ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/ دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- البليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1951ف - 1971ف وعام 1985ف وعام 1986ف/ دار الكتب الوطنية: 66، 225، 49.
- معجم الأدياء والكتّاب الليبيين المعاصرين/ مليطان: 459/1 - 460.
- معجم القصاصين الليبيين/ مليطان: 440/1 - 446.

محمد بالقاسم عمرو الهونى. ولد بالمرج.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية بالمرج، والإعدادية ببغازى.

الوظائف التى تقلدها: عمل موظفاً بالجهاز المركزى للرقابة الإدارية بطرابلس.

أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد من الندوات والملتقيات المحلية، والعربية، والعالمية، نُشر إنتاجه فى الدوريات المحلية، والعربية.

العضويات: عمل عضواً برابطة الأدياء والكتّاب الليبيين.

مجالات تأليفه: القصص.

من مؤلفاته:

- 1 - الخطيئة. بنغازى: مكتبة الأندلس، 1968ف.



الهوني، محمد مصطفى (1944ف -)

2 - قانون الزواج والطلاق معلقاً عليه بأحكام
القضاء وشروح الفقهاء.
بنغازي: الهوني، 1996ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- البليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1996ف و عام
1987ف: 1998ف/ دار الكتب الوطنية: 14 - 75.

محمد مصطفى الهوني. ولد باجدابيا.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية، والإعدادية، والثانوية باجدابيا، حصل على إجازة التدريس وعلى الليسانس من كلية الحقوق بالجامعة الليبية بنغازي.

الوظائف التي تقلدها: عمل بالتدريس، و عمل وكيلًا بالنيابة العامة، وبالقضاء، ومستشاراً، ووكيلًا بمحكمة الاستئناف بنغازي.

أوجه نشاطه: نُشر إنتاجه في الدوريات المحلية.

مجالات تأليفه: القانون.

من مؤلفاته:

1 - شامل في التعليقات على قانون العقوبات (ج2).

بنغازي: المؤتمر المهني العام للقضاء والنيابة العامة وإدارة القضايا، 1991ف.





الوحيشى، ونيس صالح (1967ف -)

ونيس صالح محمود الوحيشى. ولد ببغازى.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية، والإعدادية ببغازى، حصل على إجازة التدريس ببغازى.

الوظائف التى تقلدها: عمل بالتدريس. مجالات تأليفه: الرياضيات.

من مؤلفاته:

1 - الأبيس فى الرياضيات. بنغازى: الوحيشى، 1997ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/ دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- البليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1997ف/ دار الكتب الوطنية: 41.



وريث، محمد أحمد

(1942ف -)

محمد أحمد محمد وريث. ولد بمصراتة.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية، والإعدادية، والثانوية بمصراتة، حصل على الليسانس من كلية الآداب والتربية بالجامعة الليبية بينغازى، وعلى دبلوم الدراسات العليا من كلية الآداب بجامعة عين شمس بالقاهرة، ودبلوم الدراسات العليا والماجستير فى الأدب العربى من كلية التربية بجامعة الفاتح بطرابلس، ودكتوراه الدولة من كلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة محمد الخامس بالرباط.

الوظائف التى تقلدها: عمل مديراً لتحرير صحيفة الجهاد، وأميناً لمركز التراث والفنون الشعبية، ومديراً للإدارة العامة للثقافة الجماهيرية، ورئيساً لتحرير صحيفة الجماهيرية ومجلة توات الشعب، ومستشاراً ثقافياً لأمانة اللجنة الشعبية العامة للإعلام والثقافة والتعبئة الجماهيرية.

أوجه نشاطه: حضر وشارك فى العديد من الندوات والمؤتمرات المحلية، والعربية، نُشر إنتاجه فى الدوريات المحلية، والعربية، أعدّ برامج للإذاعتين المسموعة والمرئية.

العضويات: عمل عضواً بكلٍ من رابطة الأدباء والكتاب الليبيين، ورابطة الصحفيين الليبيين، وباتحاد الصحفيين العالميين ببراغ بجمهورية التشيك، وبالمجلس العالمى لرئاسة المنظمة الدولية للفن الشعبى بجمهورية النمسا.

مجالات تأليفه: الأدب، النقد.

من مؤلفاته:

- 1 - الشاعر الذى صلبه الخليفة.
- طرابلس: الشركة العامة للنشر، 1978ف.
- 2 - فطانى ثورة مجهولة تواجه المستحيل.
- طرابلس: الشركة العامة للنشر، 1978ف.

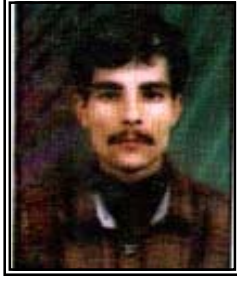
- 13 - حول النظائر الإيقاعية للشعر العربي. طرابلس: الدار الجماهيرية، 1987ف.
- 14 - الليل وسيوف الشعر الوهمية. بيروت: دار الراشد، 1989ف.
- 15 - هل سألو الغواص؟. مصراتة: الدار الجماهيرية، 1991ف.
- 16 - الحب مامنع الكلام. طرابلس: دار النخلة، 1998ف.
- 17 - إسلام لاهذيان. طرابلس: دار النخلة، 1998ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين / دار الكتب الوطنية، 1996ف.
- البليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1983ف و عام 1984ف و عام 1986ف / دار الكتب الوطنية: 48، 71، 124.
- معجم الأدياء والكتّاب الليبيين المعاصرين / مليطان: 1/467 - 469.

- 3 - كليّة ودمنة ومقتل ابن المقفع. طرابلس: الشركة العامة للنشر، 1978ف.
- 4 - أثير بعد عيون. طرابلس: المنشأة العامة للنشر، 1983ف.
- 5 - آراء في كتابات جديدة (2ج) طرابلس: المنشأة العامة للنشر، 1983ف، 1984ف.
- 6 - أعندكم نبأ؟ طرابلس: المنشأة العامة للنشر، 1984ف.
- 7 - الهدهد والحمامة الوفية. طرابلس: المنشأة العامة للنشر، 1985ف.
- 8 - في تلازم الغناء والشعر عند العرب. طرابلس: جامعة الفاتح، 1986ف.
- 9 - غيث أو الفتى الشهيد. طرابلس: المنشأة العامة للنشر، 1986ف.
- 10 - دراسات في الأدب. [طرابلس]: المنشأة العامة للنشر، 1986ف.
- 11 - أم على قلوب أفعالها؟ مصراتة: الدار الجماهيرية، 1987ف.
- 12 - أهمية التراث في مهمة النقد. مصراتة: الدار الجماهيرية، 1987ف.

﴿ بي ﴾



يونس، صالح سعد (1975ف -)

صالح سعيد يونس.
ولد بالبيضاء.

مراحل دراسته: أنهى دراسته الابتدائية،
والإعدادية، والثانوية بالبيضاء، حصل على
الليسانس في التاريخ من كلية التربية بجامعة عمر
المختار بالبيضاء.

الوظائف التي تقلدها: عمل بالتدريس.
أوجه نشاطه: نُشر إنتاجه في الدوريات
المحلية، والعربية.

مجالات تأليفه: القصص.
من مؤلفاته:

1 - صور باهتة.
بنغازي: يونس، 2001ف.

مصادر ترجمته:

- استبانة المؤلفين الليبيين المعاصرين/
دار الكتب الوطنية، 1996ف.

الكشافات

- 1 – كشاف المؤلفين مرتباً وفقاً لألقابهم.
 - 2 – كشاف المؤلفين مرتباً وفقاً للاسم الأول.
 - 3 – كشاف العناوين.
 - 4 – كشاف مجالات التأليف.
 - 5 – كشاف البلدان والأماكن.
-

كشاف المؤلفين مرتباً وفقاً لألقابهم

الصفحة	المؤلف
	أ
2	ابن حمادى، سليمة محمد
3	ابن صريتى، يوسف حسين
4	ابن عامر، إبراهيم سالم
5	ابن عامر، رؤوف محمد
6	ابن عامر، سكينه إبراهيم
8	ابن عامر، عبد القادر إبراهيم
9	ابن عامر، محمد السنوسى
11	ابن عامر، منصور عيسى
12	ابن عروس، محمد حمد
13	ابن موسى، تيسير ظافر
14	ابن موسى، محمد صلاح الدين
16	ابن نصر، أحمد محمد
18	أبو إصبع، عبد الهادى إدريس
19	أبو خثيم، ابريك عبد العزيز
21	أبو دبوس، رجب مفتاح
24	أبو دواره، الصديق ابريك
25	أبورقية، عبد السلام الصادق

27	أبورويس، عمران محمد
28	أبوسدره، فتحى صالح
30	أبوشعاله، محمد مفتاح
31	أبوشويرب، عبد الكريم عمر
32	أبوغرارة، فوزى عبد القادر
33	أبوقرين، المهدي محمد
35	أبولقمة، خيرى الصغير
37	أبو مدين، محمد السيد
38	أبونخيلة، عبد الرحمن
39	أبوهرس، عبد القادر على
40	الأبيض، رجب نصير
41	الأثرم، رجب عبد الحميد
42	الأجواد، فضل إبراهيم
43	احشاد، يونس محمد
44	الأحلافى، حسين محمد
45	احواس، خليفة صالح
46	الأرباح، خليل أحمد
47	الأسطى عمر، إبراهيم عبدالكريم
48	الأوجللى، سالم أحمد

51	البارونى، زعيمة سليمان
52	بازامة، محمد مصطفى
54	بالراس على، محمد سالم
55	بالروين، محمد محمد
57	البرانى، حميدة سعيد
58	البربار، عقيل محمد
60	البرغثى، يوسف سالم
62	البرى، رمضان جمعة
63	برهانة، على محمد
64	البرىكى، عبد الرحمن عمر
65	بىكرى، خديجة الصادق
66	بطاو، عبد الحميد عبد السلام
68	بعيرة، أبوبكر مصطفى
70	بعيو، مصطفى عبد الله
72	البغدادى، صالح عبد السلام
73	البوجدى، احمد سعيد
74	بورو، مختار مصطفى
75	بوكر، عبد اللطيف خليفة

ت

- 78 الترهونى، الشارف محمد
80 التكبالى، خايفنة عمر
81 التواتى، أبو القاسم محمد

ج

- 83 الجازوى، محمد حسن
84 جبران، محمد مسعود
86 جبريل، حسين سلومة
87 الجروشى، محمد عمر
88 الجفائرى، محمد عبد السلام
89 جمعة، جمعة نور
90 الجهمى، خديجة محمد
91 الجهمى، عمر عبد الحميد
92 الجهمى، يوسف محمود
93 الجيآش، عبد الحميد صالح

ح

- 95 الحاجى، محمد سالم
96 الحبونى، محمد جعفر
97 الحبونى، نصيب عبد الرحيم

98	الحداد، فيصل مفتاح
99	الحداد، القذافي عبد الله
100	حسن، عبد الله عقيلة
101	حسنين، على الصادق
103	الحصادي، نجيب المحجوب
105	الفضيري، أبوبكر عثمان
106	الفضيري، حامد عبد الجليل
107	حقيق، محمد محمد
108	حلاق، داوود موسى
109	حمد، صالح السنوسي

خ

111	الخرم، على عبد الشفيق
112	خشيم، على فهمي
115	خير، المبروك خير
116	خير الله، الطيب الشريف

د

118	الدعيسي، ناصر محمد
119	دغمان، سميرة عبد القادر
120	دقالي، محمد عبد النبي

122	الدلال، عبد الباسط سليمان
123	الدمنهورى، حسن ابريّاك
124	الدمنهورى، عاشور ابريّاك
126	الدناع، عبد الكريم خليفة
128	الدناع، محمد خليفة
129	الدويبيى، خليفة محمد
130	الديبانى، عبد المجيد عبد الحميد
132	الديجاوى، شحات ضيف

ر

134	الربيعى، عبد الهادى محمد
135	رحومة، على الفيتورى
136	الرعيدى، إسرافيل أحمد
137	رقص، خالد رزق الله
138	الرقيعى، على محمد

ز

140	زارم، أحمد بن خليفة
141	الزائدى، إدريس محمد
143	زقلام، عبد السلام مؤمن
144	الزوى، عبد الحميد حمد
145	الزوى، لوجلى صالح

س

- 147 الساحلى، منى على
148 السعيطى، حليلة اشريف
149 سنان، عبد السلام مختار
151 السنوسى، راشد الزبير
153 السنوسى، فيصل فخرى
155 السوسى، حسن أحمد
157 السويحلى، صلاح الدين عوض
158 سيور، على مفتاح

ش

- 160 شاهين، زينب عبد الرازق
161 الشريدى، صالح محمود
162 الشريف، زين العابدين أحمد
163 الشريف، سعيد على
164 الشريف، عابدين الدردير
166 الشريف، عبد الله محمد
168 الشطشاط، على حسين
169 شعيب، عبد الواحد عبد السلام
170 شعيب، عمران عبد السلام
171 الشلطامى، محمد فرحات

173	شلقم، مفتاح محمد
174	الشلماني، محمد عبد السلام
176	شلوف، عبد السلام محمد
177	شلوف، عبد العظيم اقعيم
178	شوايل، عاشور سليمـان
179	الشويهدى، فرج محمد
180	الشيباني، عمر التومى

ص

183	الصابرى، فرج أحمد
184	صالح، حسن محمد
185	صالح، محمد بشير
186	صاليح، ناريمان محمد

ض

188	ضوى، على عبد الرحمن
190	ضياف، بشير محمد
191	ضياف، نجمى رجب

ط

193	الطرابلسى، مصطفى عبد العزيز
194	طرخان، نجاة جملى

196	العالم، عبد السلام محمد
198	العبار، سالم على
200	عبد الكريم، جميلة محمد
201	العبيدي، سعيد خير الله
202	العجيلي، عبد القادر على
203	عجينة، محمد على
204	العربي، فرج محمد
205	عرفة، سالم عبد السلام
206	عرفة، محمد الهادي
207	العرفي، عبد الله بالقاسم
208	عريبي، بشير محمد
209	العريبي، عبد الرسول خليفة
211	العريبي، فتحى عبد السلام
213	العسبلي، سعد سالم
214	العسبلي، محمد حمد
216	على، زاهية محمد
217	العمامي، محمد عقيلة
219	العوامي، عياد موسى
221	العوكلي، عبد العالى أبو عجيلة
222	العيّاط، ميلاد موسى

غ

- 224 الغريانى، الصادق عبد الرحمن
226 الغمارى، إبراهيم العربى
227 الغناى، عبد ربه افضيل
229 الغويل، سليمان صالح

ف

- 231 الفاخرى، خايفة محمد
233 الفارسى، أم العز على
234 الفرجانى، سالم محمد
235 الفرجانى، محمد على
236 فرحات، محمود الفيتورى
237 الفزانى، على عبد السلام
239 فشيكة، محمد بن مسعود
241 الفقى، عبد المؤمن فرج
242 الفقيه، السائح على
244 الفقيه، عبد الستار محمد
245 الفقيه، فرج على
246 فنوش، يونس عمر
247 الفنيش، أحمد على
248 الفورتيّة، أحمد جهان
249 فيتور، عمران إسماعيل

-
-
- 250 الفيتورى، أحمد محمد
251 الفيتورى، عبد الله أحمد
252 الفيتورى، عطية المهدي

ق

- 254 قادربوه، صالح أحمد
255 قادربوه، عبد السلام إبراهيم
257 القاضى، طاهر محمد
258 القذافى، معمر محمد
261 قران، رمضان عبد الله
262 قرىو، محمد بن مفتاح
264 القزيرى، سعد خليل
265 القطعانى، أحمد سالم
266 القلال، أحمد محمد
267 قنبيير، سالم عبد النبى
268 القماطى، هنية مفتاح
269 القمودى، عبد المجيد
270 القويرى، عبد الله محمد
272 القويرى، محمد عبد السلام

ك

- 274 الكاديكي، عثمان على
276 الكاديكي، محمد عيسى
277 الكاديكي، مفتاح منصور
278 الكاديكي، هنية على
279 كشلاف، سليمان سالم
281 كشلاف، مصطفى سالم
282 الكميش، أمال أحمد
283 الكونى، إبراهيم
286 الكيب، نجم الدين غالب

م

- 289 محجوب، محمد محمد
291 المحروق، سعيد سيفاو
292 محمد، سلمان عيسى
293 المحيشى، محمد سعيد
295 مخلوف، عبد السميع محمد
296 مدلل، أحمد عطية
297 المذبل، فرج السنوسى
298 المرتضى، محمد حسين
299 المريمى، محمد منصور

300	المزوغى، محمد سالم
301	المزىنى، صالح مصطفى
302	المسالاتى، عبد اللطيف محمد
303	المسالاتى، محمد عبد السلام
304	المسالاتى، مصطفى منصور
305	المصرى، زينب إسماعيل
306	المطردى، مفتاح أبوبكر
307	معيتيق، محمد عبد الله
308	المغوب، محمد عياد
310	المغربى، عائشة إدريس
311	المغربى، محمد بشير مصطفى
312	المغربى، محمد زاهى محمد بشير
314	المفتى، محمد محمد
316	المقرحى، ميلاد أبوسلامة
318	المقهور، كامل حسن
320	المقوب، عبد المطلب امحمد
321	مناع، محمد عبد الرزاق
324	مناع، مفتاح عبد الرزاق
325	المنتصر، خليفة عبد المجيد
326	المنصورى، عبد الحميد محمد
327	المهدوى، إبراهيم أحمد

-
-
- 328 المهدي، مصطفى كمال
329 المهدي، عبد الله علي
330 موسى، عبد الجواد عباس
331 المييار، عبد الكريم فضيل

ن

- 333 نصر، قريرة زرقون
334 النيهوم، الصادق رجب
336 النيهوم، عبد الحميد علي

هـ

- 338 الهازل، علي عمر
339 الهاملي، الطاهر المهدي
340 الهاللي، علي محمد
341 الهاملي، عبد الله عامر
342 الهنداوي، سالم التريكي
344 الهوني، ابراهيم محمد
345 الهوني، أبوبكر عمر
346 الهوني، السنوسي بشير
347 الهوني، فرج محمد
348 الهوني، محمد بالقاسم
349 الهوني، محمد مصطفى

و

- 351 الواحدى، أحمد شيهوب
352 الوحيشى، ونيس صالح
353 الورفلى، سعاد عثمان
354 وريث، محمد أحمد

ي

- 357 يوشع، بشير قاسم
358 يونس، صالح سعيد

كشاف المؤلفين مرتباً وفقاً للاسم الأول

الصفحة

المؤلف

أ

282	آمال أحمد الكميش
327	إبراهيم أحمد المهنوي
4	إبراهيم سالم محمد بن عامر
47	إبراهيم عبد الكريم الأسطى عمر
226	إبراهيم العربي محمد الغمارى
283	إبراهيم الكونى
344	إبراهيم محمد الهونى
19	إبريك عبد العزيز عطية أبو خشم
81	أبو القاسم محمد أحمد التواتى
105	أوبكر عثمان أوبكر الحضيرى
345	أوبكر عمر عثمان الهونى
68	أوبكر مصطفى على بغيره
140	أحمد بن خليفة بن عمر زارم
248	أحمد جهان أحمد الفورتية
265	أحمد سالم كريم راقى القطعانى
351	أحمد شيهوب إبراهيم الواحدى
296	أحمد عطية مدلل
247	أحمد على الفنيش

266	أحمد محمد أحمد القلال
16	أحمد محمد عبد الرحمن بن نصر
250	أحمد محمد عبد السلام الفيتورى
141	إدريس محمد الطيب الأمين الزائدى
136	إسرافيل أحمد الصديق الرعيدى
233	أم العز على الفارسى

ب

357	بشير قاسم عبد الله يوشع
190	بشير محمد ضيفاف
208	بشير محمد عربى

ت

13	تيسير ظافر بن موسى
----	--------------------

ج

84	جبران محمد مسعود جبران
89	جمعة نور جمعة
0	جميلة عبد الكريم محمد

ح

106	حامد عبد الجليل حامد الحضيرى
123	حسن ابريك حسن الدمنهورى

155	حسن أحمد محمد السوسى
184	حسن محمد صالح
86	حسين سلومة حسين جبريل
44	حسين محمد حسين الأخلافى
148	حليمة اشريف حسن السعيطى
57	حميدة سعيد خليل البرانى

خ

137	خالد رزق الله حسن رقص
65	خديجة الصادق حسين بسيكرى
90	خديجة محمد عبد الله الجهمى
45	خليفة صالح احواس
325	خليفة عبد المجيد المنتصر
80	خليفة عمر التكبالى
231	خليفة محمد الفاخرى
129	خليفة محمد محمد الدويبى
46	خليل أحمد الأرياح
35	خيرى الصغير مصطفى أبو لقمة

د

108	داوود موسى حلاق
-----	-----------------

ر

- 151 راشد الزبير أحمد السنوسى
41 رجب عبد الحميد محمد الأثرم
21 رجب مفتاح منصور أبو دبوس
40 رجب نصير صالح الأبيض
261 رمضان عبد النبي قاضى قران
5 رؤوف محمد بن عامر
62 رمضان جمعة عيسى البركى

ز

- 216 زاهية محمد على
51 زعيمة سليمان البارونى
162 زين العابدين أحمد بركان الشريف
305 زينب إسماعيل عوض المصرى
160 زينب عبد الرازق الرفاعى شاهين

س

- 48 سالم أحمد على الأوجلى
342 سالم التريكى عوض الهنداوى

205	سالم عبد السلام امحمد عرفة
267	سالم عبد النبى قنبيير
198	سالم على حمد العبار
234	سالم محمد الزوام ميلاد الفرجانى
242	السائح على حسين الفقيه
353	سعاد عثمان محفوظ الورفلى
264	سعد خليل القزيرى
213	سعد سالم عبد الكريم العسبلى
201	سعيد خير الله صالح العبيدى
291	سعيد سيفاء المحروق
163	سعيد على أحمد الشريف
6	سكينة إبراهيم سالم بن عامر
292	سلمان عيسى محمد
279	سليمان سالم سليمان كشلاف
229	سليمان صالح الغويىل
2	سليمة محمد على بن حمادى
119	سميرة عبد القادر خليل دغمان
346	السنوسى بشير الهونى

ش

78	الشارف محمد امحمد الترهونى
132	شحات ضيف عثمان الديجاوى

ص

- 334 الصادق رجب النيهوم
224 الصادق عبد الرحمن الغريانى
254 صالح أحمد محمد الرضا قادر بوه
358 صالح سعيد يونس
109 صالح السنوسى حمد
72 صالح عبد السلام عبد الله إبراهيم البغدادى
161 صالح محمود عبد الرحمن الشريدى
301 صالح مصطفى مفتاح المزينى
24 الصديق ابريك سليمان أبو دوارة
157 صلاح الدين عوض عمر السويحلى

ط

- 257 طاهر محمد الدويبى القاضى
339 الطاهر المهدي عريفة الهاملى
116 الطيب الشريف خير الله

ع

- 164 عابدين الدردير الشريف
124 عاشور ابريك حسن الدمنهورى
178 عاشور سليمان صالح شوايل
310 عائشة إدريس سعيد المغربى
330 عبد الجواد عباس موسى

250	عبد الله أحمد عبد الله الفيتورى
207	عبد الله بالقاسم العرفى
341	عبد الله عامر محمد الهمالى
100	عبد الله عقيلة محمود حسن
329	عبد الله على إبراهيم المهدي
166	عبد الله محمد الشريف
270	عبد الله محمد محمد القويرى
122	عبد الباسط سليمان على الدلال
144	عبد الحميد حمد محمد الزوى
93	عبد الحميد صالح يونس الجياش
66	عبد الحميد عبد السلام سعد بطاوى
336	عبد الحميد على عمر النيهوم
326	عبد الحميد محمد آدم المنصورى
227	عبد ربه افضيل عبد الرازق الغناى
38	عبد الرحمن أبو نخيلة
64	عبد الرحمن عمر محمد البريكى
209	عبد الرسول خليفة القذافى العريبى
244	عبد الستار محمد عمر الفقيه
255	عبد السلام إبراهيم قاربوه
25	عبد السلام الصادق محمد أبورقيبة
143	عبد السلام عبد المؤمن زقلام
196	عبد السلام محمد الشريف العالم

176	عبد السلام محمد فرج شلوف
149	عبد السلام مختار سنن
295	عبد السمیع محمد عبد السمیع مخلوف
221	عبد العالی أبو عجيلة جاد الله العوكلی
177	عبد العظیم اقعیم شلوف
8	عبد القادر إیراهیم سالم بن عامر
202	عبد القادر علی العجیلی
39	عبد القادر علی محمد أبو هروس
126	عبد الکریم خليفة محمد الدناع
31	عبد الکریم عمر محمد أبو شویرب
331	عبد الکریم فضیل المیار
75	عبد اللطیف خليفة بوکر
302	عبد اللطیف محمد أحمد المسلاتی
130	عبد المجید عبد الحمید عطية الديبانی
269	عبد المجید القمودی
320	عبد المطلوب امحمد محمد المقوب
241	عبد المؤمن فرج الفقی
18	عبد الهادی إدريس عبد الحفیظ أبو إصبع
134	عبد الهادی محمد امحمد الربيعی
169	عبد الواحد عبد السلام شعيب
274	عثمان علی يوسف الكاديکی
252	عطية المهدي الفیتوری
237	علی عبد السلام أبو بكر الفزانی

58	عقيل محمد عقيل البربار
168	على حسين محمد الشطشاط
101	على الصادق على حسنين
188	على عبد الرحمن ضوى
111	على عبد الشفيح الخرم
338	على عمر عبد الرحمن الهزل
112	على فهمى بن مصطفى خشيم
135	على الفيتورى رحومة
63	على محمد عمران برهانة
138	على محمد على الرقيعى
340	على محمد على الهلالى
158	على مفتاح على سيور
91	عمر عبد الحميد الجهمى
180	عمر محمد التومى الشيبانى
249	عمران إسماعيل مفتاح فيتور
170	عمران عبد السلام شعيب
27	عمران محمد أبو رويس
219	عياد موسى عبد الجيد العوامى

ف

28	فتحى صالح أبو سـدره
211	فتحى عبد السلام عقيلة العريبي

183	فرج أحمد منصور الصابري
297	فرج السنوسى محمد المذبل
145	فرج على حسين الفقيه
347	فرج محمد صالح الهونى
179	فرج محمد على الشويهدى
204	فرج محمد على العربى
42	فضل إبراهيم عبد الله الأجواد
32	فوزى عبد القادر سليمان أبوغرارة
153	فيصل فخرى صفى الدين السنوسى
98	فيصل مفتاح القذافى الحداد

ق

99	القذافى عبد الله القذافى الحداد
333	قريرة زرقون نصر

ك

318	كامل حسن أحمد المقهور
-----	-----------------------

ل

145	لوجلى صالح الزوى
-----	------------------

115	المبروك خير سعد
354	محمد أحمد محمد ورّيث
348	محمد بالقاسم عمرو الهونى
185	محمد بشير حسن صالح
311	محمد بشير مصطفى المغيربى
96	محمد جعفر محمد الحبونى
83	محمد حسن فضيل الجازوى
298	محمد حسين المرتضى
214	محمد حمد عبد العزيز العسبلى
12	محمد حمد محمد بن عروس
128	محمد خليفة الدناع
312	محمد زاهى محمد بشير المغيربى
95	محمد سالم الحاجى
54	محمد سالم محمد بالراس على
300	محمد سالم يحيى المزوغى
73	محمد سعيد سليمان البوجديدى
9	محمد السنوسى إبراهيم بن عامر
37	محمد السيد محمد أبو مدين
14	محمد صلاح الدين ظافر بن موسى

307	محمد عبد الله أبو بكر معيتيق
321	محمد عبد الرازق مناع
88	محمد عبد السلام الجفائري
174	محمد عبد السلام صالح الشلماني
272	محمد عبد السلام محمد القويري
303	محمد عبد السلام امحمد المسلاتي
120	محمد عبد النبي علي دقالي
217	محمد عقيلة العمامي
203	محمد علي سالم عجينة
235	محمد علي الفرجاني
87	محمد عمر الجروشي
308	محمد عياد المغبوب
276	محمد عيسى الكاديكي
171	محمد فرحات الشلطي
314	محمد محمد البي المفتي
289	محمد محمد عبد الله محجوب
107	محمد محمد عمران حقيق
55	محمد محمد عوض بالروين
239	محمد بن مسعود فشيكة
52	محمد مصطفى بازامة
349	محمد مصطفى الهوني
262	محمد بن مفتاح بن محمد قريو

30	محمد مفتاح أبو شعالة
299	محمد منصور عبد الرحمن المريمي
206	محمد الهادي عرفة
236	محمود الفيتوري أحمد فرحات
74	مختار مصطفى بورو
281	مصطفى سالم سليمان كشلاف
70	مصطفى عبد الله بعيو
193	مصطفى عبد العزيز عمر الطرابلسي
328	مصطفى كمال أحمد المهدي
304	مصطفى منصور نصر المسلاتي
258	معمر محمد عبد السلام القذافي
306	مفتاح أبو بكر بالقاسم المطردى
324	مفتاح عبد الرزاق مناع
173	مفتاح محمد شلقم
277	مفتاح منصور الغماري الكاديكي
11	منصور عيسى محمد بن عامر
147	منى سليمان الساحلي
33	المهدي محمد علي أبو قرين
316	ميلاد أبو سلامة ميلاد المقرحي
222	ميلاد محمد العياط

ن

- 186 ناريمان محمد على صالح
118 ناصر محمد على الدعيسى
194 نجاة جملى محمد طرخان
286 نجم الدين غالب الكيب
191 نجمى رجب العربى ضياف
103 نجيب المحجوب عبد الرحمن الحصادى
97 نصيب عبد الرحيم حمد الحبونى

هـ

- 278 هنية على يوسف الكاديكى
268 هنية مفتاح القماطى

و

- 352 ونيس صالح محمود الوحيشى

ي

- 3 يوسف حسين بن صريتى
60 يوسف سالم محمد البرغثى
92 يوسف محمود احميدة الجهمى
246 يونس عمر منصور فنوش
43 يونس محمد يونس احشاد

كشاف العناوين

الصفحة	العنوان
	أ
125	آداب إسلامية
259	آراء جديدة في السوق والتعبئة
180	آراء في الإصلاح التربوي
259	آراء في القيادة العسكرية
355/280	آراء في كتابات جديدة
103	آفاق المحتمل
21	الآلة الجهنمية
113	آلهة مصر العربية
219	الإبل والخيول في التاريخ والحضارة
318	14 قصة من مدينتي
339	ابن حزم الظاهري وكتابه الفصل
72	ابن زمرك الأندلسي
209	أبواب الموت السبعة
333	الاتجاه الرومانسي في الشعر العربي الحديث بالمغرب
181	الاتجاهات الحديثة في مفهوم التربية
267	الاتجاهات السياسية والفكرية والاجتماعية في الأدب العربي المعاصر
355	أثر بعد عين
53	أثر الدين والقومية في تاريخ الأمة الإسلامية

	أثر العلاقات الأمريكية الصهيونية على العلاقات الأمريكية
301	المصرية 1948 – 1956 ف.
333	أحاديث
338	أحداث تاريخية بمدينة الزاوية (أحداث 27 يناير 1964 ف.)
28	الإحصاء والاقتصاد القياسي
193	أحكام التلاوة وأدبها
125	أحكام التيمم
125	أحكام السجود عند السهو والتلاوة
18	الأحكام الشرعية للأحوال الشخصية
125	أحكام صلاة السفر والجمع
125	أحكام صلاة المسبوق
124	أحكام الصلاة وأدلتها من الكتاب والسنة
193	أحكام الصوم
124	أحكام العبادات بقسميه الأول والثاني
125	أحكام قضاء الصلوات الفائتة
130	أحكام المواريث والتركات والوصية
113	أحمد زروق والزروقية
84	أحمد الفقيه حسن (الجد) وتحقيق ما تبقى من آثاره ووثائقه
85	أحمد الفقيه حسن (الحفيد)، حياته وأدبه
49	أحمد يصنع نهراً
284	أخبار الطوفان الثاني
21	أخلاق الاجتماع

268	الأخلاق والعرف
207	الإدارة التربوية المقارنة
69	الإدارة في البيئة الدولية
207	الإدارة المدرسية
241	الإدارة المدرسية المعاصرة
125	أدب المسلم مع كتاب الله وكيف يكون
72	الأدب والنصوص
72	الأدب والنصوص والبلاغة
15	الأدب والنصوص والبلاغة والنقد
224	الأدعية والأذكار
300	أدلة أحكام الفقه الإسلامي والطهارة
	إذاعة طرابلس الغرب المحلية، نشأتها وأهدافها ودورها
164	في تنمية المجتمع
300	أذكار المسلم والمسلمة
109	إرادة العجز
322	ارتياح الفضاء
265	الأرس في نسب الفواتير من آل بوفارس
327	أرشيف المعلومات الصحفية
238	أرقص حافياً
22	الإرهاب ضد الإرهاب
113	الأزاهير
28	أساسيات الأحصاء

167	أساسيات البساتين الحديثة
225	أساسيات الثقافة الإسلامية
99	أساسيات علم البذور وتقنياتها
55	أساسيات المنطق
85	الأستاذ محمد بن مسعود فشيكة (كلمات في تأيينه وبيان آثاره)
247	استراتيجيات التدريس
247	استراتيجية التربية الاستقصائية
179	استراتيجية تطوير التربية العربية
19	استراتيجية التنمية الزراعية بين الواقع والمثال
33	الاستراحة
304	الاستشراق السياسي في النصف الأول من القرن العشرين
257	الأسد يحتفل بعيدة
223	الأسرة أحكام وأدلة
326	أسس التحليل الرياضي: المفاهيم الأساسية
326	أسس التحليل الرياضي: حلول تمارين المفاهيم الأساسية
115	أسس الزواج في الإسلام
12	الأسس الفنية للإذاعتين المسموعة والمرئية
103	أسس المنطق الرمزي المعاصر
180	الأسس النفسية لرعاية الشباب
247	الأسس النفسية للتربية
180	الأسس النفسية والتربوية لرعاية الشباب
81	الإسعاف بالطلب
322	الإسلام خلف الستار الحديدي

335	إسلام ضد الإسلام
335	الإسلام فى الأسر
355	إسلام لا هذيان
22	الإسلام ومسألة الحكم
305/28	الأسلوب الرياضى فى الاقتصاد
341	أسلوب البحث الاجتماعى وتقنياته
217	أسماك المتوسط
254	إشتهاء مستحيل
237	اشعار الحزن المضيئة
291	أشعار كاتمة للصوت
217	أشهر وصفات طهى أسماك المتوسط
138	أشواق صغيرة
271	أشياء بسيطة
310	الأشياء الطبية
342	أصابع فى النار
291	أصوات منتصف الليل
247	أصول التربية
240	أصول التربية الوطنية
240	أصول التربية الوطنية عن ليبيا وعلاقتها الخارجية
209	أطفال التراب
19	الأطلس البحرى
74	أطلس الجمهورية العربية الليبية
113	الإعانة

340	الاعتداء على سلامة الطيران المدني
126/80	الأعمال الكاملة
355	أ عندكم نبأ ؟
320	أغاني الأطفال
219	أغاني العلم
45	إغفاءة على صغيرة الشمس
320	أغنيات شعبية
255	أغنيات من بلادى
269	أغنية البحر
184	أغنية العاشق
322	أفريقيش فاتح قارة أفريقيا
307	أفكار للناشئة الإسلامية
342	الأفواه
28	الاقتصاد التحليلي الكلى
252	الاقتصاد الدولي
28	الاقتصاد الكلى (كتاب مساعد)
28	الاقتصاد الكلى
341	الأقليات
136	ألحان ليبية
238	إليك جغرافية ليبيا
227	إليها
221	أم الخير شاعرة معتقل البريقة

355	أم على قلوب أقفالها ؟
308	أمام المرأة
233	امتياز المنع فى مجلس الأمن
107	الأمثال الشعبية فى ليبيا
	الأمثال المولدة وأثرها فى الحياة الأدبية فى العصر العباسى
98	حتى نهاية القرن الرابع الهجرى
293	أمراض السكر
314	أمراض المرارة
293	أمراض المرأة
274	الأمراض المعدية
318	الأمس المشنوق
310	أميرة الورق
90	أمينة
48	أنا البحر
49	أنا البقرة
49	أنا الجمل
49	أنا الحصان
49	أنا الخروف
49	أنا الدجاجة
48	أنا الريح
6	أنا الزهرة

49	أنا الزيتونة
48	أنا الشمس
171	أناشيد عن الموت والحب والحريّة
48	أنا القمر
48	أنا المطر
48	أنا النخلة
274	أنت ومرض السكر
10	إنتاج ماشية اللبن ورعايتها
9	إنتاج ورعاية حيوانات المزرعة
289	انتصار الأجداد في معركة الهانى
151	الانتفاضات العربية في الشعر الليبي
322	الأنساب العربية في ليبيا
55	الإنسان بين القيمة والنمطية
171	أنشودة الحزن العميق
101	انظر واكتشف حيوانات الأحراج والغابات
101	انظر واكتشف حيوانات البحر والبركة
101	انظر واكتشف حيوانات البيت والحديقة
101	انظر واكتشف حيوانات الجبال والأودية
101	انظر واكتشف حيوانات الحقل والمزرعة
101	انظر واكتشف حيوانات السهول القطبية
101	انظر واكتشف حيوانات النهر والمستنقع
151	أنفاس الربيع
352	الأنيس في الرياضيات

6	أنيس وهدى فى حديقة المنزل
265	الإهابة بمن دفن فى البلاد الليبية من الصحابة
355	أهمية التراث فى مهمة النقد
220	أوراق التاريخ والفن
118	أوراق فى قائمة الوعى
32	الأورام
314	أورام وجراحة الثدى
316	أوروبا والغزو الإيطالى لليبيا 1911 ف — 1912 ف
108	أوشاز الأسلاف
	الأوضاع العسكرية فى طرابلس الغرب قبيل الاحتلال
129	الإيطالى 1881ف — 1911ف
103	أوهام الخلط
113	أيام الشوق للكلمة
225	إيضاح المسالك إلى قواعد الإمام مالك
113	إينارو

ب

145	البادية الليبية الحاضر والمستقبل
150	الباقاة
31	البليوغرافيا الطبية الليبية
55	البحث عن المتاهة
113	بحثاً عن فرعون العربى

8	بحرنا، أسماكها وصيدها
329/296	بحوث ودراسات فى التاريخ الليبى 1911 ف – 1943 ف
193	بحوث وشواهد
204	بدايات
52	بداية المأساة، والتمهيد السياسى للاحتلال
125	بدع وخرافات النساء
285	بر الخيتعور
42	براك القديمة
12	البرامج الثقافية فى الإذاعة المرئية للجماهيرية العظمى
4	برقة الهادئة
62	البرهان من السنة والقرآن فى الرد على صاحب البيان
31	بستان الأطباء
322	بطل الإسلام يوسف بن تاشفين
31	بعثات الهلال الأحمر العثمانى
280	بعد أن يُرفع الستار
211	البعث الثانى للقضية
184	بعد الحرب
22	بعد الشيوعية سقوط الرأسمالية
71	بعض ملامح تاريخ ليبيا فى القرن التاسع عشر
70	بعض الملامح التاريخية عن ليبيا
308	بقايا
47	البلبل والوكر
52	بنغازى عبر التاريخ

53	بنغازى متصرفيك
314	البواسير وأمراض الشرج
310	البوح بسر أنثاي
92	بويصير كتابة سطور أم ذخيرة
285	البيان بالقرآن
285	بيت فى الدنيا وبيت فى الحنين
284	البئر
231	بيع الريح للمراكب
66	بكائية جالبة المطر
174	بلا نهاية

ت

	تأثير التربة والأصول المختلفة على بعض الصفات الحيوية لبعض
167	أصناف أعناب المائدة فى منطقة الجبل الأخضر
73	التاريخ
316	تاريخ آسيا الحديث والمعاصر
316	تاريخ أوروبا الحديث 1453 ف – 1848 ف
316	تاريخ أوروبا الحديث والمعاصر
41	تاريخ برقة السياسى والاقتصادى
53	تاريخ برقة فى العهد العثمانى الأول
211	تاريخ التصوير الصحفى فى ساحات القتال
181	تاريخ الثقافة والتعليم فى ليبيا
168	تاريخ الجراحة فى الطب العربى

31	تاريخ الحكماء
41	تاريخ روما الشرقية
310	التاريخ الشفهي
347	تاريخ الطب في الحضارة العربية والإسلامية
236/181	تاريخ العلوم الأساسية في الحضارة العربية الإسلامية
131	تاريخ الفقه الإسلامي
252	تاريخ الفكر الاقتصادي
70	تاريخ ليبيا
240	تاريخ ليبيا الحديث
239	تاريخ ليبيا الحديثة وارتباطه بعرب المغرب والمشرق
240	تاريخ ليبيا العام من القرون الأولى إلى العصر الحاضر
53	تاريخ ليبيا في عصور ما قبل التاريخ
240	تاريخ ليبيا القديم
240	تاريخ ليبيا الوسيط وأصول العالم العربي
53	تاريخ مالطا في العهد الإسلامي
154	تاريخ مسابقات كرة القدم الوطنية
33	تاريخ المسرح
284	التبر
22	تبسيط الفلسفة
198	تجليات مهرة عربية
341	التحديث الاجتماعي
68	تحديث الإدارة الجامعية
196	تحرير الكلام في مسائل الالتزام

264	التحضر والتخطيط الحضري فى ليبيا
242	التحفة فى الموارىث
224	تحقيق نصوص التراث فى القديم والحديث
28	التحليل الإقتصادى الكلى
113	تحولات الجحش الذهبى
259	تحيا دولة الحقراء
125	التحية، أحكامها، أدبها، فضائلها
334	تحية طيبة وبعد
141	تخطيطات على رأس الشاعر
289	تدرب على المحادثة باللغة الإنجليزية
247	التدريس فى التعليم الأساسى والثانوى
171	تذاكر للجحيم
322	التراث ومعاول الهدم
262	تراجم أعيان العلماء من أبناء مصراتة القدماء
262	تراجم الصحابة المشهورين فى الشمال الأفريقي
66	تراكم الأمور الصعبة
181	التربية الإسلامية
295	التربية البدنية الحديثة
247	التربية بين المجتمع والجامعة
181	التربية والتنمية الريفية
181	التربية وتنمية المجتمع العربى
181	التربية وقضايا التنمية والتحديث فى المجتمع العربى
216	9 قصص قصيرة

69	التسويق ودوره فى التنمية
314	تشخيص الأورام
130	التشريع الإسلامى
130	التشريع الجنائى الإسلامى المقارن
19	التصحر
161	تصنيف ديوى العشرى
147	التضاد فى النقد الأدبى مع دراسة تطبيقية من شعر أبى تمام
239	تطبيق النحو
28	تطبيقات فى مبادئ الاقتصاد
128	التطبيقات النحوية
128	التطريز اللغوى
180	تطور النظريات والأفكار التربوية
5	تطور الوضع الصحى فى ليبيا
306	تطويع الإجراءات الجنائية لإجرام الأحداث
181	التعليم وقضايا المجتمع العربى المعاصر
9	تغذية الماشية
341	التغير الاجتماعى
22	تفسير اقتصادى
306	تفسير النصوص الجنائية فى القانون الوصفى والشريعة الإسلامية
55	التفكير فى الحب ذاتياً وإنسانياً
156	تفاسيم على أوتار مغربية
122	تفاسيم على وتر الغربية
103	تقريظ المنطق
9	تقنية وتحليل أغذية حيوانات المزرعة

209	تلك الليلة
308	التمثال
80	تمرد
163	التمهيد فى أحكام التجويد
134	التمهيد فى النحو
312	التنشئة السياسية
247	التنمية
252	تنمية الصادرات الليبية
149	التهذيب فى القواعد والتدريب
113	التواصل .. دون انقطاع
167	التوجه الزراعى فى الجماهيرية العربية
247	التوجيه الفنى التربوى
145	توطين البدو
	ث
23	تأثر اجتماعي
220	التدبيات الليبية
188	الثقافة والمجتمع فى المغرب العربي
25	الثمن
95	ثلاثة وجوه لعملة واحدة
21	ثلاثي المثالية
283	ثورات الصحراء الكبرى

53	الثورة الثقافية العربية
321	ثورة الفاتح من سبتمبر

ج

270	الجانب الوضيئ
113	الجبائيان ... أبو على وأبو هاشم
136	جبريل الرعيدي البرعصي في أشهر قصائده
234	الجبل الأخضر
34	الجبل والطوفان
342	الجدران
250	جدل القيد والورد
103	جدلية الآنا الآخر
287	جذور القومية العربية في الشعر الليبي الحديث
321	جذور النضال العربي في ليبيا
281	جرائم الخمر في التشريع الليبي
281	الجرائم الاقتصادية في ليبيا
283	جرعة من دم
348	الجسد الصغير
66	الجرس
156	الفسور
239	جغرافية ليبيا وصلتها بالأرض وبلاد العرب
32	الجلطة

264	الجماهيرية دراسة في الجغرافيا
	الجمعيات الوطنية للهلال الأحمر والصليب الأحمر وخدماتها
215	المحمية في القانون الدولي والإنساني
49	جميلة والطائر الأخضر
53	الجنوب البرقي بين الأسطورة والتاريخ
201	جهاد طبرق وذكرى معركة الناظوره
262	جواهر الفقه
111	الجوع في مواسم الحصاد
322	جولة في آسيا
322	جولة في أفريقيا
322	جولة في أمريكا اللاتينية
322	جولة في أوروبا
193	جولة مع الخط العربي
18	الجوهر الفريد في علم التوحيد

ح

22	الحاجة والحرية
113	الحاجية
308	حافة الليل
68	حالات إدارية من الخبرة العربية
355	الحب ما منع الكلام
280	الحب/الموت

280	الحب والشتاء
140	حتى لا يضيع التاريخ
158	حج المرأة في الإسلام
158	الحج والعمرة
	الحجة المؤتاة في الرد على صاحب كتاب
265	(الى التصوف يا عباد الله)
250	حدث شئ ما ... شئ مالم يحدث
306	الحدث المنحرف
113	حديث الأحاديث
236	حديث العلم عن الماء
6	حديقة بدون حديقة
102	حرب الإبادة في ليبيا
87	حرب الامتيازات واسعار النفط في منظمة الأوبك
	الحرب البحرية بين نيابة طرابلس الغرب وأمريكا
286	(1801ف – 1805 ف)
31	حركة تحقيق ونشر التراث
75	حركة السود والثقافة الأفريقية فى البرازيل
85	الحركة العمالية فى ليبيا
115	الحركة الكشفية
61	حركة المقاومة الوطنية بالجبل الأخضر (1927ف – 1932ف)
113	الحركة والسكون
271	حروف الرماد
16	الحساب والجفاف
113	حسّان

113	حسناء قورينا
123	الحشرات وعلاقتها بالإنسان
322	الحشرات ومنافعها وأضرارها
73	الحضارة العربية الإسلامية
125	حق الطريق في الإسلام
188	حقوق الإنسان والحريات الشخصية
125	الحقوق الجنسية للزوجين في الإسلام
322	الحقيقة اليقينية في الإسلام
3	حكاية حب
261	حكايات الماضي القريب
318	حكايات المدينة البيضاء
197	حكم البسملة في الصلاة
224	الحكم الشرعي بين النقل والعقل
235	الحلقة الدراسية في مجال كتابة السيناريو
297	حلو العتاب
353	حلويات البيت
214	حماية الأسيرة وقت الحرب
214	حماية الجرحى والمرضى والغرقى وقت الحرب
351	الحماية المدنية في الجماهيرية العظمى
214	حماية المدنيين وقت الحرب
214	حماية الوحدات المعاونة وقت الحرب
293	الحمل وأمراضه
138	الحنين الظامئ
217	الحوات والقبلى

321	حول الثورة الليبية
355	حول النظائر الإيقاعية للشعر العربي
270	حياتهم
335	الحيوانات
220	الحيوانات البرية الليبية
219	الحيوانات فى الأمثال العربية
219	الحيوانات الفقارية البرية فى الجمهورية الليبية
219	الحيوانات والحضارة

خ

221	خدمات تأهيل المكفوفين
198	خديجار
342	خرائط الفحم
284	الخروج الأول إلى وطن الرؤى السماوية
151	الخروج من ثقب الإبرة
284	خريف الدرويش
53	الخصائص المميزة للاشتراكية الاسلام
287	خطوات على درب
348	الخطيئة
135	خفقات قلب
125	خُلُق المسلم فى ضوء الكتاب والهدى
217	خليفة الفاخرى مواسم الإبداع الجميل
78	خمائل الصمت

345	5 يونيو حرب أو لاحرب
78	خواطر للثورة
55	الخيال المرغوب بستان المحبة
321	خيبة الأمل السعيدة
271	خيوط لم ينسجه العنكبوت
126	الخيول الجامعة

د

275	الداء السكرى
53	الدبلوماسية الليبية فى القرن الثامن عشر
130	دراسات حول المال والمعاملات
/ 280 / 271 / 209 / 198	دراسات فى الأدب
. 355 / 342 / 287	
280	دراسات فى أدب خليفة التليسى
227	دراسات فى الأدب الشعبى
280	دراسات فى أدب عبد الله القويرى
286	دراسات فى الأدب والفن
327	دراسات فى الأرشيف والمعلومات
41	دراسات فى تاريخ برقة السياسى والاقتصادى
70	دراسات فى التاريخ اللوبى، الأسس التاريخية لمستقبل لوبيا
83	دراسات فى العلوم الجنائية
55	دراسات فى فلسفة مابعد الطبيعة
280	دراسات فى القصة الليبية القصيرة

58	دراسات فى المجتمع العربى
14	دراسات فى النقد والبلاغة
196	دراسات قرآنية
163/134	الدراسات اللغوية
58	دراسات فى تاريخ ليبيا الحديث
246	دراسات نقدية فى الشعر الشعبى
	دراسة أولية لتقدير إنتاجية الشتل (القصب) للعلف الأخضر والجاف فى الجمهورية العربية الليبية.
35	درنة الزاهرة
193	دروس القواعد العربية
14	الدعاء فى الإسلام
300	الدعوة الإسلامية
242	الدفاع الجوى
91	دفاع صبراتة
113	دفن الميت وعادات المأتم
224	دقات الطبول
280	دليل أجهزة التصوير الضوئى
211	دليل الأخصائى الاجتماعى
194	الدليل إلى فن الصورة والتشكيل
211	دليل تحديث الاحتياجات التدريبية
69	الدليل الرياضى
153	الدليل الرياضى 92ف
162	دليل كأس العالم 1990ف
154	

154	دليل كأس العالم 1994ف
213	دليل مأمور الضبط واختصاصاته
132	دليل مبادئ أحكام المحكمة العليا
219	دليل متحف التاريخ الطبيعي
331	دليل متحف طلميثة
331	دليل متحف سوسة
331	دليل متحف شحات
293	دليل المرأة لتنظيم الحمل
257	دليل مصراة السياحى
322	الدليل (معجم إنجليزي/عربي)
3	دمع الندم
238	دمى يقاثلنى الآن والقنديل الضائع فى المدن الوثنية
285	الدمية
348	دمية فى المزاد
321	دوافع الثورة الليبية
73	دور الأمة العربية فى بناء النهضة الأوروبية
312	دوران العمالة فى صناعة النفط الليبية
303	الدوائر
126	دوائر الرفض والسقوط
180	دور التربية فى بناء الفرد والمجتمع
181	دور التربية فى التنمية الاجتماعية
128	دور الصرف فى منهجى النحو والمعجم
169	دور المرابطين فى الجهاد بالأندلس
229	الدولة القومية

68	ديمقراطية الإدارة
22	الدين والعقل
122	ديوان (إبراهيم الأسطى عمر)
122	ديوان (إبراهيم الأسطى عمر) البلبل والوكر
344	ديوان إبراهيم الهونى
246	ديوان خالد رميلة الفاخرى
51	ديوان السيف النقاد
44	ديوان شاعر الجبل الأخضر
126	ديوان على الفيتورى رحومة
37	ديوان فيض العواطف
284	ديوان النثر البري
217	الديوك

ذ

108	ذات ليلة ممطرة
325	ذكريات لاتنسى
287	ذكريات مسافر
271	ذلك العساس

ر

22	الرأسمالية والاشتراكية
308	راقصة على وجع

179	رأى تريبوى
14	الرائد فى الأدب العربى
14	الرائد فى البلاغة
14	الرائد فى البلاغة والعروض
14	الرائد فى العروض
151	رباعيات حنظلة
284	رباعية الخسوف
284	الربة الحجرية
38	الربيع المتجدد
104	رجال الفكر
308	رجل عارك ظله
222	رحلة ابتلاء
237	رحلة الضياع
31	رحلة فى الصحراء الكبرى بأفريقيا
150	رحلة قلم
113	رحلة الكلمات الأولى
114	رحلة الكلمات الثانية
216	الرحيل إلى مرافئ اللحم
119	ردمك
285	رسالة الروح
	رسالة فى رفع الالتباس فى وجوب الصوم والفطر
81	برؤية قطردون قطر آخر على جمع الناس
151	رسائل إلى زوجتى

308	رسم بلون الاشتهاء
342	رصيف آخر
393	الرضاعة
330	رعى الأغنام فى التراث
227	رفيق فى الميزان
54	رفيق المعلم والطالب فى علم الأحياء
54	رفيق المعلم والطالب فى علم النبات
68	الرقابة الإدارية فى المنظمات
251	الرقيب سليمان خاطر
155	الركب التائه
240	رمضان السويحلى
157	رمضان السويحلى جهاد ونضال
307	رياحين
217	الرياس
104	الريبة فى قدسية العلم

ز

33	زريعة الشياطين
269	زغاريد فى علبة صفيح
225	الزفاف وحقوق الزوجين
66	الزفاف يتم الآن
158	الزكاة
25	زمن الرجال

155	الزهرة والعصفور
196	الزواج والطلاق فى القانون الليبى واسانيدہ الشرعية
271	الزيت التمر زيتونة أم عريفة
	س
264	الساحل الليبى
322	سبتموس سيفيروس امبراطور روما العربى
125	70 سؤال فى الصلاة
84	سبك المقال لفك العقال
242	سبيل الهدى
125	60 سؤال فى أحكام الصيام للمرأة المسلمة
125	60 سؤال فى الحيض والنفاس للمرأة المسلمة
271	ستون قصة قصيرة
250	ستون يوسف الشريف
259	السجل القومى
284	السحرة
49	سر المعلم فرحان
250	سريب
126	سعدون
302	سفر الجنون
113	سفر العرب الأمازيغ
320	سفينة الأحلام

291	سقوط (أل) التعريف
327	سكان برقة
53	سكان ليبيا فى التاريخ
111	سلة الأنعام
49	سلحفاة وليد
217	سلوك الأسماك
84	سليمان البارونى
16	السهل
125	سؤال وجواب فى الصيام
316	السياسة البريطانية تجاه مصر (1875ف – 1885ف)
59	سياسة التعليم الإيطالى إزاء العرب الليبيين(1911ف – 1922ف)
109	سيرة آخر بنى هلال
63	سيرة بنى هلال
9	السيلاج وقيمتة الغذائية للمجترات

ش

354	الشاعر الذى صلبه الخليفة
349/213	الشامل فى التعليقات على قانون العقوبات
321	الشامل فى اللغة الإنجليزية
16	شبح النهاية
33	الشبكة الزخرف
33	الشبكة المرقشة
283	شجرة الرتم

24	شجرة المطر
280	شخصيات رافضة فى القصة الليبية
286	شخصيات من الشرق والغرب
271	الشخصية الليبية
292	الشخصية والصحة النفسية
128	شرح أمثلة سيويه
262	شرح لب العقائد الصغير
18	الشرح المبين للمرشد المعين
262	شرح النظم المسمى سلم الإنشاء
348	شرح فى المرأة
22	الشروط الضرورية للحوار
227	الشروق
270	الشعاع
151	الشعر فى ليبيا
278	الشعراء المخضرمون بين الجاهلية والإسلام
280	الشمس وحدالسكين
49	شهوة السكين
265	الشيخ الكامل (محمد بن عيسى)
322	شيشنق الأول واسترداد القدس
174	شيء عن بعض رجال عمر المختار

س

321	الصحراء الليبية مصدر أقدم الحضارات
285	صحرائي الكبرى
33	الصراع الأبدي
220	الصراع بين الإنسان والحيوان
51	صفحات خالدة من الجهاد للمجاهد الليبي سليمان الباروني
341	الصفوة والطليعة واستلاب سلطة الشعب
125	صلاة الجمعة
283	الصلاة خارج نطاق الأوقات الخمسة
106	صلوات وابتهالات دينية
49	صندوق الألعاب
335	صوت الناس
271	الصوت والصدى
358	صور باهتة
287	صور قلمية
158	الصوم
124	الصيام - أحكامه - فضائله - أسرار
97	الصيد بالصقور بين العلم والتراث
136	الصيدلية الشعبية
136	الصيدلية في متناول الجميع

ن

342	الطاحونة
271	طاحونة الشيء المعتاد
238	طائر الأجساد الميتة
31	الطب الشعبي في ليبيا
11	طب العيون
158	طبرق بين الماضى والحاضر
168	الطبيب والمترجم والناقل
6	طبيبك النبات
181	طبيبك يتحدث معك
249	طرق التدريس الحديثة
217	طرق صيد الأسماك
284	الطريق إلى الأوراس
178/89	طريق السلامة
57	طعامنا
31	الطفل في الطب العربي
298	طلائع الفتح الإسلامي في ليبيا
124	الطهارة – أحكامها – كيفيتها – أسرارها
238	الطوفان آت
322	الطيران والأجواء
219	الطيور الليبية

ظ

45	الظل الثالث
304	ظل القمر
343	ظلال نائية

ع

126	العاشق
280	عاشق
280	العاشق والمعشوق
322	عالم الذرة
22	عالم القطب الواحد والديمقراطية
183	العاهات والتشوهات ببلدية طبرق
224	العبادات
307	عبارات موجزة (حول صوم رمضان)
246	عبد الله البويف الدينالى
224	عدة المرید الصادق
52	العدوان
109	العرب من الحداثة إلى العولمة
16	عرس الأزهار
284	عشب الليل
302	20 قصيدة للأطفال
148	عطشان وردى
293	العقم والإخصاب

225	عقود شائعة
327	العلاقات البحرية بين ليبيا وإيطاليا
58	العلاقات العربية التركية
342	علاقة صغيرة
271	علامات مهجورة
145	علم الاجتماع الحضارى
145	علم الاجتماع الريفى
9	علم الإنتاج الحيوانى
181	علم النفس الإدارى
181	علم النفس التربوى
322	العلم والإيمان والعمل
287	على صدقى عبد القادر
286	على مصطفى المصراتى
270	عمر المختار
58	عمر المختار (1862ف – 1931ف)
108	عمود السماء
141	العناق على مرمى الدم
271	عندما تضج الأعماق
66	عندما صمت المغنى
280	عندما نحب
318	عن الناس وهموم الثقافة
23	العولمة والدولة الوطنية
270	العيد فى الأرض
34	عيد الميلاد

314 العين والأنامل
201 عيون الغزلان الخائفة

غ

334/33 الغاية
53 الغاية سعادة الإنسان في الدين
109 غداً تزورنا الخيول
348 غداً يوم آخر
357 غدامس ملامح وصور
357 غدامس وثائق تجارية تاريخية اجتماعية
80 غربة
231 غربة النهر
25 الغرفة المستطيلة
249 الغزل في شعرا مرئ القيس
19 الغلاف الجوي
225 الغلو في الدين
265 الغوث في أولاد الشيخ محمد بن عيسى الغوث
355 غيث أو الفتى الشهيد
272 غيداء

346	فاجعة الرحلة (114)
284	فتنة الزؤان
155	الفراشة
334	فرسان بلا معركة
270	الفرصة والقناص
34	فريير الصغير
34	فريير يحب الحليب
285	الفزاعة
105	فزان ومراكزها الحضارية عبر العصور
122	فسيفساء أندلسية
99	فسولوجيا المحاصيل
287	فصول فى التاريخ الليبي
130	الفصول اللؤلؤية فى أصول العترة النبوية
130	الفصول والفقہ
230	فضاءات اليمامة العذراء
354	فطانى ثورة مجهولة تواجه المستحيل
181	الفكر التربوى بين النظرية والتطبيق
108	الفكر الحرفى
180	فلسفة التربية الإسلامية
55	الفلسفة الحديثة
22	فلسفة الفلسفة

114	الفلسفة و السلطة
284	الفم
6	فن الاتصال بالآخرين
235	فن الشريط التسجيلي
208	الفن والمسرح فى ليبيا
357	فهرس مخطوطات غدامس
22	الفوضوية
14	فى الأدب العربي
15	فى الأدب العربي الحديث
287	فى الأدب والنقد
15	فى الإملاء العربي
111	فى انتظار الإنسان
21	فى انتظار قودو
355	فى تلازم الغناء والشعر عند العرب
21	فى الحل الاشتراكي
245	فى رحاب القرآن الكريم
248	فى صحبة القرآن الكريم
299	فيض الخواطر
225	فى العقيدة والمنهج
114	فى المسألة الأمازيغية
21	فى المنفى

68	القادة الإداريون
126	قاضى إشبيليا
33	قالوا فى المرأة والحب والجمال
22	القاموس السياسي
83	قانون الإجراءات الجنائية معلق عليه بأحكام المحكمة العليا
196	قانون الزواج والطلاق رقم (10) لسنة 1984 ف وأسانيده الشرعية
349	قانون الزواج والطلاق معلقا عليه بأحكام القضاء وشروح الفقهاء
132	قانون العقوبات الجنائية الليبي
131	قانون الوصية الواجبة
202	قائمة بأنواع الجراد والنطاط (أرثوبتر – اكريدوايديا) فى ليبيا
346	قبل أن تموت
116	القبيلة بين الشريعة والقانون
183	قتلى العدوان الاستعماري ومخلفاته ببلدية طبرق
248	القرآن أصل التربية وعلم النفس
96	القرآن وحقائق العلم الحديث
312	قراءات فى السياسة المقارنة
104	قراءات فى فلسفة العلوم
113	قراءات ليبية
128	قراءة النصوص التراثية
304	القرصنة الحضارية
296	القرضابية
296	القرضابية 1915 ف

224	القرطبي المفسر وكتابه الجامع لأحكام القرآن
334	القروذ
324	قريتي
259	القرية القرية، الأرض الأرض، وانتحار رائد الفضاء
269	قصائد بين يدي وطني
129/64	قصائد الجهاد
177	قصائد الحزن والموت
227	قصائد لبلادي
237	قصائد مهاجرة
339	قصائد وتجارب للشعراء الليبيين الشباب
286	قصة اكتشاف ليبيا في العصر الحديث
235	قصة الخيالة التسجيلية في نصف قرن
22	قصة الخيالة العربية الليبية
153	قصة لاعب
198	قصص قصيرة
51	القصص القومي
250	قصيدة الجنود في المسألة الشعرية الليبية
22	قضايا سياسية
27	قضية الجرف القاري لبحر إيجه
188	قضية لوكربي ومستقبل النظام الدولي
16	القط الطائر
265	القطب الأنور عبد السلام الأسمر
49	قطعة حلوى كبيرة

270	قطعة من الخبز
92	قطوف دانية
284	الققص
275	القلب
217	قلوب الأخطبوط
134	قلوب معدبة
224	قمع الحرص بالزهد والقناعة ورد ذل السؤال بالكتب والشفاعة
49	قنديل ليلة المولد
99	القواعد الدولية لاختبارات البذور
321	قواعد اللغة الإنجليزية
161	قواعد مكتبة الكونجرس لتصنيف البطاقات
55	قواعد المنطق الصورى والرمزى
239	قواعد النحو
53	قورينا وبرقة
331	قورينائية فى العصر الرومانى
200	قورينائية والفرس الأخمينيون منذ إنشاء قورينا حتى سقوط باتوس
197	القول الواضح فى بيان الحوائج
321	القومية العربية بين القوى المتصارعة
190	القيادة والإمداد فى حركة الجهاد الليبى
151	قيثارة الخلود
6	القيم التربوية فى صحافة الطفل الليبية
55	قيمة الحب فى التجربة الإنسانية

239	كأنك معي في طرابلس وتونس
322	الكائنات البحرية منافعها وأضرارها
296	الكتاب الأبيض
259	الكتاب الأخضر (الركن الاجتماعي)
259	الكتاب الأخضر (الركن الاقتصادي)
259	الكتاب الأخضر (الركن السياسي)
63	كتاب الشعر الشعبي
149	كتاب المتبع في شرح اللمع
98	كتاب المثليين
279	كتابات ليبية
217	الكراكوز
196	كشف النقاب الثاقب من مصطلح ابن الحاجب
299	كفاح شعب
13	كفاح الليبيين السياسي في بلاد الشام
242	كفاية المتحفظ
275	الكلية في الجماهيرية
114	الكلام على مائدة الطعام
270	كلمات إلى وطني
150	كلمات للبناء
355	كائلة ودمنة ومقتل ابن المقفع
113	الكناش

141	كوة للتنفس
321	كيف تتعلم الإنجليزية
99	كيف تكتب ورقة علمية وتنشرها
124	كيف نودع موتانا
103	كيف يرى الوضعيون الفلسفة
180	كيف يمكن أن نبني أهدافاً تربوية صحيحة للتعليم
236	الكيمياء
236	الكيمياء العضوية
236	الكيمياء العضوية العملية
185	الكيمياء اللاعضوية العملية

ل

45	اللامركزية في ليبيا بعد الثورة
287	لبدة الاسم والنشأة
78	للشعر طعم جديد
15	اللغة العربية لغير المتخصصين من طلبة الجامعة
325	اللقاء الثوري الثلاثي في الخرطوم
109	لقاء على الجسر القديم
126	لكل مواطن
303	للحب خواطر أدبية
153	لمحات في تاريخ كرة القدم الليبية
286	لمحات من التصوف وتاريخه

286	لمحات من الحياة العسكرية فى ليبيا
25	لوكرى تجرها عربة وعينى على وطنى
155	ليالى الصيف
325	ليبيا
322	ليبيا العربية فى مفترق الطرق
52	ليبيا فى عشرين سنة من حكم الأسبان
53	ليبيا فى عهد الخلفاء الراشدين
325	ليبيا قبل المحنة وبعدها
301	ليبيا منذ الفتح العربى حتى انتقال الخلافة الفاطمية إلى مصر
52	ليبيا هذا الاسم فى جذوره التاريخية
103	ليس بالعقل وحده
65	ليل قلق
355	الليل وسيوف الشعر الوهمية

م

293	مائة سؤال وجواب فى أمراض الحمل
293	مائة سؤال وجواب فى أمراض النساء
92	200 كتاب فى كتاب
226	مابعد العقيلة
28	مبادئ الإحصاء
68	مبادئ الإدارة
28	مبادئ الاقتصاد
240	مبادئ التاريخ

240	مبادئ الجغرافيا
196	المبادئ الشرعية فى أحكام العقوبات فى الفقه الإسلامى
43	مبادئ المحاسبة المالية
289	مبروك
325	مبروكة بطللة من ليبيا
308	المتاهة
109	متى يفيض الوادى
214	المتفرج الوحيد
86	المجال فى الجبر والتفاضل والتكامل
13	المجتمع العربى الليبى فى العهد العثمانى
247	المجتمع الليبى ومشكلاته
312	المجتمع المدنى والتحول الديمقراطى فى ليبيا(1977ف – 1994ف)
277	المجد والخلود للجماهير
70	المجمل فى تاريخ ليبيا من أقدم العصور إلى العصر الحاضر
284	المجوس
237	المجموعة الشعرية الأولى
15	مجموعة قصص اجتماعية
35	محاصيل العلف
41	محاضرات فى تاريخ ليبيا القديم
11	محاضرات فى طب العيون
131	محاضرات فى فقه المعاملات
22	محاضرات فى الفلسفة المعاصرة
22	محاضرات فى النظرية العالمية الثالثة

88	محاضرات الموسم الثقافي الأول
22	المحافظية والتقدمية
126	محاكمة البيان بالقرآن
76	محاولة للاقتراب من الحوار العربي الأمريكي
22	محاولة في علم الثورة
318	محطات
85	محمد كامل بن مصطفى وأثره في الحياة الفكرية في ليبيا
335	محنة ثقافة مزورة
70	المختار في مراجع تاريخ ليبيا
128	المختار من شرحى ابن خروف والصفار
126	مختارات من قصص كامل المقهور
257	مد العاشق جزر العاشق
173	مدارات البحث الزراعى بأفريقيا
207	مدخل إلى الإدارة التربوية
131	مدخل إلى دراسة الفقه الإسلامى
22	مدخل إلى الفلسفة
53	المدينة الباسلة
287	مدينة صبراتة في فلك التاريخ
286	مدينة طرابلس عبر التاريخ
	مدينة غات وتجارة القوافل الصحراوية خلال القرن التاسع
191	عشر الميلادى
145	المدينة المتغيرة
40	مدينة مرزق وتجارة القوافل الصحراوية خلال القرن التاسع عشر

55	مذاهب فلسفية كبرى
140	مذكرات أحمد زارم
322	مذكرات مجاهد
49	مرآة العبقري حسن
125	المرأة تسأل والإسلام يجيب
341	المرأة العربية والمشاركة السياسية
239	مراحل العصور الليبية مع حضارات الأمم القديمة
66	مرثية مرثية
	مرجع المشكلات فى الاعتقاد والعبادات والمعاملات والجنايات على
81	مذهب الإمام مالك رضى الله عنه
113	مرالسحاب
130	المرشد إلى الضروريات فى فقه العبادات
326	المرشد فى التربية العملية
108	مرقس الإنجيلي
	المزارع النموذجية الحكومية محطات التجارب الرئيسية والفرعية
35	فى ليبيا
244	مساجد بنغازى القديمة
188	المسألة الليبية فى تسوية السلام
128	مسالك النحاة فى وجود الروايات
30	المسرح فى المهرجان الأول للنهر الصناعى العظيم
33	مسرحيات تربوية
227	مسرحية انتفاضة العملاق
227	مسرحية البطل

105	المسك والريحان فيما احتواه عن بعض أعلام فزان
	مسودة المشروع الختامي المتضمن لنتائج جولة الأورغواى
312	بشأن المفاوضات التجارية
	المسؤولية التقصيرية عن الأعمال الشخصية بين الشريعة
46	الإسلامية والقانون
	مسؤولية الدولة من أعمال الضبط الإدارى فى القانون الليبي
178	والمقارن جنائياً وإدارياً
	المسؤولية الدولية عن الأضرار الناشئة عن مخلفات الحرب
188	فى الإقليم الليبي
131	المسؤولية فى الفقه الجنائى الإسلامى
213	المسؤولية المدنية فى النشاط الطبى فى القانون الليبي
95	مشاهدات فى بحر الدم
70	المشروع الصهيونى لتوطين اليهود فى ليبيا
249	مشروعية الحج فى الإسلام
88	مشكلات الحضارة عند مالك بن نبي
3	مشوار العذاب
219	المصادر الأجنبية عن الحيوانات الليبية
84	مصطفى بن زكرى فى أطوار حياته وملاحم أدبه
314	المضادات الحيوية
186	المطبخ العربى الليبي
262	معارك الجهاد التى وقعت فى مصراتة زمن الحروب الإيطالية
129	معارك الدفاع عن المنطقة الوسطى
144	معارك يوم جليانة

240	معالم ليبية
225	المعاملات
214	معاملة الأسرى وقت الحرب
271	المعانة من أجل شئ
224	المعاني فى تفسير القرآن (جزء تبارك وقد سمع)
225	المعاني فى تفسير القرآن (جزء عم والذاريات)
174	معتقل سلوق
226	معتقل العقيلة
60	المعتقلات الفاشستية فى ليبيا
31	معجم العربية الدارجة للأطباء
60	معركة جليانة
176	معركة السلاوى
102	المعمار الإسلامى فى ليبيا
285	معمار القذافى ورحلة البحث عن الحقيقة
271	معنى الكيان
248/17	معهد القويرى الدينى
103	معيار المعيار
221	مغامرات الجواد الأدهم
75	المغتربون العرب فى البرازيل
55	مفاهيم فى المعرفة
181	مفهوم الإنسان فى الفكر الإسلامى
321	المفيد فى اللغة الإنجليزية
255	مقاعد اصحاب الصوب
333	مقالات الأديب عبد الكريم بن ثابت

198	مقالات فى التراث الشعبى
296	المقاومة الليبية ضد الغزو الإيٲالى وتأثيرات الأوضاع الدولية عليهم (1914ف - 1915ف)
134	المقاومة ودورها
305	مقدمة فى الإقتصاد التحليلى الجزئى
28	مقدمة فى الإقتصاد الرياضى
28	مقدمة فى الإقتصاد الكلى
9	مقدمة فى الإنتاج الحيوانى
10	مقدمة فى الإنتاج الحيوانى من المراعى
202	مقدمة فى علم الحيوان العام
219	مقدمة فى علم المتاحف
181	مقدمة فى الفكر التربوى الحديث
181	مقدمة فى الفلسفة الإسلامية
283	ملاحظات على جبين الغربية
295	الملاكمة علم وفن
295	الملاكمة الفن النبيل
295	الملاكمة فى جيشنا الليبى
198	ملاحم البطل فى القصة القصيرة
193	ملخص أحكام العبادات
217	منابت الريح
124	من أبطال الجهاد العربى
181	من أسس التربية الإسلامية
181	من أسس التوجيه المهنى

181	من أسس رعاية الطفولة العربية
143	من الأنغام الليبية
224	من حياة المرأة المسلمة
49	من خلف السور
193	من رشحات القلم
129/ 120/64	من سجلات المحاكم العسكرية الإيطالية
2	من شמוש مدينة درنة
125	من الصلوات النافعة
334	من قصص الأطفال
134	من قواعد اللغة
222	من ليبيا يأتى الجديد
120	من معارك الجهاد الليبي فى المنطقة الوسطى
334	من مكة إلى هنا
276	من نافذة الحياة
227	من وراء الخيال
92	مناظرات وملاحظات فى الحج والحجيج
180	مناهج البحث الاجتماعى
206	مبتكرات الآلى والدرر فى المحاكاة بين العيتى وابن حجر
198	منشورات ضد الدولة
171	منشورات ضد السلطة
312	منظمة الأوبىك
88	المنفيون الليبيون إلى سجون الجزر الإيطالية
130	المنهاج الواضح فى أصول الفقه وطرق استنباط الأحكام

170	منهج ابن هشام من خلال كتابه المغنى
89	المنهج الحديث لتعليم قيادة المركبات الآلية
316	المنهج فى دراسة التاريخ
188	منهجية البحث القانونى
183	المهّجرون والمنفيون والأسرى الذين لم يعودوا لأرض الوطن
155	المواسم
237	مواسم الفقدان
136	مواعظ وعبر
23 / 22	مواقف (ج1 – ج10)
125	مواقف من قصص القرآن الكريم
280	مواويل حب
66	الموت أثناء الرقص
237	الموت فوق المئذنة
279	المؤتمر الحادى عشر للأدباء العرب
316	موجز تاريخ آسيا الحديث والمعاصر
316	موجز تاريخ أوروبا الحديث والمعاصر
240	موجز تاريخ ليبيا الحديثة
240	موجز جغرافيا العالم العربي بأوضاعه الحيوية وخصائص بلدانه
214	موجز عن القانون الدولى الإنسانى
231	موسم الحكايات
68	موسوعة الإدارة
336	موسوعة التشريعات الليبية
220	موسوعة الحيوانات الليبية

/ 120 / 64 / 60/40
.205 / 191 / 129

موسوعة روايات الجهاد

27

موسوعة المحامى العربي

299

موسوليني فى أيامه الأخيرة

248

موقف القرآن من النفاق والمنافقين

252

ميزان المدفوعات وقيمة الدينار الليبي

ن

224

ناسخ الحديث ومنسوخه

266

الناشرون ونشر المطبوعات

203

نافذة على المطل الخلفى

285

الناموس

18

النجوم النيرات فى أحكام العبادات

19

نحو استراتيجية الأمن المائى

22

نحو تفسير اجتماعى للتاريخ

76

نحو تفسير جماهيرى للرياضة

245

النحو الميسر وتدريبات على الإعراب

15

النحو والبلاغة والإملاء

134

النحو والصرف

15

النحو والصرف والبلاغة

284

نداء الوقواق

174

النداءات

252

ندوة دورة المؤسسات والأسواق المالية وإعادة هيكلة الاقتصاد الليبي

113	النزعة العقلية عند المعتزلة
322	النزهة البحرية
284	نزيف الحجر
285	نزيف الروح
248	نساء تحدث عنهن القرآن
151	نشرة الأخبار
318	نصوص
8	النصوص الأدبية
113	نصوص ليبية
255	نصوص من الألغاز الشعبية
255	نصوص من الأمثال الشعبية
15	النصوص والبلاغة والنقد
206	نصوص وذكريات
130	نضال الشعب الليبي ضد الغزو الإيطالي
196	النظام العقابي فى التشريع الإسلامى
287	نظرات نقدية فى الخيالة المعاصرة
13	نظرة عربية على غزوات الإفرنج
113	نظرة الغرب إلى الإسلام فى القرون الوسطى
58	النظرية العالمية الثالثة والتاريخ
103	نظرية المعرفة
347	النظم الإدارية والمالية فى الدولة العربية الإسلامية
151	النغم الحائر
243	النفحة المسكية
28	النفط والتنمية فى الشرق الأوسط

39	نفوس حائرة
23	نقد العقل الاقصادى
283	نقد الفكر الثورى
45	نقوش على جبين الوطن
176	نقوش ونصوص من ليبيا
242	نكاح المتعة
155	نماذج
136	نماذج من حياة البادية
164	نماذج من الصحافة الليبية (69 – 77ف) بين النقد والتوثيق
125	نملة توقف جيشاً هدهد وملكه
103	نهج المنهج
18	النهر الفائض فى علم الفرائض
155	نوافذ
	ه
174	التهافتات
188	الهجرة اليهودية والمشروع الصهيونى
355	الهدهد والحمامة الوفية
345	الهروب إلى العالم الأول
297	هز الشوق
355	هل سألوا الغواص ؟
114	هل فى القرآن أعجمى ؟
151	همس الشفاه
160	هنا إذاعة بنغازى المحلية

75	الهنود البرازيليون
49	هيا العب ياسمير
41	هيرودوت والليبيون
318	هيمنة القرون الأربعة

و

53	واحات الجنوب البرقى بين الأسطورة والتاريخ
284	الواحة
284	واحة كبيرة تضج بالغناء
137 / 100	الواضح فى علم النفس
137 / 100	الواضح فى المنطق
284	واو الصغرى
16	وتبعثرت النجوم
176	وثائق أفريقيا
/120/ 88/ 64 / 40	الوثائق الإيطالية
338/282 /191/129	
311	وثائق جمعية عمر المختار
129	الوثائق العثمانية
329	وثائق عن تاريخ ليبيا الحديث
52	وثائق عن نهاية العهد القره مانلى
276	وثائق من كفاح الشعب الليبي
95	الوجه الآخر
308	وجهى الذى أريد

280	وجوه خلف الأفتنة
109	الوجيز فى القانون الدولى العام
245	الوجيز فى اللغة العربية
330	وحدى فى عرض البحر
93	الوسيط فى أحكام القرآن
321	الوسيط فى اللغة العربية
284	وطن الرؤى السماوية
284	الوقائع المفقودة فى سيرة المجوس
204	الوقت دفعة واحدة
22	الولايات المتحدة طليعة الانحطاط
16	وميض فى جدار الليل

ي

318	ياسمي صبي المي
297	يا صاحبي
218	يسألونك عن الحيوانات
171	يوميات تجربة شخصية
31	يوميات الطبيب كودرى

كشاف مجالات التأليف

الصفحة	مجالات التأليف
	أ
331/ 200/ 108	الآثار
106	الابتهالات الدينية
347/ 333/ 241/ 207/ 68	الإدارة
/ 72 / 63/ 51/ 45/14	الأدب
/112/ 108/ 98/ 92/ 84	
/ 222/ 193/ 147/ 122	
75/ 354/ 339/ 276	
75	أدب الرحلات
251/ 235/ 164/ 160/ 12/ 6	الإعلام
326/ 305/ 252/ 28/ 21	الاقتصاد
98	الأمثال
255/107	الأمثال الشعبية
32	الأمراض
9	الإنتاج الحيواني
99	الإنتاج الزراعي

ب

87	البتروول
166	البساتين
123 / 19	البيئة

ت

58 / 52/ 51/ 41/ 40/ 13/ 4	التاريخ
105 / 101/ 88/ 73/ 70/ 64/ 60	
169 / 157/ 140/129/ 120/ 112	
201 / 191/ 190/ 183/ 176/ 174	
262 / 239/ 226/ 221/ 219/ 205	
296 / 289/ 286/ 283/ 282/ 276	
321 / 316/ 311/ 301/ 299/ 298	
357 / 338/ 331/ 329/ 327/ 325	
347 / 236/ 168	تاريخ العلوم
270 / 251/ 227/ 126/ 111/ 66	التأليف المسرحي
330 / 136/ 97	التراث
286 / 262/ 157/ 105/ 84	تراجم
249 / 247/ 241/ 207/ 180/ 179	التربية
33	الترفيه
119	الترقيم الدولي الموحد للكتب
265	التصوف

211	التصوير
9	تغذية الحيوانات
19	التمية
164	التوثيق
	ج
264 / 234/ 74/ 42	الجغرافيا
	ح
202 / 123	الحشرات
90	الحياكة
219 / 101	الحيوانات
	خ
193	الخط العربي
	ر
295 / 162/ 153/ 75	الرياضة
352 / 86	الرياضيات

ز

44
173 / 166/ 35

الزجل
الزراعة

س

257
341/ 277/ 109/ 45
279 / 235/ 48

السياحة
السياسة
السيناريو

ش

89
224 / 196/ 130 / 116/ 46/ 18
/ 111/ 95/ 78/ 66/ 65/ 47/ 44
/ 151/ 149/ 141/ 138/ 135/ 122
/ 204/ 184/ 177/ 174/ 171/ 155
/ 254/ 249/ 237/ 227/ 216/ 206
/ 307/ 302/ 299/ 291/ 272/ 269
344 / 324/ 310/ 308

الشرطة
الشريعة الإسلامية
الشعر

297 / 246/ 219 / 148/ 63/ 38
320 / 255/ 143/ 107/ 37/ 3

الشعر الشعبي
الشعر الغنائي

5	الصحة العامة
217	الصيد
8	الصيد البحري
136	الصيدلة

314 / 293/ 274/ 31	الطب
11	طب العيون
353 / 186/ 57	الطهي

341 / 194/ 180/ 158/ 145	علم الاجتماع
54	علم الأحياء
327 / 266/ 161	علم المكتبات
292 / 179/ 137/ 100	علم النفس
258 / 91	العلوم الحربية
312 / 258/ 233/ 21	العلوم السياسية
328 / 248/ 163/ 96/ 93	علوم القرآن

ف

/ 158/ 193/ 130 / 124/ 115/ 81
/ 262/ 249/ 245/ 242/ 200/ 196
/ 307/ 300
268 / 103/ 88/ 55/ 21
180 / 112

الفقه الإسلامي

الفلسفة

الفلسفة الإسلامية

ق

/ 132/ 130/ 116/ 83/ 46/ 27
/ 349/ 336/ 306/ 281/ 213/ 178
/ 351
340/ 229/ 214/ 188
/ 48/ 39/ 33/ 25/ 24/ 21/ 16/ 6
/ 198/ 174/ 141/ 109/ 95/ 90 /80
/ 231/ 217/ 216/ 209/ 203/ 201
/ 279/ 270/ 261/ 258/ 257/ 250
/ 318/ 308/ 303/ 302/ 291/ 283
/ 346 / 345/ 342/ 334/ 330/ 321
358 / 348

القانون

القانون الدولي

القصص

ك

/ 137/ 134/ 100/ 86/ 73/ 72/ 54/ 14
149
239 / 236/ 180

الكتب الدراسية

162 / 153

كرة القدم

115

الكشافة

236 / 185

الكيمياء

ل

321/ 289

اللغة الإنجليزية

/ 163/ 149/ 144/134/ 128/ 62

اللغة العربية

245 /242/ 170

م

219

المتاحف

247/ 2

المجتمع

43

المحاسبة

178/ 89

المرور

208/ 33/ 30

المسرح

304/ 126/ 118

المقالات

295

الملاكمة

137/ 103/ 100/ 55

المنطق

ن

134 / 128

النحو

/ 227/ 209/ 198/ 147/ 126/ 118
/ 283/ 279/ 278/ 267/ 250/ 246
354/ 342/ 339/ 334/ 333/ 286

النقد



214

الهلال الأحمر

244

الهندسة

كشاف البلدان والأماكن

أ

/151/134/221/116/68	الأيبار
344/301/233	
101	الإتحاد السوفيتي
349/161/145/144/99/43	إجديبا
274	أدنبرة
209/95	الأرجنتين
47/45	الأردن
35/23	أسبانيا
274	اسكتلندا
/163/157/123/91/70/32/28/16	الإسكندرية
/248/241/237/235/229/211	
328/306/267	
100	اسلنطه
265	اكسفورد
334/80	المانيا
311	الإمارات
329	أم الأرناب

267	أنقرة
16	أوغندا
23	إيران
327/325/318/244/141/118/23/5/4	إيطاليا

ب

318/302/246/112/109	باريس
311/ 249	باكستان
260	البرازيل
354/ 341/ 202/ 72	براك
42	براك الشاطئ
202	براك القصر
176/ 96	البردى
47	برقة

/112/ 99/ 74/55/ 31/ 19/ 11	بريطانيا
/ 264/236/ 231/ 229/ 221/ 185	
/ 314/ 303/298/ 276/ 274/ 265	
326/ 321	
100	بطة
260/ 246/211	بغداد

	293	بلجیکا
	25	بلغاریا
/	/ 18/ 11/ 9/ 8/ 6/5/4/3	بنغازی
	/ 42/41/ 38/ 37/ 32/ 27/ 21/ 19	
	/ 57/ 55/ 54/ 52/ 48/ 46/ 45/ 43	
	/ 74/ 73/ 68/ 65/ 63/ 62/ 60/ 58	
	/ 93/ 92/ 91/ 90/ 89/ 87/ 86/ 83	
	/ 112/ 109/ 106/ 103/ 100/ 98/ 96	
	/124/ 122/ 120/ 119/ 116/ 115	
	/136/135/134/132/130/129/128	
	/148/147/145/144/143/141/137	
	/162/161/160/158/157/153/151	
	/177/176/174/171/168/166/164/163	
	/194/190/188/186/184/180/179/178	
	/213/211/207/204/201/200/198/196	
	/233/231/229/227/221/217/216/214	
	/250/247/246/245/244/241/237/234	
	/261/259/258/257/255/254/252/251	
	/274/272/269/268/267/266/265/264	
	/295/293/289/281/279/278/277/276	
	305/304/303/301/300/299/298/297	
	/321/320/316/314/312/311/310/306	
	/336/334/331/330/329/327/326/324	

/347/346/345/344/342/341/340/339

357/354/353/352/351/349/348

316

109

293/32

301

293

295/267/118/8

/100/99/93/86/62/44/35/24/19/9

/200/196/166/163/137/123/122/108

/262/249/237/226/224/219/209/204

358/342/331/330/314/298

بن غشير

بنينة

بولندا

البياضة

بيرن

بيروت

البيضاء

ت

224

204/203/91/51/31

304/78

333

292/81/63

354

60

/286/259/196/140/95/46

357/339/295

تاجوراء

تركيا

ترهونة

تطوان

تشاد

التشيك

توكرة

تونس

ج

25	جايون
291/51	جادو
246	جالو
/226/166/123/118/100/93/86	الجبيل الأخضر
105	الجديد
339/321	الجزائر
166/141/81/44	الجغبوب
274	جلاسكو
330/318/235/112	الجماهيرية
/148/144/130/128/123/98/47	جمهورية مصر العربية
/202/196/180/164/163	
/267/258/244/237/235/229	
336/328/306/286/274/270	
334	جنيف

ح

ح

336/274/235	حلوان
14	حماة
86	حمام

329

حميرة

296

الحوامد

خ

115

خرسان

292

الخرطوم

68

الخضراء

/206/188/170/169/149/78

الخمس

245/242

د

/100/97/86/83/66/47/32/19/2

درنة

/124/122/118/111/108/103

/219/193/177/176/166/153

/314/297/265/264/249/221

/326

دمشق

231/239/211/190/14/13

الدنمارك

ر

354/239/168/84	الرباط
140/73	الرحيبات
260	روسيا
/327/246/147/118/38	روما
311	رواندا

ز

338/269/206/203/35	الزاوية
293	زاوية المحجوب
164	زلواز الشاطئ
4/ 262/222/206/168/64/58	زليطن
120	الزنتان

س

/173/164/105/81/72/63/42	سبها
/292/283/258/202/188/185	
.339/336/329	

/333/259/258/216/45/32

سرت

198/174/163

سلوق

91

السلوم

84

السنغال

270

سمالوط

292/81/72

السودان

258/47

سوريا

/301/204/200/99/96/93

سوسة

351

40

سوق الخميس

141

السويد

339/293/283

سويسرا

35

سيدي البراني

ش

341/72

الشاطئ

331/298/200/108

شحات

58

شهداء كعام

ص

115

صبراتة

237

صرمان

318

الصين

ط

/116/103/97/93/89/83

طبرق

/158/144/130/124/123

274/201/186/163

/35/33/31/25/14/13/9/4

طرابلس

/60/58/51/47/46/40/39/37

/84/80/78/75/74/72/70/64

/99/95/93/91/90/89/88/87

/140/138/128/120/107/101

/169/166/160/157/149/141

/188/185/183/180/173/170

/208/206/205/202/194/191

/239/236/226/224/222/219

/270/259/258/247/245/242

/292/286/282/281/279/276

/308/307/304/302/298/296

/339/338/333/325/318/316

354/348

344

طلمينة

ع

47

العراق

60

العقورية

205

علوص

غ

357/283/188

غدامس

173

الغريفة

183/73

غريان

ف

81

الفاشر

318/246/188/83/21

فرنسا

173/72

فزان

334/141/101

فنلندا

ق

القاهرة

/32/30/28/27/25/19/16/5
/89/75/74/70/44/41/35
/161/155/144/128/112/90
/202/194/178/166/163
/242/239/235/227/224/206
/274/270/268/248/245
/298/295/282/278/276
/333/331/325/318/312/301
/354/347/336

83

302

129/40

222/206/205

184/62

344/327

326/221

القبة

القصبات

قصر بن غشير

قصر خيار

قمينس

القوارشة

القيقب

ك

296

كاباو

274	كاردف
267	الكامبيرون
258	الكراعية
277/226/155/99/81	الكفرة
164	كندا
235	الكويت
18	الكوفية

ل

179/123	لبنان
293/227/211/25	لندن
/286/259/258/180/107	ليبيا
325/295	
274	ليفربول

م

300	مالطا
44	المخيلي
/213/141/137/60/24/19	المرج
/344/251/234/216/214	
351/348/346	

329	مرزق
244/155/151	مرسى مطروح
96	مساعدا
347	مسة
/304/245/242/196/170/169	مسلاتة
/126/112/70/58/48/46/30/16	مصراة
170/168/158/157/135/128	
/262/257/248/239/196/180	
354/307/293/270	
333/259/109/84	المغرب
209	المقرون
176	المكسيك
126	موريتانيا
283	موسكو
38	ميلانو
211	ميونخ

ن

354	النمسا
45	النوفلية
259	النيجر
101	نيجيريا

25

نيكاراغوا

87

نيويورك

هـ

45

هراوة

141

الهند

27

هولندا

63

هون

و

283

وارسو

/58/55/43/42/35/28/12/9/5

الولايات المتحدة

/161/145/103/99/70/68

/241/219/207/202/173

/301/289/266/252/247

/327/326/325/316/312/305

341/329

ي

190	يفرن
163	اليمن
166	يوغسلافيا
41	اليونان

الجدول

1 – جدول توزيع المؤلفين وفقاً لمكان الميلاد.

2 – جداول المؤلفين مرتبة ترتيباً زمنياً وفقاً لتاريخ الميلاد
وعددياً وفقاً لكل عقد.

جدول توزيع المؤلفين وفقاً لمكان الميلاد

العدد	رقم الترجمة	المدينة
2	165 – 96	الأبيــــــــار
5	184 – 115 – 105 – 72 – 31	أجداييــــــــا
5	235 – 171 – 166 – 112 – 19	الإسكندريــــــــة
1	30	براك الشاطــــــــئ
1	144	براك القصــــــــر
2	126 – 69	البرــــــــدي
71	9 – 8 – 7 – 6 – 5 – 4 – 3 – 2	بنغــــــــازي
	36 – 29 – 26 – 25 – 18 – 15	
	55 – 47 – 41 – 40 – 39 – 38	
	– 77 – 71 – 64 – 63 – 61 –	
	123 – 116 – 103 – 98 – 95	
	149 – 139 – 129 – 128 – 125	
	179 – 166 – 164 – 162 – 152	
	– 186 – 183 – 182 – 181 –	
	– 196 – 192 – 191 – 190	
	– 205 – 199 – 198 – 197	

71	- 214 - 213 - 209 - 205	بنغـازى
	- 223 - 220 - 219 - 217	
	- 231 - 230 - 229 - 225	
	- 246 - 244 - 241 - 240	
	255 - 254 - 248 - 247	
1	28	بن غشير
1	80	بنينة
1	215	البياضة
5	258 - 237 - 157 - 146 - 73	البيضاء
1	160	تاجـوراء
2	207 - 45	تشـاد
3	204 - 68 - 34	تونـس
1	37	جـادو
1	175	جـالـو
1	49	جـردينة
1	119	الجـفـوب
1	11	حـمـاة
1	60	الحـمـام

1	210	الحوامد
1	236	حميرة
2	148 — 108	الخميس
19	— 58 — 48 — 35 — 22 — 14 — 1	درنة
	110 — 90 — 88 — 85 — 81 — 75	
	189 — 188 — 178 — 138 — 127	
	226 — 211 —	
1	10	دمشق
2	101 — 52	الرحيبات
1	106	روما
4	242 — 193 — 145 — 24	الزاوية
1	118	زلواز الشاطئ
2	46 — 42	زليطن
1	87	الزنتان
3	243 — 133 — 76	سبها
1	239	سرت
2	141 — 117	سوق
1	65	السوم

1	194	سمالوط
5	245 – 238 – 212 – 142 – 79	شحات
1	83	صبراتة
1	169	صرمان
7	– 104 – 94 – 89 – 84 – 70 143 – 134	طبرق
22	54 – 53 – 27 – 23 – 21 – 17 100 – 78 – 74 – 62 – 59 – 56 – 176 – 168 – 150 – 137 – 228 – 222 – 202 – 201 – 200 232 –	طرابلس
1	43	العقورية
3	257 – 203 – 135	غدامس
1	124	الغريفة
1	51	فزان
1	216	القصببات
1	147	قصر الأخيار
2	227 – 93	قصر بن غشير
2	132 – 44	قمينيس

1	234	القوارشة
2	233 – 158	القبية
1	184	الكرعية
3	161 – 111 – 57	الكفرة
1	13	الكوفية
1	32	المخيلى
10	– 154 – 153 – 102 – 99 – 16 – 251 – 249 – 180 – 155 – 253	المرج
1	109	مرسى مطروح
1	250	مساة
5	218 – 174 – 172 – 140 – 121	مسلاتة
2	173 – 107	مصر
18	92 – 91 – 82 – 50 – 20 – 12 – 170 – 130 – 120 – 113 – 97 221 – 195 – 187 – 185 – 177 256 – 208 –	مصراة
1	151	المقرون
1	33	النوفلية
1	136	يفرن

جداول المؤلفين مرتبة ترتيباً زمنياً وفقاً لتاريخ

الميلاد وعددياً وفقاً لكل عقد

العقد الأول: 1900ف – 1909ف.

العدد	تاريخ الميلاد	الاسم
1	1904ف	فشيكة، محمد بن مسعود
3	1905ف	أبونخيلة، عبد الرحمن
	1905ف	الأحلافى، حسين محمد
	1905ف	التواتى، أبو القاسم محمد
1	1906ف	زارم، أحمد بن خليفة
2	1908ف	الأسطى عمر، إبراهيم عبد الكريم
	1908ف	ابن عامر، إبراهيم سالم
1	1909ف	الغمارى، إبراهيم العربى
المجموع 8		

العقد الثانى: 1910ف – 1919ف.

العدد	تاريخ الميلاد	الاسم
1	1910ف	البارونى، زعيمة سليمان
1	1912ف	الهونى، إبراهيم محمد
1	1913ف	عرفة، محمد الهادى
1	1914ف	قريو، محمد بن مفتاح
2	1916ف	أبومدين، محمد السيد
	1916ف	الكادىكى، محمد عيسى
1	1919ف	المنتصر، خليفة عبد الحميد
المجموع 7		

العقد الثالث: 1920 – 1929 ف.

العدد	تاريخ الميلاد	الاسم
1	1920	الغناى، عبد ربه افضيل
2	1921 ف 1921 ف	بعيو، مصطفى عبد الله الجهمى، خديجة محمد
2	1922 ف 1922 ف	الطرابلسى، مصطفى عبد العزيز عريبى، بشير محمد
2	1923 ف 1923 ف	بازامة، محمد مصطفى المغربى، محمد بشير مصطفى
2	1924 ف 1924 ف	حقيق، محمد محمد السوسى، حسن أحمد
1	1925 ف	حسين، على الصادق
3	1926 ف 1926 ف 1926 ف	الفرجاتى، محمد على المريمى، محمد منصور معيتيق، محمد عبد الله
2	1928 ف 1928 ف	ابن عامر، رؤوف محمد الترهونى، الشارف محمد
المجموع 15		

العقد الرابع: 1930 – 1939 ف.

العدد	تاريخ الميلاد	الاسم
	1930	ابن موسى، تيسير ظافر
	1930	أبو إصبع، عبد الهادى إدريس
	1930	أبو لقمة، خيرى الصغير

10	1930ف	أبو هروس، عبد القادر على
	1930ف	الجروشي، محمد عمر
	1930ف	الشيباني، عمر التومي
	1930ف	القويري، عبد الله محمد
	1930ف	الكاديكي، عثمان على
	1930ف	مناع، محمد عبد الرازق
	1930ف	يوشع، بشير قاسم
3	1931ف	الديباني، عبد المجيد عبد الحميد
	1931ف	سنان، عبد السلام مختار
	1931ف	النيهوم، عبد الحميد على
4	1933ف	ابن موسى، محمد صلاح الدين
	1933ف	الجهمي، عمر عبد الحميد
	1933ف	الحضيري، أبوبكر عثمان
	1933ف	الفورتية، أحمد جهان
5	1934ف	بالروين، محمد محمد
	1934ف	الرقيعي، على محمد
	1934ف	صالح، حسن محمد
	1934ف	الكيب، نجم الدين غالب
	1934ف	المهدوي، مصطفى كمال
6	1935ف	بورو، مختار مصطفى
	1935ف	الدلال، عبد الباسط سليمان
	1935ف	قاضي قران، رمضان عبد الله
	1935ف	مخروف، عبد السميع محمد
	1935ف	المقهور، كامل حسن
	1935ف	الميّار، عبد الكريم فضيل

7	1936ف	الجفائري، محمد عبد السلام
	1936ف	خشيم، على فهمي
	1936ف	الشريف، عبد الله محمد
	1936ف	الشويهدى، فرج محمد
	1936ف	الفزاني، على عبد السلام
	1936ف	الفقيه، السائح على
	1936ف	قادربوه، عبد السلام إبراهيم
8	1937ف	البوجديدي، امحمد سعيد
	1937ف	الجازوي، محمد حسن
	1937ف	خير الله، الطيب الشريف
	1937ف	قنابير، سالم عبد النبي
	1937ف	محبوب، محمد محمد
	1937ف	النيهوم، الصادق رجب
	1937ف	الهونى، أبو بكر عمر
	1937ف	الهونى، محمد بالقاسم
5	1938ف	أبو شويرب، عبد الكريم عمر
	1938ف	التكبالى، خليفة عمر
	1938ف	الجهمى، يوسف محمود
	1938ف	السنوسى، راشد الزبير
	1938ف	القالل، أحمد محمد
6	1939ف	ابن عامر، منصور عيسى
	1939ف	الحضيري، حامد عبد الجليل
	1939ف	الدناع، عبد الكريم خليفة
	1939ف	كشلاف، مصطفى سالم
	1939ف	المسلاى، مصطفى منصور
	1939ف	الهونى، فرج محمد

العقد الخامس: 1940 ف – 1949 ف.

العدد	تاريخ الميلاد	الاسم
4	1940 ف	ابن عامر، عبد القادر إبراهيم
	1940 ف	شلوف، عبد السلام محمد
	1940 ف	اللقى، عبد المؤمن فرج
	1940 ف	الفنيش، أحمد على
7	1941 ف	ابن نصر، أحمد محمد
	1941 ف	بطاوا، عبد الحميد عبد السلام
	1941 ف	بعيرة، أبوبكر مصطفى
	1941 ف	الربيعي، عبد الهادي محمد
	1941 ف	الشلمانى، محمد عبد السلام
	1941 ف	العرفى، عبد الله بالقاسم
	1941 ف	العوكلى، عبد العالى أبو عجيلة
16	1942 ف	أبو رقبية، عبد السلام الصادق
	1942 ف	البركى، رمضان جمعة
	1942 ف	حلاق، داوود موسى
	1942 ف	الشريف، سعيد على
	1942 ف	طرخان، نجاة جملى
	1942 ف	العالم، عبد السلام محمد
	1942 ف	العبيدى، سعيد خير الله
	1942 ف	العريبي، فتحى عبد السلام
	1942 ف	الغريانى، الصادق عبد الرحمن
	1942 ف	الفاخرى، خليفة محمد
	1942 ف	القذافى، معمر محمد
	1942 ف	الكاديكى، هنية على

16	1942ف	مدلل، أحمد عطية
	1942ف	مناع، مفتاح عبد الرازق
	1942ف	المهدى، عبد الله على
	1942ف	وريث، محمد أحمد
13	1943ف	أبو شعالة، محمد مفتاح
	1943ف	أبو غرارة، فوزى عبد القادر
	1943ف	الأثرم، رجب عبد الحميد
	1943ف	الجيّاش، عبد الحميد صالح
	1943ف	زقلام، عبد السلام مؤمن
	1943ف	العمامى، محمد عقيلة
	1943ف	الفتيحه، فرج على
	1943ف	فيتور، عمران إسماعيل
	1943ف	القمودى، عبد المجيد
	1943ف	المذبل، فرج السنوسى
	1943ف	المرتضى، محمد حسين
	1943ف	المفتى، محمد محمد
	1943ف	المنصورى، عبد الحميد محمد
14	1944ف	أبو دبوس، رجب مفتاح
	1944ف	أبو رويس، عمران محمد
	1944ف	الدمهورى، عاشور ابريك
	1944ف	الدناع، محمد خليفة
	1944ف	الزوى، لوجلى صالح
	1944ف	السعيطى، حليلة اشريف
	1944ف	الشلطامى، محمد فرحات

14	1944ف	العوامى، عياد موسى
	1944ف	العياط، ميلاد محمد
	1944ف	فنوش، يونس عمر
	1944ف	المهدوى، إبراهيم أحمد
	1944ف	الهاملى، الطاهر المهدي
	1944ف	الهونى، السنوسى بشير
	1944ف	الهونى، محمد مصطفى
10	1945ف	ابن عامر، محمد السنوسى
	1945ف	أبو سدره، فتحى صالح
	1945ف	الأرباح، خليل أحمد
	1945ف	بوكر، عبد اللطيف خليفة
	1945ف	جبريل، حسين سلومة
	1945ف	جمعة، جمعة نور
	1945ف	الديجاوى، شحات ضيف
	1945ف	الزوى، عبد الحميد حمد
	1945ف	السويحلى، صلاح الدين عوض
	1945ف	صالح، محمد بشير
12	1946ف	ابن عروس، محمد حمد
	1946ف	جبران، محمد مسعود
	1946ف	حسن، عبد الله عقيلة
	1946ف	رحومة، على الفيتورى
	1946ف	السنوسى، فيصل فخرى
	1946ف	سيور، على مفتاح

12	1946ف	شعيب، عمران عبد السلام
	1946ف	فرحات، محمود الفيتورى
	1946ف	المحروق، سعيد سيفاو
	1946ف	المغيربي، محمد زاهى محمد بشير
	1946ف	المقوب، عبد المطلب امحمد
	1946ف	الهمالى، عبد الله عامر
14	1947ف	ابن صريتى، يوسف حسين
	1947ف	أبو خشيم، ابريك عبد العزيز
	1947ف	احشاد، يونس محمد
	1947ف	البرانى، حميدة سعيد
	1947ف	الحاجى، محمد سالم
	1947ف	الشريدى، صالح محمود
	1947ف	شلقم، مفتاح محمد
	1947ف	ضياف، بشير محمد
	1947ف	العجبالى، عبد القادر على
	1947ف	الفرجاني، سالم محمد
	1947ف	الفقيه، عبد الستار محمد
	1947ف	الفيتورى، عطية المهدي
	1947ف	كشلاف، سليمان سالم
	1947ف	موسى، عبد الجواد عباس
11	1948ف	أبو قرين، المهدي محمد
	1948ف	البربار، عقيل محمد
	1948ف	الخرم، على عبد الشفيق

11	1948ف	الشطشاط، على حسين
	1948ف	عجينة، محمد على
	1948ف	العسبلى، محمد حمد
	1948ف	الكونى، إبراهيم
	1948ف	المزىنى، صالح مصطفى
	1948ف	المطردى، مفتاح أبو بكر
	1948ف	المقرحى، ميلاد أبو سلامة
	1948ف	الواحدى، أحمد شيهوب
5	1949ف	البرغثى، يوسف سالم
	1949ف	برهانة، على محمد
	1949ف	الحداد، القذافى عبد الله
	1949ف	حمد، صالح السنوسى
	1949ف	المسلاتى، محمد عبد السلام
المجموع: 106		

العقد السادس: 1950ف – 1959ف.

العدد	تاريخ الميلاد	الاسم
4	1950ف	الفيتورى، عبد الله أحمد
	1950ف	المسلاتى، عبد اللطيف محمد
	1950ف	المصرى، زينب إسماعيل
	1950ف	الهازل، على عمر
1	1951ف	الدعيسى، ناصر محمد

7	1952ف	الأجواد، فضل إبراهيم
	1952ف	الحصادي، نجيب محبوب
	1952ف	دقالي، محمد عبد النبي
	1952ف	الزائدي، إدريس محمد
	1952ف	صاليح، ناريمان محمد
	1952ف	ضوى، على عبد الرحمن
	1952ف	المحيشي، محمد سعيد
3	1953ف	الجبونسي، محمد جعفر
	1953ف	الدويبي، خليفة محمد
	1953ف	العريبي، عبد الرسول خليفة
6	1954ف	البغدادى، صالح عبد السلام
	1954ف	شلوف، عبد العظيم اقعيم
	1954ف	شوايل، عاشور سليمان
	1954ف	الغويل، سليمان صالح
	1954ف	القزيرى، سعد خليل
	1954ف	المغوب، محمد عياد
7	1955ف	دغمان، سميرة عبد القادر
	1955ف	شعيب، عبد الواحد عبد السلام
	1955ف	العسبلى، سعد سالم
	1955ف	الفيثورى، أحمد محمد
	1955ف	القاضى، طاهر محمد
	1955ف	الهنداوى، سالم التريكي
	1955ف	الورفلى، سعاد عثمان
2	1956ف	القطعانى، أحمد سالم
	1956ف	المغربى، عائشة إدريس

2	1957ف	الفارسي، أم العز علي
	1957ف	محمد، سليمان عيسى
7	1958ف	الأبيض، رجب الصغير
	1958ف	البريكي، عبد الرحمن عمر
	1958ف	الجبوني، نصيب عبد الرحيم
	1958ف	الشريف، عابدين الدريير
	1958ف	العبار، سالم علي
	1958ف	عبد الكريم، جميلة محمد
	1958ف	القماطي، هنية مفتاح
1	1959ف	نصر، قريرة زرقون
المجموع: 40		

العقد السابع: 1960ف – 1969ف.

العدد	تاريخ الميلاد	الاسم
4	1960ف	ابن عامر، سكينه إبراهيم
	1960ف	احواس، خليفة صالح
	1960ف	الحداد، فيصل مفتاح
	1960ف	الشريف، زين العابدين أحمد
5	1961ف	الأوجلي، سالم أحمد
	1961ف	الدمنهوري، حسن ابريك
	1961ف	شاهين، زينب عبد الرازق
	1961ف	العربي، فرج محمد
	1961ف	المزوغى، محمد سالم
3	1962ف	بسيكري، خديجة الصادق
	1962ف	رقص، خالد رزق الله

3	1962ف	الهلالى، على محمد
4	1963ف	ابن حمادى، سليمة محمد
	1963ف	أبو دواره، الصديق ابريك
	1963ف	القويرى، محمد عبد السلام
	1963ف	الكميش، آمال أحمد
1	1964ف	على، زاهية محمد
2	1965ف	بالراس على، محمد سالم
	1965ف	الكاديكى، مفتاح منصور
3	1966ف	الساحلى، منى على
	1966ف	ضياف، نجمى رجب
	1966ف	عرفة، سالم عبد السلام
1	1967ف	الوحيشى، ونيس صالح
المجموع: 23		

العقد الثامن: 1970ف – 1979ف.

العدد	تاريخ الميلاد	الاسم
1	1971ف	خير، المبروك خير
1	1972ف	الرعيدى، إسرافيل أحمد
2	1975ف	قادر بوه، صالح أحمد
		يونس، صالح سعيد
المجموع: 4		

القوائم

1 - قائمة بعناوين بعض المؤلفين الوارد ذكرهم بالكتاب.

2 - قائمة المصادر والمراجع.

قائمة بغاوين بعض المؤلفين الوارد ذكرهم بالكتاب

- الاسم : ابن صريتي، يوسف حسين.
العنوان : بنغازي - شارع سوريا رقم
(16).
ص . ب : 17666.
هاتف : 80885.
- الاسم : ابن عامر، رؤوف محمد.
العنوان : بنغازي.
ص . ب : -
هاتف : 226808.
- الاسم : ابن عامر، منصور عيسى.
العنوان : بنغازي.
ص . ب : 2992.
هاتف : 2227619.
- الاسم : ابن عروس، محمد حمد.
العنوان : بنغازي - حي بنغازي الجديدة
- 8 شارع الطيلموني المتفرع من شارع
الخليج العربي.
ص . ب : -
هاتف : -
- الاسم : ابن عامر، عبد القادر إبراهيم.
العنوان : بنغازي - الكيش - عمارات
الضمان.
عمارة 7 - شقة (1).
ص . ب : 2982.
هاتف : -

الاسم : أبودبوس، رجب مفتاح.
العنوان : طرابلس - جامعة الفاتح.
ص . ب : -
هاتف : 9625981.

الاسم : أبورقيبة، عبد السلام الصادق.
العنوان : طرابلس - 8 شارع الزاوية.
ص . ب : -
هاتف : 3600212

الاسم : أبوشعالة، محمد مفتاح.
العنوان : بنغازي
ص . ب : -
هاتف : 93433 - 97605.

الاسم : أبوشويرب، عبد الكريم عمر.
العنوان : طرابلس.
ص . ب : 4504.
هاتف : 604613.
بريد مصور: 31616.

الاسم : ابن موسى، تيسير ظافر.
العنوان : طرابلس - شارع الشط.
ص . ب : -
هاتف : 4443508

الاسم : ابن موسى، محمد صلاح الدين.
العنوان : طرابلس.
ص . ب : 82738 / البريد الرئيسي.
هاتف : 608541.

الاسم : ابن نصر، أحمد محمد .
العنوان : مصراتة - أولاد بعيو.
ص . ب : 17255.
هاتف : 613429.

الاسم : أبو إصبع، عبد الهادي إدريس.
العنوان : بنغازي - الصابري
الشرقي.
ص . ب : -
هاتف : -

الأسم : احشاد،يونس محمد.
العنوان : بنغازى – الصابرى – سوق
إحداش – شارع أم درمان (64)
ص . ب : —
هاتف : 85503.

الأسم : الأحلافى،حسين محمد.
العنوان: الجبل الأخضر – المخيلى.
ص . ب : —
هاتف : —

الأسم : الأرباح،خليل أحمد.
العنوان : مصراتة – مجلة الرويسات.
ص . ب : 190.
هاتف : 614343.

الأسم : الأوجلى،سالم أحمد.
العنوان : مصراتة.
ص . ب : —
هاتف : 051619410.

الأسم : أبوقرين،المهدى محمد.
العنوان : الزاوية – أبو عيسى – محلة
الراقوبة.
ص . ب : 10206.
هاتف : 2631 . 0274.

الأسم : الأبيض،رجب نصير.
العنوان : طرابلس – سوق الخميس –
إمسيجل.
ص . ب : —
هاتف : —

الأسم : الأثرم،رجب عبد الحميد.
العنوان : بنغازى – الفويهات الغربية.
ص . ب : —
هاتف : —

الأسم : الأجواد،فضل إبراهيم.
العنوان : فزان – براك الشاطئ.
ص . ب : —
هاتف : —

- الأسم : بالروين،محمد محمد.
العنوان : بنغازى - الفويهات الغربية
- 7 شارع البطنان.
ص . ب : -
هاتف : -
- الأسم : البرانى،حميدة سعيد.
العنوان : بنغازى - الفويهات الغربية -
شارع جبل الزيتون رقم (21).
ص . ب : -
هاتف : -
- الأسم : البريكي،عبد الرحمن عمر.
العنوان : طرابلس،سوق الجمعة.
ص . ب : -
هاتف : -
- الأسم : البريكي،عبد الرحمن عمر.
العنوان : طرابلس،سوق الجمعة.
ص . ب : -
هاتف : -
- الأسم : بسيكرى، خديجة الصادق.
العنوان : بنغازى.
ص . ب : -
هاتف : 70887.

الأسم : بطاوع، عبد الحميد عبد السلام.
العنوان: درنة، حى الزهور، باب طبرق.
ص . ب : —
هاتف : —

الأسم : بغيرة، أبوبكر مصطفى.
العنوان : بنغازى.
ص . ب : —
هاتف : 9095308 — 9091132.
الأسم : الترهونى، الشارف محمد.
العنوان : طرابلس، شارع بن عاشور.
ص . ب : —
هاتف : 600643

الأسم : البغدادى، صالح عبد السلام.
العنوان: سبها، حى الثانوية.
ص . ب : —
هاتف : —
الأسم : الجازوى، محمد حسن.
العنوان: بنغازى، شارع جمال عبد الناصر
رقم (140).
ص . ب : —
هاتف : —

الأسم : البوجديدى، إمامد سعيد.
العنوان : طرابلس، جنزور، حى بالوجا.
ص . ب : —
هاتف : —
الاسم : جبريل، حسين سلومة.
العنوان: الحمام.
ص . ب : —
هاتف : 22800

الأسم : البغدادي، صالح عبد السلام.
العنوان : سبها - حى الثانوية.
ص . ب : -
هاتف : -

الأسم : البريكي، عبد الرحمن عمر.
العنوان : طرابلس - سوق الجمعة.
ص . ب : -
هاتف : -

الأسم : البوجديدي، إمحمد سعيد.
العنوان : طرابلس - جنزور - حى البالوجا.
ص . ب : -
هاتف : -

الأسم : بسيكري، خديجة الصادق.
العنوان : بنغازى.
ص . ب : -
هاتف : 70887.

الأسم : الترهونى، الشارف محمد.
العنوان : طرابلس - شارع بن عاشور.
ص . ب : -
هاتف : 600643.

الأسم : بطاوى، عبد الحميد عبد السلام.
العنوان : درنة - حى الزهور - باب
طبرق.
ص . ب : -
هاتف : -

الأسم : الجازوى، محمد حسن.
العنوان : بنغازى - شارع جمال عبد الناصر
رقم (140).
ص . ب : -
هاتف : -

الأسم : بعيرة، أبوبكر مصطفى.
العنوان : بنغازى.
ص . ب : -
هاتف : 9095308 - 9091132.

الأسم : جبريل،حسين سلومة. الأسم : الجيّااش، محمد جعفر.
العنوان : الحمام. العنوان : ابردى - البطنان.
ص . ب : - ص . ب : -
هاتف : 22800. هاتف : -

الأسم : جمعة،جمعة نور. الأسم : الحبونى،نصيب عبد الرحيم.
العنوان : طرابلس - نادى ضباط الشرطة. العنوان : طبرق - حى المنارة.
ص . ب : - ص . ب : 303.
هاتف : 901175. هاتف : 08723515.

الأسم : الجهمى،عمر عبد الحميد. الأسم : الحداد،فيصل مفتاح.
العنوان : طرابلس - غرغور. العنوان : بنغازى - حى السلام -
ص . ب : - شارع عنانة.
هاتف : 800612. ص . ب : -
هاتف : -

الأسم : الجهمى،يوسف محمود. الأسم : الحداد، القذافى عبد الله.
العنوان : بنغازى. العنوان : البيضاء.
ص . ب : - ص . ب : 919
هاتف : 9092987. هاتف : -

-
- الأسم : حسن، عبد الله عقيلة.
العنوان : قرية 1 سلطنة – مزرعة 22.
ص . ب : —
هاتف : —
- الأسم : حسنين، على الصادق.
العنوان : طرابلس.
ص . ب : 12424 .
هاتف : 4442700 .
- الأسم : الحصادي، نجيب المحجوب.
العنوان : بنغازي – الكيش – عمارة
(50) شقة 8.
ص . ب : —
هاتف : 2228828 .
- الأسم : الحضيبي، أبوبكر عثمان.
العنوان : سبها – الجديد.
ص . ب : —
هاتف : —
- الأسم : حامد عبد الجليل.
العنوان : بنغازي – الفويهات الغربية –
شارع نهر العاصي رقم (1).
ص . ب : —
هاتف : (منزل) 222026 – (عمل) 9096731 .
- الأسم : حلاق، داوود موسى.
العنوان : شحات – قرية حمير.
ص . ب : —
هاتف : —
- الأسم : الخرم، على عبد الشفيع.
العنوان : درنة – محلة المغار – شيحا الغربية.
ص – ب : —
هاتف : —
- الأسم : خشيم، على فهمي.
العنوان : طرابلس.
ص . ب : 81912 .
هاتف : 602424 .

الأسم : خير،المبروك خير.
العنوان : صبراتة – محلة القرضابية.
ص . ب : 243.
هاتف : —
الأسم : الدمنهورى،عاشور ابريك.
العنوان : طبرق.
ص . ب : —
هاتف : 624436.

الأسم : خير الله،الطيب الشريف.
العنوان : طبرق.
ص . ب : —
هاتف : 622807 — 623737 — 623765.
الأسم : الدناع،عبد الكريم خليفة.
العنوان : مصراتة.
ص . ب : —
هاتف : —

الأسم : الدعيسى،ناصر محمد.
العنوان : درنة.
ص . ب : 411 .
هاتف : 24879 .
الأسم : الدناع،محمد خليفة.
العنوان : بنغازى الفويهات — شارع السيدة
رقية رقم (13).
ص . ب : —
هاتف : 2224554 .

الأسم : الدلال،عبد الباسط سليمان.
العنوان : باب شيحة الغربية.
ص . ب : —
هاتف : 22548 / دار الفاتح للطباعة.
الأسم : الدويبى،خليفة محمد.
العنوان : طرابلس — قصر بن غشير —
محلة المطار — فندق الشريف.
ص . ب : —
هاتف : —

الأسم : الدمنهورى،حسن ابريك.
العنوان : طبرق — شارع فلسطين.
ص . ب : 943 .
هاتف : 24410 — 087 .

الأسم : الديباني، عبد المجيد عبد الحميد. الأسم : رقص، خالد رزق الله.
العنوان : بنغازي - السلماني - عمارة (4). العنوان : البيضاء.
ص . ب : - ص . ب : -
هاتف : - هاتف : (منزل) 22253 - (عمل) 22226.

الأسم : الديجاوي، شحات ضيف. الأسم : الزوي، لوجلي صالح.
العنوان : بنغازي - حي السلام - العنوان : بنغازي.
شارع عمورية رقم (7). ص . ب : 5765.
ص . ب : - هاتف : -
هاتف : -

الأسم : الربيعي، عبد الهادي محمد. الأسم : الساحلي، منى علي.
العنوان : بنغازي - شارع الحجاز. العنوان : بنغازي - الكيش - شارع
المأمون - عمارة (50).
ص . ب : - ص . ب : -
هاتف : - هاتف : -

الأسم : الرعيدي، إسرافيل أحمد. الأسم : السعيطي، حليلة اشريف.
العنوان : بنغازي - البركة - العنوان : بنغازي - حي بنغازي الجديدة
حي المهاجرين. - شارع يزيد بن ثعلبة.
ص . ب : - ص . ب : -
هاتف : - هاتف :

الأسم : السنوسى، فيصل فتخرى.
العنوان : بنغازى - حى بنغازى الجديدة.
ص . ب : -
هاتف : 2226793.

الأسم : الشريف، زين العابدين أحمد.
العنوان : بنغازى - حى بنغازى الجديدة.
ص . ب : -
هاتف : 2229661.

الأسم : السوسى، حسن أحمد.
العنوان : بنغازى - أرض لنقى - شارع
معاوية الزهرى (9).
ص . ب : -
هاتف : 2227021.

الأسم : الشريف، سعيد على.
العنوان : بنغازى - حى بنغازى الجديدة -
شارع أبو عبيدة المحابى.
ص . ب : -
هاتف : -

الأسم : السويحلى، صلاح الدين عوض.
العنوان : مصراتة.
ص . ب : 765.
هاتف : -

الأسم : الشريف، عبد الله محمد.
العنوان : درنة - حى الساحل الشرقى -
2 شارع فاس رقم (6).
ص . ب : -
هاتف : 081.32889.

الأسم : سيور، على مفتاح.
العنوان : طبرق - حى المنارة.
ص . ب : -
هاتف : -

الأسم : الشطشاط، على حسين.
العنوان : بنغازى - البركة - حى المهاجرين.
ص . ب : -
هاتف : -

-
- الأسم : شعيب، عمران عبد السلام.
العنوان : مسلاتة – محلة اشراف وادنة.
ص . ب : —
هاتف : 0326.2910.
- الأسم : شلقم، مفتاح محمد.
العنوان : وادى الحياة – الغريفة.
ص . ب : —
هاتف : 0729.2541.
- الأسم : شوايل، عاشور سليمان.
العنوان : بنغازى – البركة –
حى المهاجرين.
ص . ب : —
هاتف : —
- الأسم : ضوى، على عبد الرحمن.
العنوان : طرابلس.
ص . ب : —
هاتف : 021. 444604
- الأسم : فرج محمد.
العنوان : بنغازى.
ص . ب : —
هاتف : 9090458 — 9093314
- الأسم : الصابرى، فرج أحمد.
العنوان : طرابلس – محلة صلاح الدين
— الحى الصناعى.
ص . ب : —
هاتف : —

الأسم : ضياف، بشير محمد.
العنوان : الجفرة - هون.
ص . ب : -
هاتف : 3608544 - 603382 . 057

الأسم : العالم، عبد السلام محمد.
العنوان : بنغازى - الكيش - شارع
المأمون - عمارة (51) - شقة (1).
ص . ب : -
هاتف : 9091672.

الأسم : ضياف، نجمى رجب.
العنوان : طرابلس - سوق الجمعة.
ص . ب : -
هاتف : -
الأسم : العبار، سالم على.
العنوان : بنغازى - صحيفة أخبار بنغازى.
ص . ب : -
هاتف : 9091672.

الأسم : الطرابلسى، مصطفى عبد العزيز.
العنوان : درنة - شارع رافع الأنصارى.
ص . ب : -
هاتف : -
الأسم : عرفة، سالم عبد السلام.
العنوان : طرابلس.
ص . ب : 5070.
هاتف : -

الأسم : طرخان، نجاه جملى.
العنوان : بنغازى - شارع صلاح الدين
الإيوبي - العمارات الخمس.
ص . ب : -
هاتف : 9091775.
الأسم : عرفة، محمد الهادى.
العنوان : مصراتة - قصر الأخيار.
ص . ب : -
هاتف : -

- الأسم : العرفي، عبد الله بالقاسم.
العنوان : بنغازي - حي الأنصار -
شارع اليمن.
ص . ب : -
هاتف : 0916102402 (نقال) 2221673.
- الأسم : العوامي، عياد موسى.
العنوان : البيضاء.
ص . ب : -
هاتف : 08425007.
- الأسم : العوكلي، عبد العالي أبو عجيلة.
العنوان : بنغازي - الفويهات الشرقية.
ص . ب : -
هاتف : 2232427.
- الأسم : العسبلي، سعد سالم.
العنوان : بنغازي - حي الفاتح - قرب
مسجد نور الرحمن.
ص - ب : -
هاتف : 9090120.
- الأسم : العياط، ميلاد محمد.
العنوان : مصراتة - قصر الأخيار -
محلة العلوص.
ص . ب : -
هاتف : -
- الأسم : العسبلي، محمد حمد.
العنوان : بنغازي - حي السلام.
ص . ب : 3226.
هاتف : -

- الأسم :** الغريانى،الصادق عبد الرحمن.
العنوان : تـاجـوراء.
ص . ب : —
هاتف : 3691242.
ص . ب : 13494.
هاتف : —
- الأسم :** الغمارى،إبراهيم العربي.
العنوان : طرابلس — تقسيم التواتى —
شارع بن عاشور.
ص . ب : —
هاتف : 360. 4655.
ص . ب : 9050.
هاتف : 80363.
- الأسم :** الفارسى،أم العز على.
العنوان : بنغازى.
ص . ب : —
هاتف : 95827.
بريد مصور : 95829.
ص . ب : —
هاتف : 2221435.
- الأسم :** الفرجانى،سالم محمد.
العنوان : بنغازى — سيدى يونس —
شارع حسنين رقم (39).
ص . ب : —
هاتف : —
ص . ب : —
هاتف : 85477.
- الأسم :** فرحات،محمود الفيتورى.
العنوان : طرابلس — طريق المطار كيلو
متر 11 — خلف خزانات البريقة.
ص . ب : 13494.
هاتف : —
- الأسم :** الفزانى،على عبد السلام.
العنوان : بنغازى -الليثى — شارع أبو حبيب
العجری.
ص . ب : 9050.
هاتف : 80363.

الأسم : الفورتية، أحمد جهان.
العنوان : مصراتة.
ص . ب : —
هاتف : 610482.

الأسم : الفيتور، عطية المهدي.
العنوان : بنغازي.
ص . ب : —
هاتف : 28825.

الأسم : فيتور، عمران إسماعيل.
العنوان : درنة.
ص . ب : —
هاتف : (منزل) 33344 — (مكتب) 32871.
بريد مصور : 24570 — 32869.

الأسم : قريو، محمد بن مفتاح.
العنوان : مصراتة — محلة سيدي مبارك.
ص . ب : —
هاتف : —

الأسم : القزيري، سعد خليل.
العنوان : بنغازي — بو عطني.
ص . ب : —
هاتف : —

الأسم : الفيتوري، أحمد محمد.
العنوان : بنغازي — قاريونس — مدينة العلماء — عمارة (409) شقة (9).
ص . ب : —

هاتف : 90903024.

الأسم : القطعاني، أحمد سالم.

العنوان : درنة — الجبيلة.
ص . ب : 120.
هاتف : —

الأسم : الفيتوري، عبد الله أحمد.
العنوان : بنغازي — أرض قريش —
شارع ابن زهر.

ص . ب : —

هاتف : 84727.

الأسم : القلال، أحمد محمد.
العنوان : بنغازى - الفويهات الغربية -
حى أم حبيبة - 5 شارع مستغانم.
ص . ب : -
هاتف : (منزل) 2226193 - (مكتب)
229713.

الأسم : كشلاف، سليمان سالم.
العنوان : طرابلس - حى بن عاشور -
شارع معاذ بن جبل المتفرع من شارع
طلحة بن عبيد الله.
ص . ب : -
هاتف : -

الأسم : قنيبر، سالم عبد النبي.
العنوان : بنغازى - الفويهات - شارع
جزر الخالدات.
ص . ب : -
هاتف : 2226342.

الأسم : كشلاف، مصطفى سالم.
العنوان : طرابلس - شارع عثمان القيراني -
رقم (4).
ص . ب : 3498.
هاتف : 4448864.

الأسم : الكاديكى، مفتاح منصور.
العنوان : بنغازى - سيدى حسين -
شارع الشهداء.
ص . ب : -
هاتف : 9096984.

الأسم : مدلل، أحمد عطية.
العنوان : طرابلس.
ص . ب : -
هاتف : 46987.

الأسم : الكاديكى، هنية على.
العنوان : بنغازى - طابليو - 17 شارع
المقدادية.
ص . ب : 2225802.

الأسم : محمد، سليمان عيسى.
العنوان : سبها - حى 2 مارس.
ص . ب : -
هاتف : 624569.

الأسم : المرتضى، محمد حسين.
العنوان : شحات – الجبل الأخضر.
ص . ب : – 314456.
هاتف :
الأسم : معيتق، محمد عبد الله.
العنوان : مصراتة – محلة بدر.
ص . ب : –
هاتف : 610868.

الأسم : المزوغى، محمد سالم.
العنوان : بنغازى – حى الصابرى.
ص . ب : –
هاتف : –
الأسم : المغيوب، محمد عياد.
العنوان : طرابلس – سوق الجمعة.
ص . ب : –
هاتف : –

الأسم : المسلاتى، محمد عبد السلام.
العنوان : بنغازى – الكيش – عمارة
بريد الكيش.
ص . ب : 963.
هاتف : 2228622.
الأسم : المغيربي، محمد زاهى محمد بشير.
العنوان : بنغازى – جامعة قاريونس –
كلية الأقتصاد والعلوم السياسية.
ص . ب : –
هاتف : –

الأسم : المسلاتى، مصطفى منصور.
العنوان : مسلاتة – قرية لواتة.
ص . ب : –
هاتف : –
الأسم : المغيربي، محمد زاهى محمد بشير.
العنوان : بنغازى – جامعة قاريونس –
كلية الأقتصاد والعلوم السياسية.
ص . ب : –
هاتف : –

-
-
- الأسم : المقوب،محمد بشير مصطفى. **العنوان** : بنغازى.
ص . ب : —
هاتف : —
- الأسم : موسى،عبد الجواد عباس. **العنوان** : البيضاء الجديدة — قرب مدرسة
نيسبة.
ص . ب : —
هاتف : —
- الأسم : مناع،مفتاح عبد الرازق. **العنوان** : بنغازى — حى بن يونس —
شارع الصخرة.
ص . ب : —
هاتف : —
- الأسم : الميهوم،عبد الحميد على. **العنوان** : بنغازى — حى خالد بن الوليد.
ص . ب : —
هاتف : —
- الأسم : المهدوى،إبراهيم أحمد. **العنوان** : بنغازى — البركة — عمارات
الجامعة.
ص . ب : 1308.
هاتف : —
- الأسم : الهازل،على عمر. **العنوان** : الزاوية — محلة سيدى عيسى.
ص . ب : —
هاتف : —
- الأسم : المهدوى،مصطفى كمال. **العنوان** : بنغازى — الفويهات — شارع
خولة بنت الأزور.
ص . ب : —
هاتف : —

الأسم : الهلالي، على محمد. الأسم : الهونى، محمد مصطفى.
العنوان : بنغازى - شارع القرضابية. العنوان : اجدابيا.
ص . ب : - ص . ب : -
هاتف : 84462 - 909080154. هاتف : -

الأسم : الهمالى، عبد الله عامر. الأسم : الواحدى، أحمد شهبوب.
العنوان : بنغازى. العنوان : بنغازى - حى الفاتح.
ص . ب : - ص . ب : -
هاتف : (منزل) 2220654 - (مكتب) هاتف : 2221479.
2228824.

الأسم : الهمداوى، سالم التريكى. الأسم : الورفلى، سعاد عثمان.
العنوان : البيضاء - الجبل الأخضر. العنوان : بنغازى - الفويهات الشرقية.
ص . ب : 333. ص . ب : -
هاتف : 084 . 26778. هاتف : 87225.

الأسم : الهونى، محمد بالقاسم. الأسم : وريث، محمد أحمد.
العنوان : طرابلس - حى الأندلس - شارع العنوان : طرابلس.
برشلونة. ص . ب : 5285.
ص . ب : 5023 ميدان الجزائر. هاتف : 604078.

هاتف : 72886. الأسم : يونس، صالح سعد.
العنوان : البيضاء - حى تيتا.
ص . ب : - ص . ب : -
هاتف : - هاتف : -

قائمة المصادر والمراجع

المصادر العربية:

[أولاً] الاستبانة

ليبيا، دار الكتب الوطنية

استبانة لكتاب دليل المؤلفين الليبيين * / دار الكتب الوطنية

. - بنغازي: الدار ، 1996ف.

[ثانياً] الكتب

أ

1 - ابن سالم ، عمر

القانون الاساسي وتراجم الاعضاء / عمر ابن سالم .- تونس :

المؤسسة الوطنية للترجمة والتحقيق والدراسات ، 1989 ف .

2 - ابو صوفة ، محمد

من اعلام الفكر والأدب فى الأردن / محمد ابو صوفة .- ط.1

.- عمان : مكتبة الأقصى ، 1983 ف .

3 - أتيق ، محمود أحمد

قائمة رؤوس الموضوعات العربية الموحدة / إعداد محمود

أحمد أتيق .- تونس : المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، إدارة

التوثيق والمعلومات ، 1995ف .

* اجريت بعض التعديلات والاضافات على العنوان والمضمون من قبل قسم البحث والتطوير
مرفق صورة كملحق.

ب

4 - بيانكو ، ميريلا
القذافي رسول الصحراء /ميريلا بيانكو .بيروت :دارالشورى،
[1970ف] .

ج

5 - جبران ، محمد مسعود
الأستاذ محمد بن مسعود فشيكة 1904 - 1990ف كلمات فى
تأبينه وبيان آثاره / محمد مسعود جبران.- ط. 1.- طرابلس : مركز
جهاد الليبيين ، 1998ف .

ح

6 - حسب الله ، سيد
الموسوعة العربية لمصطلحات علوم المكتبات والمعلومات
والحاسبات (إنجليزى / عربى) / سيد حسب الله ، أحمد محمد الشامى
.- القاهرة : المكتبة الأكاديمية، 2001ف.
3ج.

خ

7 - خليفة ، شعبان عبد العزيز
قائمة رؤوس الموضوعات العربية الكبرى / إعداد شعبان عبد
العزيز خليفة ، محمد عوض العايدى .- ط. 2 .- القاهرة : المكتبة
الأكاديمية ، 1994ف.

2ج

د

8 - دليل المكتبات فى الوطن العربى / المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم.- تونس : المنظمة ، 1981ف .

9 - دليل المؤلفين العرب الليبيين / دارالكتب الوطنية .- طرابلس: الدار، 1977ف .

ز

10 - زارم ، أحمد

مذكرات أحمد زارم / أحمد زارم .- طرابلس ؛ تونس : الدار العربية للكتاب ، 1979ف .

11 - الزاوى ، الطاهر أحمد

معجم البلدان اللببية/ الطاهر أحمد الزاوى .- ط.1.- طرابلس : مكتبة النور ، 1968ف .

س

12 - الساسى ، عبد السلام طاهر

شعراء الحجاز فى العصر الحديث / عبد السلام طاهر الساسى .- ط.2.- مكة : نادى الطائف الأدبى ، 1981ف .

13 - الساسى ، عبد السلام طاهر

الموسوعة الأدبية: دائرة معارف أبرز أدباء المملكة العربية السعودية / عبد السلام طاهر الساسى.- مكة: نادى الطائف الأدبى، 1979ف .

ش

14 - الشامى ، أحمد محمد
المعجم الموسوعى لمصطلحات المكتبات والمعلومات
(إنجليزى/ عربى) / أحمد محمد الشامى، سيد حسب الله .- الرياض:
دار المريخ، 1988 ف .

15 - الشيبانى، عزيزة محمد
خواطر بنت الوطن (خديجة الجهمى) / اعداد عزيزة محمد
الشيبانى.- ط.1.- طرابلس: مكتبة طرابلس العلمية العالمية، 1996 ف.

ع

16 - العايدى، محمد عوض
ملحق قائمة رؤوس الموضوعات العربية الكبرى / اعداد محمد
عوض العايدى.- القاهرة: المكتبة الأكاديمية، 2000 ف.

17 - عبد الجبار ، عمر
سير وتراجم: بعض علمائنا فى القرن الرابع عشر للهجرة/عمر
عبد الجبار .- ط.3.- جدة: تهامة ، 1982 ف .

18 - على ، زاهية محمد.
الرحيل الى مرافىء الحلم / زاهية محمد على.- ط.1.- مصراتة:
الدار الجماهيرية للنشر والتوزيع ، 1989 ف .

19 - العمامى ، حسن عقيلة

خليفة الفاخرى مواسم الابداع الجميل/ اعداد حسن عقيلة العمامى،
سالم حسين الكبتى.- بنغازى: رابطة الادباء والكتاب ، 2001 ف .

20 - عواد ، كوركيس

معجم المؤلفين العراقيين فى القرنين التاسع عشر والعشرين
1800-1969 / كوركيس عواد .- بغداد: مطبعة الارشاد، 1969 ف
2 ج .

ف

21 - فينيو ، مينو

الفذافى اسلام ، نפט ، تنظير/ مينو فينيو.- ط.1.- طرابلس:
المنشأة العامة للنشر والتوزيع والاعلان ، 1984 ف

ق

22 - قواعد الفهرسة الاجلو اميركية/ اعداد جمعية المكتبات الاميركية

..... [وآخرين] ؛ تحرير ميشل غورمان وبول و.ونكلر؛

تعريب محمود أحمد أتييم ؛ مراجعة محمود الاخرس.- ط.1.- تونس:
المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ؛ عمان: جمعية المكتبات
الأردنية ، 1983 ف.

23 - كلمات وفاء في حفل تأبين فقيه العلم الدكتور خيرى الصغير أبو لقامة/
جامعة الفاتح. كلية الزراعة . - طرابلس: الجامعة، 1996ف.

24 - الكويت، مؤسسة جائزة عبدالعزيز بن سعود البابطين للإبداع الشعري
معجم البابطين للشعراء العرب المعاصرين/ مؤسسة جائزة
عبدالعزیز البابطين للإبداع الشعري؛ جمع وترتيب وتنفيذ هيئة المعجم
. - ط . - القاهرة؛ الكويت: المؤسسة، 1995ف.

25 - محمد بازامة وداعاً/ رابطة الأدباء والكتاب بنغازى، الأمانة العامة
للأدباء والكتاب. ومجمع اللغة العربية. - بنغازى: الرابطة، 2000ف.

26 - ملحق، ثريا عبد الفتاح
منهج البحوث العلمية للطلاب الجامعيين/ ثريا عبد الفتاح ملحق. -
ط.4. - بيروت: دار الكتاب اللبناني، مكتبة المدرسة، 1987ف.

27 - مليطان، عبد الله سالم
معجم الأدباء والكتاب الليبيين المعاصرين/ عبد الله سالم مليطان
. - ط.1. - طرابلس: دار مداد ، 2001ف

28 - مليطان، عبد الله سالم

معجم الشعراء الليبيين: شعراء صدرت لهم دواوين/ عبد الله سالم
مليطان.- ط.1. - طرابلس: دار مداد، 2001ف

ج1

29 - مليطان، عبد الله سالم

معجم القصاصيين الليبيين: قصاصون صدرت لهم مجاميع/ عبد الله
سالم مليطان.- ط.1.- طرابلس: دار مداد، 2001ف

ج1

30 - المؤتمر التاريخي (1968 مارس 16 - 23: بنغازي) ليبيا في
التاريخ/اشراف كلية الآداب بالجامعة الليبية.- بنغازي: الجامعة الليبية،
[1968 ف] .

31 - موسوعة السياسة/ تحرير ماجد نعمة.- ط.4.- بيروت: المؤسسة
العربية للدراسات والنشر، 1999ف.

ن

32 - ندوة السرد والدلالة في عالم ابراهيم الكوني (1998 الربيع 24-
25: بنغازي) حكاة المدى الصحراوي/ رابطة الأدباء والكتاب
الليبيين بنغازي.- بنغازي: الرابطة، 1998ف.

- 34 - الهوش، ابوبكر محمود
المدخل الى علم الببليوغرافيا/ ابوبكر محمود الهوش. - ط.1. -
طرابلس: الكتاب والتوزيع والاعلان والمطابع، 1981ف.

قائمة تواريخ وفيات بعض المؤلفين المعاصرين/ إعداد سالم حسين
الكتبي.

[ثالثاً]: الدوريات

- 1 - الببليوغرافيا الوطنية الليبية عام 1951ف - 1971ف / وزارة
الاعلام والثقافة، إدارة المراكز الثقافية القومية. - طرابلس:
الوزارة، 1972ف
ج.2.

2 - الببليوغرافيا الوطنية الليبية عام 1971ف/ وزارة الاعلام
والثقافة، إدارة المراكز الثقافية القومية. - طرابلس: الوزارة،
1972ف.

3 - الببليوغرافيا العربية الليبية عام 1972ف/ الإدارة العامة للثقافة،
قسم الثقافة الجماهيرية. - طرابلس: الإدارة، 1973ف.

4 - الببليوغرافيا العربية الليبية عام 1973ف/ وزارة الدولة، دار
الكتب الوطنية. - طرابلس: الوزارة، 1974ف.

-
-
- 5 - الببليوغرافيا العربية الليبية عام 1974ف/ وزارة الدولة، دار الكتب الوطنية. - طرابلس: الوزارة، 1975ف.
- 6 - الببليوغرافيا العربية الليبية عام 1975ف/ وزارة الدولة، دار الكتب الوطنية، 1976ف.
- 7 - الببليوغرافيا العربية الليبية عام 1976ف/ أمانة الاعلام والثقافة، الادارة العامة للثقافة والارشاد القومى، وحدة تجهيز الكتب - طرابلس: الامانة، 1977ف.
- 8 - الببليوغرافيا العربية الليبية عام 1977ف/ أمانة الاعلام والثقافة، الادارة العامة للثقافة والارشاد القومى، وحدة تجهيز الكتب - طرابلس: الأمانة، 1978ف.
- 9 - الببليوغرافيا العربية الليبية عام 1978ف/ اللجنة الادارية للاعلام الثورى، الشؤون الثقافية، قسم التوثيق والتجهيز الفنى - طرابلس: اللجنة، 1980ف.
- 10 - الببليوغرافيا العربية الليبية عام 1979ف/ اللجنة الادارية للاعلام الثورى، الشؤون الثقافية، قسم التوثيق والتجهيز الفنى - طرابلس: اللجنة، 1983ف.
- 11 - الببليوغرافيا العربية الليبية عام 1980ف/ اللجنة الادارية للاعلام الثورى، الشؤون الثقافية، قسم التوثيق والتجهيز الفنى - طرابلس، 1984ف.

12 - الببليوغرافيا العربية الليبية عام 1981ف/ اللجنة الادارية للاعلام
الثورى، الشؤون الثقافية، دار الكتب الوطنية
- بنغازى: الدار، 1982ف.

13 - الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1982ف/ دار الكتب
الوطنية، المركز الببليوغرافى الوطنى.- بنغازى: الدار، 1983ف.

14 - الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1983ف/ دار الكتب
الوطنية، المركز الببليوغرافى الوطنى.- بنغازى: الدار، 1985ف.

15 - الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1984ف و عام 1985ف
و عام 1986ف/ دار الكتب الوطنية، المركز الببليوغرافى الوطنى
- بنغازى: الدار، 1987ف
3 ج فى 1 مج.

16 - الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1984ف و عام 1985ف
و عام 1986ف/ دار الكتب الوطنية، المركز الببليوغرافى الوطنى
- بنغازى: الدار، 1987ف
3 ج فى 1 مج.

17 - الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1987ف و عام 1988ف
و عام 1989ف/ دار الكتب الوطنية، لجنة الاعداد الببليوغرافى
- بنغازى: الدار، 1996ف
3 ج فى 1 مج.

18 - الببليوغرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1990ف و عام 1991ف
و عام 1992ف/ دار الكتب الوطنية، قسم الشؤون الفنية

- بنغازى: الدار، 1996ف

3 ج فى 1 مج.

19 - البليو جرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1993ف و عام 1994ف

و عام 1995ف/ دار الكتب الوطنية، قسم الشؤون الفنية

- بنغازى: الدار، 1996ف

3 ج فى 1 مج.

20 - البليو جرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1996ف/ دار الكتب

الوطنية، قسم الشؤون الفنية.- بنغازى: الدار، 1998ف.

21 - البليو جرافيا الوطنية العربية الليبية عام 1997ف و عام 1998ف/

دار الكتب الوطنية، قسم الشؤون الفنية.- بنغازى: الدار، 1998ف

2 ج فى 1 مج.

22 - البليو جرافيا الوطنية العربية الليبية من عام 1987ف - 1998ف

للكتب التى لم تشملها الاصدارات السابقة/ دار الكتب الوطنية، قسم

الشؤون الفنية.- بنغازى: الدار، 2001ف.

23 - الشاهد/ تصدر عن شركة الشاهد للنشر.- ع. 188 (الطير/نيسان 2001ف)

- قبرص: شركة الشاهد للنشر، 2001ف.

24 - الشهيد: نشرة دورية/ تصدر عن مركز دراسة جهاد الليبيين ضد الغزو

الاطالى.- ع. 2 (1981ف).- طرابلس: المركز، 1981ف.

25 - الملحق الثقافى/ يصدر عن صحيفة الجماهيرية.- ع. 4 (الربيع 1369 و.ر.)

- طرابلس: المؤسسة العامة للصحافة، 1369 و.ر.

المصادر الاجنبية:

- 1 – Contemporary authors : a bio - bibliographical guide
to current authors and their works \ edited by James
M. Ethridge, Barbara Kopala .- 1st. ed. , rev .-
Michigan : Gale research company , 1967 .
56 v.

- 2 – Who's who 1981 : An annual biographical dictionary . -
London : Adam and Charles Black , 1981.